

'Circo a Escena' celebra su segunda edición con 53 representaciones en nueve comunidades autónomas



Artezblai • 7 de septiembre de 2022

■ 2 minutos de lectura



📷 'Karpati' de La Troupe Malabó

Las funciones, que firman 20 compañías, se prolongarán hasta el 30 de diciembre

Un total de 53 funciones a cargo de 20 compañías protagonizan este año la programación de la segunda edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el **Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)**, desarrollado por **La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales** de titularidad pública. 'Circo a escena' esta financiado por el Plan de Resistencia, Transformación y Resiliencia de la Unión Europea y cuenta con la colaboración de **CircoRd**. Las representaciones, que ya han comenzado, se extenderán hasta el 30 de diciembre y tendrán como escenario teatros, auditorios y espacios de calle repartidos 16 municipios y ciudades de nueve comunidades autónomas: **Galicia, Castilla-La Mancha, Islas Canarias, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía**.

Un total de 20 compañías participarán en esta segunda edición del circuito. Es el caso de la **Ateneu Popular 9 Barris**, que girará con la obra '*Sotrac, el 26è Circ d'Hivern*'; **Circ Bover** y su reivindicación sobre la figura del artista '*Àvol*'; **Som Noise**, que en la pieza '*Breach*' aborda la el sistema de violencias machistas; **Daniel Esteban** y su espectáculo humorístico y acrobático '*Capitán Spriki, tu superhéroe de confianza*'; **Lapso Producciones y Malabart** y su montaje '*Creatura*', que se acerca al universo del circo desde una visión musical y poética; **Cirque entre Nous** y '*El Desván*', un trabajo que invita al espectador a entrar y descubrir un espacio detenido en el tiempo.

Wilbur firma '*Fuego Salvaje*', un viaje iniciático sobre la reconquista del ser y del propio cuerpo, mientras que **Patfield & Triguero** cuestiona en '*Gibbon*' la tradición de la danza ampliando el dominio de la coreografía a los objetos voladores. **La Troupe Malabó** presentará '*Karpaty*' y **Zirkozaurre** '*Kobr3*'.

Presentamos la segunda edición ...



tradición familiar de la artesanía del vidrio en '*Kristall Bohème*'; **Circobaya** y su humor sin fronteras en '*La litera*'; **Kanbahiota**, que en '*La rueda*' brinda un homenaje a esa gente que invierte su tiempo en hacer del mundo un lugar mejor; **Compañía de Circo EIA** y su propuesta '*Nuye*', que explora las dinámicas de las relaciones de pareja; **Cía. La Sincro**, que se subirá a los escenarios con '*Ohlimpiadas*', Premio FETEN 2019 al Mejor

Espectáculo deCalle; **Cía. Lucas Escobedo** y su particular '*Paüra*', un montaje con el que se adentran en el lenguaje del payaso para hablar del miedo desde la carcajada y la poesía; **COLLECTIU F.R.E.N.E.T.I.C.**, que firma '*Save the temazo Indoor*'; **Truca Circus** y su '*Sopla!*', un reencuentro con momentos inquietantes, divertidos, aburridos y desconcertantes; **Ramiro Vergaz**, que en '*White Bottom*' demuestra que el único sueño que se pierde es el que se abandona; y **Cía. Vaques**, que girará en el circuito con '*YeORBAYU*', un espectáculo de movimiento y circo Rural Trash.

Más información, [aquí](#).