

2022



INFORME DE PRENSA

La Red Española de Teatros,
Auditorios, Circuitos y Festivales
de titularidad pública

C/ Carretas, 14 - 8º F
28012 Madrid - España
Tel.: 915 489 560

<https://circoescena.es>



1. El circuito

Circo a Escena tiene como objetivos incrementar la presencia y la visibilidad de todos los formatos de circo en las programaciones de los espacios públicos, potenciando el sector del circo y dando a conocer los múltiples formatos en proyectos que favorezcan la circulación del espectáculo y también la creación de públicos y las actividades vinculadas al circo con la comunidad.

El modelo de circuito se ha inspirado en el programa Danza a Escena. La comisión artística de Circo de La Red junto con CircoRed y el INAEM han diseñado y consensuado un determinado modelo, los requisitos de acceso y los criterios de valoración que rigen la convocatoria.

La selección de obras programadas se formaliza tras los proyectos presentados por los espacios escénicos a partir de un Catálogo de Espectáculos elaborado por la Comisión de Circo de La Red.





2. Cobertura **informativa**

El circuito -cuyo calendario de actuaciones arrancó el 5 de septiembre y se extendió hasta finales de diciembre de 2022- tuvo un significativo impacto en los medios de comunicación que cubren la actualidad cultural de los teatros y auditorios donde tuvieron lugar las representaciones, emplazados en municipios y ciudades de Galicia, Castilla-La Mancha, Canarias, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía. Este apartado resume de forma esquemática la cobertura informativa de esta segunda edición.

COBERTURA INFORMATIVA

RESUMEN

Cobertura en medios nacionales

A nivel estatal, destacan las informaciones ofrecidas por soportes como las publicaciones especializadas Artezblai, Más Escena, www.revistagodot.com, www.volodia.es o Zirkolika-Revista de las Artes Circenses, en otras generalistas como Qué.es o Inout Viajes y en la página web del Ministerio de Cultura y Deporte. Gran parte de estas noticias, publicadas en septiembre -coincidiendo con la presentación general del programa del circuito- integraban en sus titulares la referencia expresa a 'Circo a Escena'.

Tras el lanzamiento del circuito y de las primeras comunicaciones a medios de ámbito nacional, el gabinete de prensa desarrolló una campaña segmentada y adaptada a cada ámbito territorial con la edición de notas relativas a la participación de algunos nuevos proyectos y espacios en el circuito. De forma complementaria y durante la celebración del circuito, se confeccionaron comunicados informando de las funciones que cada espacio tenía en cartel.

Cobertura territorial

A nivel autonómico o provincial, destaca la cobertura informativa en medios de Castilla y León, Murcia, Andalucía, Castilla-La Mancha y Canarias. La difusión también fue satisfactoria en los medios de Galicia y Valencia, frente a los valores más bajos de visibilidad del circuito en el País Vasco o Madrid. Alrededor de 70 soportes diferentes (diarios, publicaciones atemporales, emisoras de radio o cadenas de televisión) se hicieron eco del circuito.

El impacto mediático en medios de Castilla y León registró valores muy positivos. Especial intensidad alcanzó la cobertura en medios de León donde el circuito mostraba distintos trabajos en las calles de Ponferrada. Además, los medios de Valladolid reflejaron las diferentes actuaciones que se celebraron

en el LAVA. Destacan las noticias ofrecidas por El Norte de Castilla, El Español, Valladolid Plural, Pueblosycomarcas.com, NoticiasDe.es, elnortedecastilla.es, Gente Digital, La Vanguardia, Europa Press, El Día de Valladolid Digital, El Diario.es-El Bierzo, Diario de León, www.laguiago.com, www.valladolid.es, www.lavozdemedinadigital.com y www.diariodevalladolid.elmundo.es.

Las representaciones que el circuito acercó al Teatro Circo de Murcia lograron una presencia importante en los medios con buena cobertura en Murcia.com, Murcia Plaza, laverdad.es, Murcia Actualidad, Cope, laguiago.com, cmonmurcia.com y www.laopiniondemurcia.es

La ciudad de Sevilla fue escenario de las diferentes representaciones que se celebraron en 2022 dentro del circuito estatal 'Circo a Escena' en el Teatro Alameda y los medios provinciales se volcaron en su cobertura. Viva (edición Sevilla), Gente Digital, Lavozdelsur.es, Teleprensa, La Vanguardia, Europa Press, NoticiasDe.es, VivaSevilla.es, Viva Jerez, Viva Campo de Gibraltar, Andalucía Información, La Voz Digital, ABC.es Sevilla, De Noticias, www.icas.sevilla.org y SevillaActualidad.com se hicieron eco de los comunicados de prensa facilitados para dar visibilidad a las compañías y sus espectáculos.

Las representaciones que tuvieron como escenario el Teatro Auditorio de Cuenca 'José Luis Perales' tuvieron una aceptable presencia en medios de comunicación de la Comunidad Autónoma. De esta manera, se hicieron eco en Liberal de Castilla, CLM24.es, Gente Digital, NoticiasDe.es, La Cerca, La Vanguardia, Diario de Castilla la Mancha, Europa Press, Cope, Cuenca News, La Voz Digital, ABC.es Sevilla, ABC.es, Onda Cero, El Español, El Digital de Castilla la Mancha, www.ociocuenca.es y www.vocesdecuenca.com.

COBERTURA INFORMATIVA

RESUMEN

La celebración del circuito en el Espacio La Granja de Santa Cruz de Tenerife ocupó numerosos espacios en medios como Diario de Avisos, El Día, Gobierno de Canarias, Creativa Canaria, www.elculturaldecanarias.es, www.cancionaquemarropa.es y Canarias-diario.com.

Las representaciones que programaron el Teatro Principal y el Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela y la Sala Ágora de A Coruña, espacios gallegos adheridos a la presente convocatoria del circuito ocuparon algunos espacios en Galicia - El-Diario.es, Eldiario.es, www.lavozdegalicia.es, el Ayuntamiento de A Coruña y www.elespanol.com.

Las representaciones que tuvieron lugar en el Teatro Serrano, en las plazas Prado, del Tirant, Mayor y Jaume I y en el paseo de las Germanías, de Gandía; y en la Casa de Cultura y en las plazas Mayor y Pere Cornell, de Almassora fueron cubiertas por El Mundo (Castellón al día), Elperiodic.com, www.castellondiario.com, www.castellonplaza.com, www.somgandia.com,

www.almassora.es, www.radiovila-real.es y www.laplanaaldia.com.

Respecto a la cobertura de los medios locales de la Comunidad de Madrid referida a las funciones que tuvieron término en el Teatro Tomás y Valiente de Fuenlabrada, el Recinto Ferial y el Auditorio Pilar Bardem de Rivas Vacíamadrid, el Auditorio Monserrat Caballé y las plazas Amistad entre los Pueblos y la de la Alegría de Arganda del Rey, el Teatro Francisco Rabal de Pinto y los teatros del Bosque y Villa de Móstoles destacan las informaciones difundidas por Madrid 365, ElTelescopioDigital, noticiasparamunicipios.com, SoyDe.com, fuenlabradanoticias.com, [Noticias Para Municipios](http://NoticiasParaMunicipios), NoticieroMadrid.es, www.rivasciudad.es, www.rivasactual.com, www.zigzagdigital.com y www.cadenaser.com

Las representaciones que programaron los espacios vascos adheridos a la presente convocatoria del circuito ocuparon algunos espacios, en su mayor parte breves, en Euskadi.net y Aavpd.Euskadi.eus.

3. Los titulares

Esta sección reúne los titulares de las noticias publicadas entre septiembre y diciembre de 2022 en distintos soportes escritos (ediciones en papel y medios digitales) y cuyos textos recogen alguna referencia al circuito de circo. Algunas de las reseñas a 'Circo a Escena' forman parte de los titulares o subtítulos, aunque en su mayor parte las menciones ocupan el interior de las noticias.



CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

30/08/2022 **Redescena**

Circo, danza, teatro, estrenos... La temporada 22 / 23 del LAVA recorre todos los lenguajes escénicos

30/08/2022 **EL ESPAÑOL**

El LAVA contará con 37 compañías, seis de ellas internacionales, en su nueva temporada

06/09/2022 **Qué.es**

‘Circo a Escena’: 53 representaciones en nueve comunidades autónomas

07/09/2022 **Zirkolika**

‘Circo a Escena’ celebra su segunda edición

07/09/2022 **Inout Viajes**

Comienza Circo a Escena 2022

07/09/2022 **Artezblai**

‘Circo a Escena’ celebra su segunda edición con 53 representaciones en nueve comunidades autónomas

07/09/2022 **Murcia.com**

El circuito estatal ‘Circo a Escena’ regresa por segundo año al Teatro Circo de Murcia

08/09/2022 **Cultura de Canarias**

El Espacio la Granja retoma la temporada con una destacada apuesta por el mundo del circo

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

09/09/2022 **Madrid 365**

'Circo a Escena' regresa por segundo año a Rivas-Vaciamadrid

09/09/2022 **Creativa Canaria**

El Espacio la Granja retoma la temporada con una destacada apuesta por el mundo del circo

09/09/2022 **El Dia**

El Espacio La Granja apuesta por el circo para su programación de final de año

09/09/2022 **DIARIO DE AVISOS** pág. 51

LA NUEVA TEMPORADA DEL ESPACIO LA GRANJA PIVOTARÁ SOBRE EL MUNDO DEL CIRCO

09/09/2022 **EL DÍA DE CANARIAS** pág. 53

E L ESPACIO LA GRANJA APUESTA POR EL CIRCO PARA SU PROGRAMACIÓN DE FINAL DE AÑO

10/09/2022 **ElTelescopioDigital**

Circo a Escena regresa esta tarde a Rivas

11/09/2022 **Novatarrega**

FiraTàrrega 2022 entoma la recta final amb gairebé totes les sessions del dia esgotades

11/09/2022 **Lleida.com**

FiraTàrrega entoma la recta final amb gairebé totes les sessions del dia esgotades

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

12/09/2022 **Redescena**

Javier de Dios López y Juan Ignacio Herero presentan “Circo a Escena” en FiraTàrrega

14/09/2022 **Murcia Plaza**

Dos espectáculos gratuitos llevan el circo contemporáneo a la Plaza de la Universidad de Murcia

14/09/2022 **Murcia.com**

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran esta semana la nueva temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia

14/09/2022 **laverdad.es**

Arranca la temporada de teatros y auditorios de Murcia con dos espectáculos de circo

14/09/2022 **Murcia Actualidad**

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran esta semana la nueva temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia

14/09/2022 **Redescena**

La nueva temporada de “Escena Móstones”: teatro, danza, circo, música... y actividades de mediación y acercamiento a las Artes Escénicas

14/09/2022 **Elperiodic.com**

Almassora inicia el ciclo Circo a Escena 2022 este fin de semana

15/09/2022 **Liberal de Castilla**

Musicales “de tirón” como ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’ o el infantil ‘Peter, el musical’ llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

15/09/2022 **CLM24.es**

Musicales “de tirón” llegan este otoño al Teatro Auditorio 'José Luis Perales'

15/09/2022 **Gente Digital**

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

15/09/2022 **La Cerca**

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

15/09/2022 **La Vanguardia**

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

15/09/2022 **Diario de Castilla la Mancha**

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca

15/09/2022 **Europa Press**

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

15/09/2022 **Cope**

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran la nueva temporada de los Teatros y Auditorios

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

16/09/2022 **Cuenca News**

Musicales “de tirón” como ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’ o el infantil ‘Peter, el musical’ llegan al Teatro Auditorio este otoño

16/09/2022 **La Voz Digital**

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

16/09/2022 **ABC.es Sevilla**

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

16/09/2022 **ABC.es**

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

16/09/2022 **Onda Cero**

Programación de otoño del Teatro Auditorio de Cuenca: espectáculos y fechas

16/09/2022 **EL ESPAÑOL**

Más de 40 propuestas para que tu otoño en Cuenca sea realmente espectacular: no te lo pierdas

16/09/2022 **El Digital de Castilla la Mancha**

Más de 40 propuestas para que tu otoño en Cuenca sea realmente espectacular: no te lo pierdas

22/09/2022 **Gente Digital**

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar ...

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

22/09/2022 **Lavozdelsur.es**

Ya está disponible la programación de la nueva temporada en el Teatro Alameda de Sevilla, que se incorpora al circuito 'Circo a Escena'

22/09/2022 **Teleprensa**

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

22/09/2022 **La Vanguardia**

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

23/09/2022 **Murcia.com**

El circuito estatal 'Circo a Escena' llega al Teatro Circo por segundo año consecutivo

23/09/2022 **Murcia Actualidad**

El circuito estatal 'Circo a Escena' llega al Teatro Circo por segundo año consecutivo

23/09/2022 **NoticiasDe.es**

El Teatro Alameda reafirma su «compromiso social» con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

26/09/2022 **noticiasparamunicipios.com**

FUENLABRADA/ María Pagés y Carmen Linares, juntas en el escenario

26/09/2022 **Soy-De.com**

El mejor flamenco, teatro, música clásica, títeres y espectáculos en el otoño cultural de Fuenlabrada ...

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

26/09/2022 **fuenlabradanoticias.com**

La obra 'Doble o Nada', María Pagés Carmen Linares, títeres, circo, literatura y conciertos, este otoño en Fuenlabrada

27/09/2022 **Cope**

El Teatro Romea comienza su temporada con las entradas agotadas para ver a Juan Diego Botto

28/09/2022 **Murcia.com**

El Teatro Romea comienza su temporada con las entradas agotadas para ver a Juan Diego Botto en la aplaudida 'Una noche sin luna'

30/09/2022 **Cultura de A Coruña**

Mañá comeza no Ágora o ciclo Ilusioóh!n, que reúne seis espectáculos de circo, danza acrobática, artes escénicas e música en directo

06/10/2022 **Valladolid Plural**

El LAVA lanza una campaña de abonos para público familiar con propuestas escénicas por temáticas

09/10/2022 **VivaSevilla.es**

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

09/10/2022 **Viva Jerez**

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

09/10/2022 **Viva Campo de Gibraltar**

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

09/10/2022 **Andalucía Información**

El Teatro Alameda de Sevilla arranca su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

09/10/2022 **La Voz Digital**

El Teatro Alameda inicia este miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

09/10/2022 **ABC.es Sevilla**

El Teatro Alameda inicia este miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

09/10/2022 **La Vanguardia**

El Teatro Alameda arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

09/10/2022 **Europa Press**

El Teatro Alameda de Sevilla arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

10/10/2022 **Pueblosycomarcas.com**

El programa SCNA Familiar llevará al LAVA más de una veintena de propuestas escénicas para niños y familias

10/10/2022 **VIVA (ED. SEVILLA)** pág. 12

'PAÜRA' ABRE EL ALAMEDA

11/10/2022 **NoticieroMadrid.es**

El Teatro Municipal José María Roderó entra en la Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública, una importan ...

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

11/10/2022 **NoticiasDe.es**

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

11/10/2022 **elnortedecastilla.es**

El circo regresa este otoño al LAVA de Valladolid con tres espectáculos

11/10/2022 **Gente Digital**

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

11/10/2022 **La Vanguardia**

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

11/10/2022 **Europa Press**

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

12/10/2022 **EL NORTE DE CASTILLA** pág. 39

CICLO DE ESPECTÁCULOS CIRCENSES EN EL LAVA

14/10/2022 **El Día de Valladolid Digital**

El circuito Circo a Escena regresa por segundo año al LAVA

14/10/2022 **Valladolid Plural**

El LAVA desplegará una gran carpa de circo con tres shows y muchas sorpresas

17/10/2022 **Soy-De.com**

Ilusiones, deseos y sueños olvidados con Circo a Escena en Fuenlabrada

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

18/10/2022 **Euskadi.net**

CIRCO A ESCENA 2023. Deialdia

18/10/2022 **Euskadi.net**

CIRCO A ESCENA 2023. Concocatoria

18/10/2022 **Aavpd.Euskadi.eus**

CIRCO A ESCENA 2023. Concocatoria

18/10/2022 **Redescena**

Circo a Escena 2023: abierta la convocatoria para compañías que deseen participar en el circuito

18/10/2022 **ElTelescopioDigital**

Los Teatros de Coslada y Torrejón entran en Redescena

19/10/2022 **Zirkolika**

Abierta convocatoria de Circuito Circo a Escena

24/10/2022 **Murcia Plaza**

La música de Cécile McLorin Salvant visita este jueves el Teatro Circo de Murcia

24/10/2022 **Murcia.com**

El Teatro Circo de Murcia recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz ganadora de tres Grammy Cécile McLorin Salvant

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

24/10/2022 **Murcia Actualidad**

El Teatro Circo de Murcia recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz ganadora de tres Grammy Cécile McLorin Salvant

24/10/2022 **Cope**

El TCM recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz Cécile McLorin Salvant

02/11/2022 **Cultura de Canarias**

Som Noise trae a La Granja una obra íntima y sensible que reflexiona sobre la violencia contra la mujer

05/11/2022 **Diario de Avisos**

Som Noise reflexiona en el Espacio La Granja acerca de la violencia ejercida contra las mujeres

05/11/2022 **ElTelescopioDigital**

El Cristal de Bohemia se vuelve circo en Rivas

19/11/2022 **Diario de Avisos**

El Espacio La Granja programa 'Save The Temazo', circo y humor para preservar la buena música

25/11/2022 **Eldiario.es**

Sidecars y Zahara visitan Galicia y fotografía y arte contemporánea ganan terreno en los museos

05/12/2022 **CLM24.es**

'Circo a Escena' se despide del Auditorio de Cuenca con el espectáculo 'Paüra'

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

05/12/2022 **VivaSevilla.es**

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y 'Karpaty' Sevilla

05/12/2022 **SevillaActualidad.com**

'Los tres cerditos' de la ROSS y circo en el Teatro Alameda durante el puente de diciembre

05/12/2022 **La Vanguardia**

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

05/12/2022 **Europa Press**

El Alameda celebra el puente en Sevilla con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

05/12/2022 **Gente Digital**

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

07/12/2022 **La Voz Digital**

'Katuska', 'Torquemada' con Pedro Casablanc y 'Los tres cerditos' con la Sinfónica, ofertas para este puente en Sevilla

07/12/2022 **ABC.es Sevilla**

'Katuska', 'Torquemada' con Pedro Casablanc y 'Los tres cerditos' con la Sinfónica, ofertas para este puente en Sevilla

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

07/12/2022 **SevillaActualidad.com**

Dibujo, teatro familiar y luces en la agenda cultural del puente de diciembre

08/12/2022 **De Noticias**

El Teatro Alameda celebra el puente de diciembre con el cuento musical 'Los Tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo cómico circense 'Karpaty'

08/12/2022 **EL NORTE DE CASTILLA** pág. 34

CIRQUE ENTRE NOUS INVITA A SUBIR 'EL DESVÁN', VIAJE A TRAVÉS DE LA MEMORIA EN EL LAVA

13/12/2022 **NoticiasDe.es**

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

13/12/2022 **Europa Press**

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

13/12/2022 **Stick Noticias**

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

13/12/2022 **Cultura de Canarias**

'La Litera', circo, poesía y mucho humor para toda la familia en el Espacio La Granja

CLIPPING DE PRENSA

FECHA, MEDIO Y TITULAR

14/12/2022 **Revista de Arte**

El INAEM movilizó 134 millones de euros en ayudas en 2022

15/12/2022 **Diario de Avisos**

El Espacio La Granja brinda circo, poesía y humor con 'La Litera'

15/12/2022 **DIARIO DE AVISOS** pág. 53

EL ESPACIO LA GRANJA BRINDA EL SÁBADO CIRCO, POESÍA Y HUMOR CON 'LA LITERA'

15/12/2022 **EL MUNDO (CASTELLÓN AL DÍA)** pág. 15

'CIRCO A ESCENA' SE DESPIDE DE ALMASSORA

16/12/2022 **Canariasdiario.com**

'La Litera', circo, poesía y mucho humor para toda la familia en el Espacio La Granja

21/12/2022 **Tribuna de Albacete**

Casas Ibáñez se une a la Red Española de Teatros

21/12/2022 **Albacete Capital**

El Teatro Casas Ibáñez de Albacete se incorpora a La Red Española de Teatros

4. Cobertura territorial

En las páginas siguientes se desglosa la cobertura informativa en los medios de comunicación de los diversos territorios (comunidades autónomas) que acogieron las representaciones programadas en la segunda edición del circuito 'Circo a Escena': Galicia, Castilla-La Mancha, Islas Canarias, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía.



COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE ANDALUCÍA



Prensa escrita y agencias

- ABC Sevilla
- Europa Press
- Diario de Sevilla

Radio y televisión

- Canal Sur Radio
- RNE Sevilla

Diarios y medios digitales

- Viva (edición Sevilla)
- Gente Digital
- Lavozdelsur.es
- Teleprensa
- La Vanguardia
- NoticiasDe.es
- VivaSevilla.es
- Viva Jerez
- Viva Campo de Gibraltar
- Andalucía Información
- La Voz Digital
- ABC.es Sevilla
- De Noticias
- www.icas.sevilla.org
- SevillaActualidad.com

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE CANARIAS

Prensa

- El Día
- Diario de Avisos

Diarios y medios digitales

- Diario de Avisos
- Creativa Canaria
- www.elculturaldecanarias.es
- www.cancionaquemarropa.es
- Canariasdiario.com



MEDIOS DE CASTILLA-LA MANCHA

Prensa y agencias

- La Tribuna de Cuenca

Radio y televisión

- SER Cuenca
- Cope Cuenca

Diarios y medios digitales

- Liberal de Castilla
- CLM24.es
- Gente Digital
- NoticiasDe.es
- La Cerca
- La Vanguardia
- Diario de Castilla-La Mancha
- Cuenca News
- La Voz Digital
- El Español - Castilla-La Mancha
- El Digital de Castilla-La Mancha
- www.ociocuenca.es
- www.vocesdecuenca.com



COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE CASTILLA Y LEÓN



Prensa escrita y agencias

- El Norte de Castilla
- Europa Press
- Diario de León

Radio y televisión

- RNE Radio 5 Castilla y León
- Onda Cero Valladolid

Diarios y medios digitales

- El Español
- Valladolid Plural
- Pueblosycomarcas.com
- NoticiasDe.es
- elnortedecastilla.es
- Gente Digital
- La Vanguardia
- El Día de Valladolid Digital
- El Diario.es-El Bierzo
- www.laguiago.com
- www.valladolid.es
- www.lavozdemedinadigital.com
- www.diariodevalladolid.elmundo.es

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE COMUNIDAD VALENCIANA



Prensa

- El Periódic de Castelló

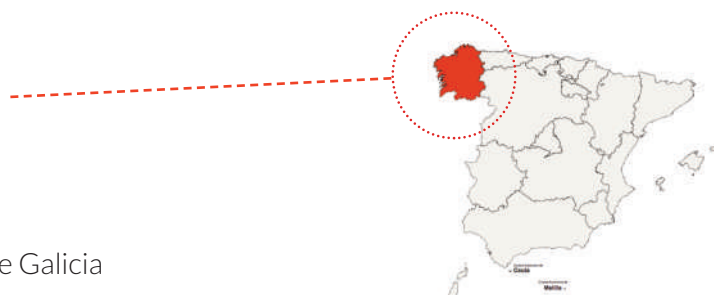
Radio y televisión

- www.radiovila-real.es

Diarios y medios digitales

- Elperiodic.com
- www.castellondiario.com
- www.castellonplaza.com
- www.somgandia.com
- www.almassora.es
- www.laplanaaldia.com

MEDIOS DE GALICIA



Prensa

- La Voz de Galicia

Diarios y medios digitales

- ElDiario.es
- www.lavozdeg Galicia.es
- Cultura de A Coruña
- www.lespanol.com

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE MADRID



Radio y televisión

- SER Madrid - SUR

Diarios y medios digitales

- Madrid 365
- ElTelescopioDigital
- noticiasparamunicipios.com
- Soy-De.com
- fuenlabradanoticias.com
- NoticieroMadrid.es
- www.rivasactual.com
- www.zigzagdigital.com

MEDIOS DE MURCIA



Prensa

- La Opinión de Murcia
- La Verdad de Murcia

Radio y televisión

- Cope

Diarios y medios digitales

- Murcia.com
- Murcia Plaza
- laverdad.es
- Murcia Actualidad
- laguigo.com
- cmonmurcia.com
- www.laopiniondemurcia.es

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE PAÍS VASCO

Diarios y medios digitales

- Euskadi.net
- Aavpd.Euskadi.eus.
- Berria-Alea



5. Clipping

CLIPPING DE
PRENSA



LA COORDINADORA DE LA UNIDAD DE ARTES ESCÉNICAS, LORENA MATUTE, PRESENTÓ AYER LA PROGRAMACIÓN. DA

Una amplia muestra de espectáculos circenses copará buena parte de la agenda prevista, además de teatro, música, danza y cine

La nueva temporada del Espacio La Granja pivotará sobre el mundo del circo

EFE / DIARIO DE AVISOS
Santa Cruz de Tenerife

El Espacio La Granja, situado en la capital tinerfeña, retomará su temporada con una programación que se extenderá durante los últimos meses de 2022 y estará dedicada, en su mayor parte, al mundo del circo.

De esta manera, el espacio cultural ofrecerá seis espectáculos a lo largo de los próximos meses, varios de ellos como parte del Circuito Nacional Circo a Escena, al que se ha adherido recientemente.

La programación del Espacio La Granja fue presentada ayer por Lorena Matute, coordinadora de la Unidad de Artes Escénicas del Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC) -entidad dependiente del Gobierno regional-, en un acto en el que participó también Paula Fuentes, autora de la exposición de circo que se inau-

guró ayer en el *hall* del espacio. En esta presentación, se recordó "que la reciente dotación de circo en su caja escénica ha convertido al Espacio La Granja en uno de los pocos, sino el único en Canarias, que puede programar de manera estable espectáculos de esta disciplina artística, además de servir de apoyo al sector profesional de circo en las Islas".

Entre los espectáculos previstos, destaca la premiada obra *Mentir lo mínimo*, de la compañía Alta Gama, que utiliza la técnica de bicicleta acrobática para hacer una íntima reflexión sobre la importancia de aceptarnos a nosotros mismos; exhibiciones, a las que se unirá la exposición *Mujeres y circo, otra emoción* que resalta la importancia de esta disciplina dentro del mundo de las artes escénicas, así como el papel femenino en este ámbito. Los actos de carácter circense también contemplan la puesta

en marcha de actividades infantiles y familiares, a través de la muestra *Flip descubre las estaciones*.

Por otro lado, la programación dará continuidad a la línea de trabajo *#EnelFoco*, para promocionar a músicos emergentes, en esta ocasión con un concierto del guitarrista y productor grancanario Pablo Queu.

En el ámbito de la danza, La Granja ofrecerá el espectáculo *Atlántico Sonoro*, inspirado en un poema de Tomás Morales, que versará sobre las costas canarias.

Finalmente, la Filmoteca Canaria -cuya sede oficial de proyecciones en Tenerife es el Espacio La Granja- retoma también su temporada en el mes de septiembre.

Las actividades completas, así como los horarios y precios de entradas, se encuentran disponibles en la web del Espacio La Granja.



Diferentes propuestas de una misma emoción.

Sobre estas líneas, varias de las imágenes que componen la muestra 'Mujeres y circo, otra emoción'. A la izquierda, la coordinadora de la Unidad de Artes Escénicas, Lorena Matute. A la derecha, la fotógrafa Paula Fuentes. | CARSTEN W. LAURITSEN



El Espacio La Granja apuesta por el circo para su programación de final de año

La adaptación del escenario hace que esta infraestructura sea de las pocas en Canarias que puede acoger una programación estable de esta disciplina artística

Patricia Ginovés
SANTA CRUZ DE TENERIFE

El circo será el protagonista de la programación del último trimestre del año en el Espacio La Granja de Santa Cruz de Tenerife. Esta infraestructura cultural ha hecho una apuesta decidida por esta disciplina artística y para ello ha adaptado su escenario para poder acoger este tipo de espectáculos de manera fluida, convirtiéndose así en uno de los pocos espacios escénicos de Canarias con estas características. Para ofrecer una variada oferta en este sentido, La Granja se acaba de adherir al Circuito Nacional Circo a Escena.

Para iniciar esta apuesta decidida, desde ayer se puede visitar en este enclave la muestra *Mujeres y circo, otra emoción*, de la fotógrafa tinerfeña Paula Fuentes. Esta exposición reúne imágenes toma-

das a lo largo de la última década en diferentes festivales y actuaciones que han tenido lugar a lo largo de este tiempo en Tenerife. «Empecé de forma *amateur*, comprando las entradas para acudir a estos espectáculos, y luego me he ido especializando», explicó ayer Fuentes quien lamentó que sean pocas las mujeres en Canarias que se dedican a esta disciplina artística en el Archipiélago pero aventuró que la adaptación de un espacio como La Granja para acoger de manera continua estos espectáculos puede animar a más mujeres a dedicarse a ello en Canarias.

En este sentido, la coordinadora de la Unidad de Artes Escénicas del Instituto Canario de Desarrollo Cultural (ICDC), Lorena Matute, indicó que la adaptación del espacio para acoger espectáculos circenses «responde al deseo de generar una programación lo más

diversa posible y que sirva para contar diferentes historias».

Tras esta muestra llegará al Espacio La Granja el sábado de la próxima semana el premiado espectáculo de circo minimalista *Mentir lo mínimo*, de la compa-

▶ **La exposición fotográfica 'Mujeres y circo, otra emoción', de Paula Fuentes, es otra de las propuestas**

ña catalana Alta Gama, con dramaturgia sobre bicicleta acrobática. Además, dentro del Festival Internacional Clownbaret (FIC), llegarán seis propuestas en octubre: Ale Risorio, Verticeheart, Kaleido Cirkus, Circanario, Sky Circus y Clownbaret, así como otros cuatro

espectáculos que se podrán ver antes de final de año: *Son recuerdos*, *Breach*, *Save the temazo indor* y *La Litera*.

Más allá de las propuestas del mundo del circo, el Espacio La Granja ofrecerá, en palabras de Matute, una oferta «diversa, accesible y de calidad, que se centra en el apoyo a la creación de nuevos públicos y contenidos». Así, habrá espacio en la programación del último trimestre para el teatro, la música y la danza. En septiembre, habrá tres funciones del espectáculo infantil *Flip descubre las estaciones*, un concierto del joven músico canario Pablo Queu y la singular coreografía de danza *Atlántico Sonoro*; además de una actividad del Festival de las Artes del Movimiento (FAM) del Auditorio de Tenerife. La Granja también continuará siendo sede de proyección de Filmoteca Canaria.


CULTURA El icónico teatro inaugura la nueva temporada con un concierto teatral

‘Paüra’ abre el Alameda

EL ESTRENO Es una producción premiada en varias ocasiones de la compañía valenciana Lucas Escobedo **PROGRAMACIÓN** Incluye más de 150 espectáculos y actividades para el público infantil, familiar y juvenil

SEVILLA

El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de *Paüra*, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo, finalista de la pasada edición de los Premios Max en las categorías de Mejor espectáculo musical o lírico y de Mejor composición musical (a cargo de Raquel Molano), además de ser reconocido como Mejor Espectáculo de Circo en los Premios de Artes Escénicas Valencianas 2012.

Así, este espectáculo se sumerge en el lenguaje de los payasos, para tratar el miedo desde la carcajada y la poesía. Para conseguirlo, la música en directo y las canciones conducen al público por distintos estados de ánimo dando lugar a un ritual colectivo encaminado a superar fobias.

Paüra es además una de las obras incluidas en el circuito estatal Circo a Escena, programa promovido por el Instituto de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública. El Teatro Alameda ha sido uno de los espacios seleccionados -el único en Andalucía- en la segunda edición de este programa de impulso a las artes circenses y, gracias a esta participación, acogerá la puesta en escena de este espectáculo y de *Karpaty*, de La Troupe Malabó, los días 11 y 12 de diciembre.



‘Paüra’ se sumerge en el lenguaje de los payasos y trata el miedo desde la carcajada y la poesía. AVTO

Entre octubre y mayo pasarán por sus tablas más de 60 compañías, muchas de ellas sevillanas

La programación completa del teatro Alameda incluye más de 150 espectáculos y actividades para el público infantil, familiar y juvenil abordando a través de las artes escénicas temáticas como las nuevas masculinidades, el acoso escolar y virtual, la cultura de la paz, la homofobia, la migración, el machismo, la pobreza, la violencia, la tolerancia, el consumismo exacerbado o la lucha contra el cambio climático.

Así, entre octubre y mayo pasarán por sus tablas más de 60 compañías, con importante representación sevillana, que destacan por sus propuestas contemporáneas, con puestas en escena y lenguajes teatrales que contribuyen a estimular la imaginación de niños y jóvenes, dando

cabida a diferentes disciplinas artísticas: música, teatro de texto y gestual, clown, títeres o circo contemporáneo, entre otras.

Las entradas pueden adquirirse en la web del ICAS, en la taquilla del Teatro Lope de Vega y una hora antes de cada función, si no se agotaron en la venta anticipada, en la taquilla del Alameda.

Esta primera semana de programación del Teatro Alameda finalizará con el primero del ciclo de conciertos didácticos para público familiar *Crece con la ROSS*, puesto en marcha en colaboración con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla y con los cuentos populares como protagonistas. Los músicos de Bremen centrará el taller y el concierto previstos el domingo 16 a las 12 horas. ■

**VALLADOLID****Ciclo de espectáculos circenses en el LAVA**

EL NORTE. Los equilibrios serán los protagonistas de 'Nuye', la obra con la que la compañía de circo Eia participa este fin de semana en el ciclo 'Circo a escena', que por segundo año consecuti-

vo recalca en el Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA). El montaje se podrá ver el sábado 15 de octubre (20:30 horas, 12 euros) dentro de un ciclo que se prolongará hasta finales de año con 'El desván' (del colectivo Cirque entre Nous, el 10 de diciembre) y 'Sopla!', de Truca Circus, un espectáculo familiar para el viernes 30 de diciembre.



Un momento de 'Nuye'. **EL NORTE**



Cirque entre Nous invita a subir 'El desván', viaje a través de la memoria en el LAVA

EL NORTE

VALLADOLID. El circuito 'Circo a Escena 2022', promovido por el INAEM, desarrollado por La Red Española de teatros, auditorios, circuitos y festivales de titularidad pública, llega este mes de diciembre al Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) con dos nuevos espectáculos.

La primera cita –este sábado, 10 de diciembre (20:30 horas)– será con el colectivo con sede en Cataluña Cirque entre Nous. Dirigida a todos los públicos, su propuesta, 'El desván', es una invitación a un espacio detenido en el tiempo. «Repleto de objetos que nos susurran una historia llena de polvo, nos deja mirar nuestro pasado y sus historias», asegura la compañía. So-

bre el escenario cinco personas con el objetivo de ordenar sus recuerdos y es que 'El desván' evoca «el tiempo que nos fragmenta, que nos separa de los que estuvieron, pero a la vez nos muestra el camino entre lo que fuimos y lo que podemos ser».

El circuito artístico se despedirá de Valladolid el viernes 30 (18:30 h.) de la mano de la compañía andaluza Truca Circus. Pensado para toda la familia, el espectáculo coral de circo, humor y música de ritmo trepidante es una celebración que deja atrás los miedos y las limitaciones.

'Sopla!' reúne en el escenario diábolos bailarines, un bosque de cuerdas, un duelo de bicicletas y hasta un helicóptero con pies y manos.



'LA LITERA' LLEGA A TENERIFE. DA

El Espacio La Granja brinda el sábado circo, poesía y humor con 'La Litera'

DIARIO DE AVISOS
Santa Cruz de Tenerife

El Espacio La Granja, en Santa Cruz de Tenerife, programa este sábado una divertida presentación de circo con música, poesía y mucho humor para toda la familia. *La Litera* es un espectáculo de la compañía Circobaya, que trae a Late y Lite, una pareja cómica que trasciende cualquier época. El dúo ocupará todo el escenario con luces, acrobacias y su peculiar medio de transporte, una litera con ruedas. La obra tendrá una doble sesión, a las 12.00 y a las 17.00 horas, con la entrada a tres euros.

Circobaya presenta una experiencia en la que confluyen elementos del teatro, con un especial sentido del humor y carisma. *La Litera* llega al Espacio La Granja tras presentarse en varios puntos del país y obtener el premio del público al mejor espectáculo en el Festival Tres Días de Farándula (2021), de Gran Canaria. Una presentación que forma parte del *Circuito Circo a Escena 2022*, que promueve actuaciones circenses de calidad en espacios artísticos de toda España. *La Litera* es un espectáculo escrito y dirigido por Francis Lucas Macarro, con la interpretación de Charo Amaya y Javier González.



‘Circo a Escena’ se despide de Almassora

La Casa de la Cultura acoge este domingo ‘Paüra’, un espectáculo de humor para todos los públicos

CASTELLÓN

El circuito estatal ‘Circo a Escena’, promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública y financiado por el Plan de Resistencia, Transformación y Resiliencia de la Unión Europea, se despide esta semana de Almassora.

Concretamente este domingo, 18 de diciembre, (18.00 horas) la Casa de Cultura de la localidad

castellonense recibirá a *Paüra*, un espectáculo de humor para todos los públicos con música en directo. El concierto teatral de 75 minutos de duración habla del miedo a través del lenguaje del payaso, con carcajadas y poesía.

La compañía Lucas Escobedo –después del éxito de *Yolo*, su multi-premiado anterior trabajo– regresa con un montaje que reúne a creadores de música, humor y circo y que nace de esa tormenta colectiva sobre ideas como la cotidianeidad del mie-

do, la anticipación del futuro y «el deseo de regreso a la normalidad sin que esa sensación se haya apoderado de nuestro ser». La entrada es libre, hasta completar el aforo.

53 funciones a cargo de 20 compañías protagonizan este 2022 la programación de ‘Circo a Escena’. Las representaciones se extenderán hasta el 30 de diciembre y tendrán como escenario teatros, auditorios y espacios de calle repartidos en 16 municipios y ciudades de las nueve comunidades autónomas de Galicia, Castilla-La Mancha, Islas Canarias, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía. En su edición precedente, 26 compa-

ñías profesionales han mostrado su trabajo en 27 espacios escénicos, con un total de 66 funciones diferentes, unas cifras que tienen un impacto directo sobre el tejido creativo de las artes escénicas de nuestro país.

‘Circo a Escena’ tiene entre sus principales objetivos potenciar el desarrollo del sector profesional del circo en nuestro país, reforzar la visibilidad y contratación de espectáculos de circo en los espacios escénicos públicos y desarrollar actividades de mediación comunitarias que estimulen la creación de nuevos espectadores. La iniciativa cuenta además con el apoyo de CircoRed, la Federación de Asociaciones de Profesionales de Circo de España.

CLIPPING DE
MEDIOS
ONLINE

Lun, 29 de ago de 2022 19:08

Audiencia diaria: 5.114	Tipología: online
Audiencia mensual: 14.391	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Presentación del circuito Circo a Escena en FiraTàrrega 2022: 9 de septiembre en Territori Creatiu-La Llotja

Lunes, 29 de agosto de 2022



El Subdirector General de Teatro del INAEM, Javier de Dios; el Presidente de La Red, Juan I. Herrero, y los responsables de nuestra Comisión de Circo María Folguera y Xaquín López acudirán el...

Lun, 29 de ago de 2022 09:08

Audiencia diaria: 5.114
Audiencia mensual: 14.391
Valor económico diario: 30,00

Tipología: online
Ranking: 2
Página: 1

El XXVI festival Temudas estrena espacio en el Auditorio Alfredo Kraus

Lunes, 29 de agosto de 2022



La XXVI edición del Temudas Fest estrena este año nuevo espacio, la Sala Atlántico del Auditorio Alfredo Kraus (espacio asociado a La Red), que se suma a otros tres escenarios, los de la Plaza de...

Audiencia diaria: 5.114

Tipología: online

Audiencia mensual: 14.391

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Circo, danza, teatro, estrenos... La temporada 22 / 23 del LAVA recorre todos los lenguajes escénicos

Martes, 30 de agosto de 2022



El Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) – Fundación Municipal de Cultura (FMC) ya tiene todo listo para el arranque de su temporada 2022/23, que reúne a 37 compañías en una programación...

Audiencia diaria: 930.198	Tipología: online
Audiencia mensual: 18.883.510	Ranking: 7
Valor económico diario: 4.492,85	Página: 1

El LAVA contará con 37 compañías, seis de ellas internacionales, en su nueva temporada

Martes, 30 de agosto de 2022



La programación "sin aditivos" reúne diversos géneros y lenguajes escénicos, compañías veteranas con jóvenes talentos y creadores locales. El Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) —...

Audiencia diaria: 33.236	Tipología: online
Audiencia mensual: 2.687.643	Ranking: 5
Valor económico diario: 259,24	Página: 1

‘Circo a Escena’: 53 representaciones en nueve comunidades autónomas

Martes, 6 de septiembre de 2022



El circuito extenderá sus propuestas a teatros, auditorios y espacios de calle repartidos en 16 municipios y ciudades de Galicia, Castilla-La Mancha, Islas Canarias, Castilla y León, Comunidad de...

Audiencia diaria: 1.000
Audiencia mensual: 10.578
Valor económico diario: 30,00

Tipología: online
Ranking: 2
Página: 1

‘Circo a Escena’ celebra su segunda edición

Miércoles, 7 de septiembre de 2022



Un total de 53 funciones a cargo de 20 compañías protagonizan la programación de ‘Circo a Escena’, el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 52.453

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Comienza Circo a Escena 2022

Miércoles, 7 de septiembre de 2022



Un total de 53 funciones a cargo de 20 compañías protagonizan este año la programación de la segunda edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el...

Miércoles, 7 de sep de 2022 14:18

Audiencia diaria: 3.834

Tipología: online

Audiencia mensual: 40.556

Ranking: 4

Valor económico diario: 38,44

Página: 1

‘Circo a Escena’ celebra su segunda edición con 53 representaciones en nueve comunidades autónomas

Miércoles, 7 de septiembre de 2022



Las funciones, que firman 20 compañías, se prolongarán hasta el 30 de diciembre. Un total de 53 funciones a cargo de 20 compañías protagonizan este año la programación de la segunda edición de...

Miércoles, 7 de sep de 2022 13:00

Audiencia diaria: 3.989	Tipología: online
Audiencia mensual: 52.054	Ranking: 5
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año al Teatro Circo de Murcia

Miércoles, 7 de septiembre de 2022

Gracias a su participación en el circuito promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y...



Audiencia diaria: 151.918	Tipología: online
Audiencia mensual: 1.361.020	Ranking: 6
Valor económico diario: 1.321,68	Página: 1

El Espacio la Granja retoma la temporada con una destacada apuesta por el mundo del circo

Jueves, 8 de septiembre de 2022



Una amplia muestra de espectáculos circenses ocupará el escenario en el último trimestre del año, además de teatro, música, danza y cine. En septiembre habrá una propuesta de circo minimalista...

Audiencia diaria: 5.114	Tipología: online
Audiencia mensual: 14.391	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Circo a Escena 2022: veinte compañías ofrecerán un total de 60 funciones en 30 espacios

Viernes, 9 de septiembre de 2022



La segunda edición del circuito Circo a Escena ya está aquí. De septiembre a diciembre de 2022 se pondrán en escena un total de 60 funciones a cargo de 20 compañías. El programa se desarrolla...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

‘Circo a Escena’ regresa por segundo año a Rivas-Vaciamadrid

Viernes, 9 de septiembre de 2022

El circuito estatal ‘Circo a Escena 2022’, promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, regresa a Rivas-Vaciamadrid. Entre los meses de septiembre y noviembre, el...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Espacio la Granja retoma la temporada con una destacada apuesta por el mundo del circo

Viernes, 9 de septiembre de 2022



El Espacio La Granja retoma la temporada con una decidida apuesta por el mundo del circo, disciplina de la que ofrecerá al menos seis destacados espectáculos en este último tramo del año, varios...

Audiencia diaria: 88.431	Tipología: online
Audiencia mensual: 923.234	Ranking: 5
Valor económico diario: 530,59	Página: 1

El Espacio La Granja apuesta por el circo para su programación de final de año

Viernes, 9 de septiembre de 2022



La adaptación del escenario hace que esta infraestructura sea de las pocas en Canarias que puede acoger una programación estable de esta disciplina artística Patricia Ginovés santa cruz de...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Circo a Escena regresa esta tarde a Rivas

Sábado, 10 de septiembre de 2022

La localidad acogerá tres espectáculos en las próximas semanas El circuito estatal 'Circo a Escena 2022', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 3.344

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

FiraTàrrega 2022 entoma la recta final amb gairebé totes les sessions del dia esgotades

Domingo, 11 de septiembre de 2022

L'edició 2022 de FiraTàrrega ja ha creuat la meitat del seu trajecte. La tercera jornada va començar ben d'hora, amb els dormifestants de l'actuació de Roger Bernat al parc de Sant Eloi encara...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 14.010	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

FiraTàrrega entoma la recta final amb gairebé totes les sessions del dia esgotades

Domingo, 11 de septiembre de 2022



11-09-2022 L'edició 2022 de FiraTàrrega ja ha creuat la meitat del seu trajecte. La tercera jornada va començar ben d'hora, amb els dormifestants de l'actuació de Roger Bernat al parc de Sant Eloi...

Audiencia diaria: 5.114

Tipología: online

Audiencia mensual: 14.391

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Javier de Dios López y Juan Ignacio Herero presentan “Circo a Escena” en FiraTàrrega

Lunes, 12 de septiembre de 2022



Javier de Dios López, subdirector general de Teatro del INAEM; Juan Ignacio Herrero, y María Folguera y Xaquín López, miembros de la Comisión de Circo de La Red, presentaron al público profesional...

Audiencia diaria: 6.391

Tipología: online

Audiencia mensual: 67.605

Ranking: 5

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Dos espectáculos gratuitos llevan el circo contemporáneo a la Plaza de la Universidad de Murcia

Miércoles, 14 de septiembre de 2022



MURCIA. Los Teatros y Auditorios de Murcia, espacios gestionados por el Ayuntamiento, celebran esta semana el comienzo de la nueva temporada con dos espectáculos de circo contemporáneo gratuitos...

Audiencia diaria: 3.989	Tipología: online
Audiencia mensual: 52.054	Ranking: 5
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran esta semana la nueva temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia

Miércoles, 14 de septiembre de 2022

Los Teatros y Auditorios de Murcia, espacios gestionados por el Ayuntamiento de Murcia, celebran esta semana el comienzo de la nueva temporada con dos espectáculos de circo contemporáneo gratuitos...

Audiencia diaria: 90.730	Tipología: online
Audiencia mensual: 1.353.952	Ranking: 6
Valor económico diario: 517,16	Página: 1

Arranca la temporada de teatros y auditorios de Murcia con dos espectáculos de circo

Miércoles, 14 de septiembre de 2022

Las actuaciones tienen lugar este jueves 15 y el viernes 16 de septiembre a partir de las 19.30 horas Los teatros y auditorios de Murcia, espacios gestionados por el Ayuntamiento de Murcia...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran esta semana la nueva temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia

Miércoles, 14 de septiembre de 2022



Circ Bover y la Compañía Manolo Alcántara presentan en la Plaza de la Universidad de Murcia 'Ávol' y 'Maña': un montaje que crea un universo escénico de palos de bambú y cuerdas y un...

Audiencia diaria: 5.114
Audiencia mensual: 14.391
Valor económico diario: 30,00

Tipología: online
Ranking: 2
Página: 1

La nueva temporada de “Escena Móstoles”: teatro, danza, circo, música... y actividades de mediación y acercamiento a las Artes Escénicas

Miércoles, 14 de septiembre de 2022



“Escena Móstoles”, la denominación que engloba la programación y actividades sociales y culturales de la localidad madrileña, ofrece esta temporada (del 17 de septiembre al 30 de diciembre)...

Audiencia diaria: 14.059	Tipología: online
Audiencia mensual: 260.447	Ranking: 5
Valor económico diario: 46,39	Página: 1

Almassora inicia el ciclo Circo a Escena 2022 este fin de semana

Miércoles, 14 de septiembre de 2022



Almassora iniciará el ciclo Circo a Escena 2022 el sábado 17 con el espectáculo 'La Rueda' de la compañía Kanbahiota dirigido a todos los públicos a las 18 horas en la plaza Mayor. El festival...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 34.223

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Musicales “de tirón” como ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’ o el infantil ‘Peter, el musical’ llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

Jueves, 15 de septiembre de 2022



El Teatro Auditorio ‘José Luis Perales’ arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con muy interesantes propuestas como los aclamados musicales ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 87.513

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Musicales “de tirón” llegan este otoño al Teatro Auditorio 'José Luis Perales'

Jueves, 15 de septiembre de 2022



El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano', un...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 22.376	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro ...

Jueves, 15 de septiembre de 2022

CUENCA, 15 (EUROPA PRESS) El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas...

Jue, 15 de sep de 2022 19:35

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

Jueves, 15 de septiembre de 2022

CUENCA, 15 (EUROPA PRESS) El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 61.228	Ranking: 4
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

Jueves, 15 de septiembre de 2022

El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano', un...

Audiencia diaria: 1.544.210

Tipología: online

Audiencia mensual: 19.198.654

Ranking: 7

Valor económico diario: 7.875,47

Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

Jueves, 15 de septiembre de 2022



El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano', un...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 33.701

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca

Jueves, 15 de septiembre de 2022



El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano', un...

Audiencia diaria: 293.653

Tipología: online

Audiencia mensual: 6.535.805

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.409,53

Página: 1

Los musicales 'Cruz de Navajas, el último Mecano' o 'Peter, el musical' llegan al Teatro Auditorio de Cuenca este otoño

Jueves, 15 de septiembre de 2022



CUENCA, 15 Sep. (EUROPA PRESS) - El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con propuestas como los aclamados musicales 'Cruz de...

Audiencia diaria: 242.870

Tipología: online

Audiencia mensual: 8.161.331

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.020,05

Página: 1

Dos espectáculos de circo contemporáneo de calle inauguran la nueva temporada de los Teatros y Auditorios

Jueves, 15 de septiembre de 2022



Las actuaciones tienen lugar este jueves 15 y el viernes 16 de septiembre a partir de las 19:30 horas Los Teatros y Auditorios de Murcia, espacios gestionados por el Ayuntamiento de Murcia...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Musicales “de tirón” como ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’ o el infantil ‘Peter, el musical’ llegan al Teatro Auditorio este otoño

Viernes, 16 de septiembre de 2022



El Teatro Auditorio ‘José Luis Perales’ arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con muy interesantes propuestas como los aclamados musicales ‘Cruz de Navajas, el último Mecano’...

Vie, 16 de sep de 2022 14:06

Audiencia diaria: 55.393

Tipología: online

Audiencia mensual: 871.177

Ranking: 5

Valor económico diario: 348,97

Página: 1

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

Viernes, 16 de septiembre de 2022



La programación de Otoño en el Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca en el mes de octubre con propuestas que incluyen musicales, teatro, música, hasta un total de 40 actividades...

Vie, 16 de sep de 2022 14:05

Audiencia diaria: 197.870	Tipología: online
Audiencia mensual: 6.879.266	Ranking: 7
Valor económico diario: 1.068,49	Página: 1

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

Viernes, 16 de septiembre de 2022



Copiar enlace Facebook Twitter Whatsapp Email Esta funcionalidad es sólo para registrados Inicio Mi perfil Mis suscripciones Mis intereses Newsletters y alertas Ofertas y descuentos Noticias...

Audiencia diaria: 1.191.664	Tipología: online
Audiencia mensual: 11.110.813	Ranking: 7
Valor económico diario: 7.257,23	Página: 1

Unas 40 propuestas en el programa de Otoño del Auditorio de Cuenca

Viernes, 16 de septiembre de 2022



La programación arranca en el mes de octubre y concluirá el día 25 de enero de 2023. Las entradas para los espectáculos se podrán adquirir desde este lunes, 19 de septiembre La programación de...

Audiencia diaria: 103.938	Tipología: online
Audiencia mensual: 5.805.941	Ranking: 5
Valor económico diario: 342,99	Página: 1

Programación de otoño del Teatro Auditorio de Cuenca: espectáculos y fechas

Viernes, 16 de septiembre de 2022



Entre ellas, el musical "Cruz de Navajas, el último Mecano" o "Peter, el musical", una superproducción para todos los públicos que recrea de magia esta historia legendaria. En teatro, "Ojos que no..."

Vie, 16 de sep de 2022 07:52

Audiencia diaria: 930.198

Tipología: online

Audiencia mensual: 18.883.510

Ranking: 7

Valor económico diario: 4.492,85

Página: 1

Más de 40 propuestas para que tu otoño en Cuenca sea realmente espectacular: no te lo pierdas

Viernes, 16 de septiembre de 2022

Presentación de la programación de otoño del Teatro Auditorio de Cuenca Presentan la programación de otoño del Teatro Auditorio José Luis Perales . Presentación de la programación de otoño del...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 450.225	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Más de 40 propuestas para que tu otoño en Cuenca sea realmente espectacular: no te lo pierdas

Viernes, 16 de septiembre de 2022



Presentan la programación de otoño del Teatro Auditorio "José Luis Perales". El Teatro Auditorio 'José Luis Perales' de Cuenca arranca su programación de otoño el próximo mes de octubre con...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 22.376	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar ...

Jueves, 22 de septiembre de 2022

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS) El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el día 12 de octubre la programación de su temporada...

Audiencia diaria: 15.340

Tipología: online

Audiencia mensual: 383.176

Ranking: 5

Valor económico diario: 78,23

Página: 1

Ya está disponible la programación de la nueva temporada en el Teatro Alameda de Sevilla

Jueves, 22 de septiembre de 2022



El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el próximo 12 de octubre la programación de su temporada 2022-2023 con un calendario de...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 31.236	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

Jueves, 22 de septiembre de 2022



SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS) El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el día 12 de octubre la programación de su temporada...

Audiencia diaria: 1.544.210	Tipología: online
Audiencia mensual: 19.198.654	Ranking: 7
Valor económico diario: 7.875,47	Página: 1

El Teatro Alameda reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

Jueves, 22 de septiembre de 2022



El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el día 12 de octubre la programación de su temporada 2022-2023 con un calendario de más...

Audiencia diaria: 293.653

Tipología: online

Audiencia mensual: 6.535.805

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.409,53

Página: 1

El Teatro Alameda de Sevilla reafirma su "compromiso social" con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

Jueves, 22 de septiembre de 2022



SEVILLA, 22 Sep. (EUROPA PRESS) - El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el día 12 de octubre la programación de su temporada...

Audiencia diaria: 3.989

Tipología: online

Audiencia mensual: 52.054

Ranking: 5

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' llega al Teatro Circo por segundo año consecutivo

Viernes, 23 de septiembre de 2022



La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Murcia ha aprobado este viernes en sesión ordinaria el Convenio con la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' llega al Teatro Circo por segundo año consecutivo

Viernes, 23 de septiembre de 2022



Murcia acogerá este mes de octubre las obras 'Nuye', de la Compañía de Circo Eia, y 'Save the temazo Indoor', a cargo de F.R. E.N.È.T.IC. La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Murcia ha aprobado...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda reafirma su «compromiso social» con el público infantil y familiar con más de 150 funciones

Viernes, 23 de septiembre de 2022

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS) El Teatro Alameda, equipamiento dependiente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), abre el día 12 de octubre la programación de su temporada...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 139.176

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

FUENLABRADA/ María Pagés y Carmen Linares, juntas en el escenario

Lunes, 26 de septiembre de 2022

El artículo FUENLABRADA/ María Pagés y Carmen Linares, juntas en el escenario apareció por primera vez en Noticias para Municipios.

María Pagés y Carmen Linares, ambas Premio Princesa de Asturias...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 46.433

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El mejor flamenco, teatro, música clásica, títeres y espectáculos en el otoño cultural de Fuenlabrada ...

Lunes, 26 de septiembre de 2022

Termina el verano y la programación cultural vuelve a los teatros. El último trimestre del año llega cargado de una numerosa y variada oferta de gran calidad compuesta por espectáculos y...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 51.270	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

La obra 'Doble o Nada', María PagésCarmen Linares, títeres, circo, literatura y conciertos, este otoño en Fuenlabrada

Lunes, 26 de septiembre de 2022

La obra Doble o Nada , María Pagés/Carmen Linares, títeres, circo, literatura y conciertos, este otoño en Fuenlabrada

Por Carlos Rodríguez Follow @{\$autor.nick}

Lunes, 26 de Septiembre de...

Audiencia diaria: 3.408

Tipología: online

Audiencia mensual: 139.176

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

FUENLABRADA/ María Pagés y Carmen Linares, juntas en el escenario

Lunes, 26 de septiembre de 2022



María Pagés y Carmen Linares, ambas Premio Princesa de Asturias 2022, compartirán escenario en el centro cultural Tomás y Valiente en un espectáculo homenaje a ambas que tendrá lugar el 19 de...

Audiencia diaria: 251.393

Tipología: online

Audiencia mensual: 8.161.331

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.131,27

Página: 1

El Teatro Romea comienza su temporada con las entradas agotadas para ver a Juan Diego Botto

Martes, 27 de septiembre de 2022



Será la obra "Una noche sin luna" El montaje ganador del Premio Max a Mejor Espectáculo y a Mejor Actor regresa el domingo a los Teatros Municipales de Murcia tras su paso en 2021 por el Teatro...

Audiencia diaria: 3.989

Tipología: online

Audiencia mensual: 52.054

Ranking: 5

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Teatro Romea comienza su temporada con las entradas agotadas para ver a Juan Diego Botto en la aplaudida 'Una noche sin luna'

Miércoles, 28 de septiembre de 2022



El Teatro Romea inaugura esta semana su programación con el premiado y conmovedor espectáculo de Juan Diego Botto 'Una noche sin luna', para el que las entradas están agotadas hace semanas. El...

Ayuntamiento de A Coruña

<http://www.coruna.gal/web/gl/actualidade/novas/nova/mana-comeza-no-agera-o-ciclo-ilusiooh-n-que-reune-seis-espectaculos-de-circo-danza-acrobatica/suceso/1453814913557>

Vie, 30 de sep de 2022 12:40

Audiencia diaria: 15.698	Tipología: online
Audiencia mensual: 134.081	Ranking: 5
Valor económico diario: 212,49	Página: 1

Mañá comeza no Ágora o ciclo Ilusiooh!n, que reúne seis espectáculos de circo, danza acrobática, artes escénicas e música en directo

Viernes, 30 de septiembre de 2022

Este sábado, 1 de outubro, comezará no Ágora o ciclo Ilusiooh!n Outono 2022, que por segundo ano consecutivo reúne espectáculos de circo, danza acrobática, artes escénicas e música en directo....

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El LAVA lanza una campaña de abonos para público familiar con propuestas escénicas por temáticas

Jueves, 6 de octubre de 2022

La concejala de Cultura y Turismo, Ana Redondo, y el responsable del LAVA, Juan I. Herrero, han presentado esta mañana la nueva temporada del programa de artes escénicas para público infantil y...

Dom, 9 de oct de 2022 19:52

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 15.311	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

Domingo, 9 de octubre de 2022



El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía Lucas Escobedo El próximo miércoles a las 12,30 horas...

Dom, 9 de oct de 2022 19:22

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 22.832

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

Domingo, 9 de octubre de 2022



El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo, finalista de la pasada...

Viva Campo de Gibraltar

<https://vivacampodegibraltar.es/arcos/1086802/el-humor-de-para-inaugura-la-nueva-temporada-del-teatro-alameda/>

Dom, 9 de oct de 2022 19:13

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 7.404

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El humor de 'Paüra' inaugura la nueva temporada del Teatro Alameda

Domingo, 9 de octubre de 2022



El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo, finalista de la pasada...

Dom, 9 de oct de 2022 19:11

Audiencia diaria: 12.491

Tipología: online

Audiencia mensual: 350.275

Ranking: 5

Valor económico diario: 48,71

Página: 1

El Teatro Alameda de Sevilla arranca su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022



El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo, finalista de la pasada...

Dom, 9 de oct de 2022 19:06

Audiencia diaria: 40.905

Tipología: online

Audiencia mensual: 871.177

Ranking: 5

Valor económico diario: 233,15

Página: 1

El Teatro Alameda inicia este miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022



Humor para todos los públicos y con un tema universal como protagonista, el miedo. Éste es el cóctel con el que arranca este próximo miércoles 12 (a las 12.30 horas) la nueva temporada del Teatro...

Dom, 9 de oct de 2022 18:56

Audiencia diaria: 197.870

Tipología: online

Audiencia mensual: 6.879.266

Ranking: 7

Valor económico diario: 1.068,49

Página: 1

El Teatro Alameda inicia este miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022



Copiar enlace Facebook Twitter Whatsapp Email Esta funcionalidad es sólo para registrados Inicio Mi perfil Mis suscripciones Mis intereses Newsletters y alertas Ofertas y descuentos Noticias...

Audiencia diaria: 3.834	Tipología: online
Audiencia mensual: 22.376	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022

SEVILLA, 9 (EUROPA PRESS) El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo...

Dom, 9 de oct de 2022 16:25

Audiencia diaria: 3.408

Tipología: online

Audiencia mensual: 31.236

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Teatro Alameda arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022



SEVILLA, 9 (EUROPA PRESS) El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022

SEVILLA, 9 (EUROPA PRESS) El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo...

Audiencia diaria: 1.606.787

Tipología: online

Audiencia mensual: 17.901.494

Ranking: 7

Valor económico diario: 7.905,38

Página: 1

El Teatro Alameda arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022



El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas Escobedo, finalista de la pasada...



Audiencia diaria: 330.550
Audiencia mensual: 6.497.947
Valor económico diario: 1.586,64

Tipología: online
Ranking: 6
Página: 1

El Teatro Alameda de Sevilla arranca el miércoles su nueva temporada con el humor de 'Paüra'

Domingo, 9 de octubre de 2022

SEVILLA, 9 Oct. (EUROPA PRESS) - El próximo miércoles a las 12,30 horas comienza la nueva temporada del Teatro Alameda de la mano de Paüra, un concierto teatral de la compañía valenciana Lucas...

De Noticias

<https://www.denoticias.es/notas-prensa/institucional/el-teatro-alameda-arranca-su-nueva-temporada-con-el-humor-de-paura-un-concierto-teatral-sobre-el-miedo-finalista-en-la-pasada-edicion-de-los-premios-max.html>

Lun, 10 de oct de 2022 19:10

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Alameda arranca su nueva temporada con el humor de 'Paüra', un concierto teatral sobre el miedo, finalista en la pasada edición de...

Lunes, 10 de octubre de 2022



Humor para todos los públicos y con un tema universal como protagonista, el miedo. Éste es el cóctel con el que arranca el próximo miércoles 12 (a las 12.30 horas) la nueva temporada del Teatro...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El programa SCNA Familiar llevará al LAVA más de una veintena de propuestas escénicas para niños y familias

Lunes, 10 de octubre de 2022

La temporada comienza el domingo 16 de octubre con el espectáculo de circo y música Yee-haw! de La banda del otro, al que sigue el domingo 6 de noviembre Filar , una propuesta de danza, marionetas...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Teatro Municipal José María Rodero entra en la Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública, una importan ...

Martes, 11 de octubre de 2022

Torrejón de Ardoz.- El Teatro Municipal José María Rodero entra en la Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública. Esta admisión fue aprobada el pasado 30 de mayo en...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

Martes, 11 de octubre de 2022

VALLADOLID, 11 (EUROPA PRESS) El circuito 'Circo a Escena', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros...

Audiencia diaria: 99.399
Audiencia mensual: 1.450.658
Valor económico diario: 626,21

Tipología: online
Ranking: 5
Página: 1

El circo regresa este otoño al LAVA de Valladolid con tres espectáculos

Martes, 11 de octubre de 2022



Uno de los espectáculos del ciclo 'Circo a escena'. / EL NORTE La compañía Eia abre este fin de semana el ciclo con los equilibrios acrobáticos de 'Nuye' Los equilibrios acrobáticos, las banquinas...

Audiencia diaria: 3.834	Tipología: online
Audiencia mensual: 22.376	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

Martes, 11 de octubre de 2022

VALLADOLID, 11 (EUROPA PRESS) El circuito 'Circo a Escena', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros...

Audiencia diaria: 1.606.787

Tipología: online

Audiencia mensual: 17.901.494

Ranking: 7

Valor económico diario: 7.905,38

Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

Martes, 11 de octubre de 2022



El circuito 'Circo a Escena', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de...

Mar, 11 de oct de 2022 12:30

Audiencia diaria: 330.550

Tipología: online

Audiencia mensual: 6.497.947

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.586,64

Página: 1

El circuito estatal 'Circo a Escena' regresa por segundo año consecutivo al LAVA

Martes, 11 de octubre de 2022



VALLADOLID, 11 Oct. (EUROPA PRESS) - El circuito 'Circo a Escena', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros...

Audiencia diaria: 19.599

Tipología: online

Audiencia mensual: 114.794

Ranking: 5

Valor económico diario: 129,35

Página: 1

El circuito Circo a Escena regresa por segundo año al LAVA

Viernes, 14 de octubre de 2022

Se trata de una propuesta circense y coreográfica para seis acróbatas que nace de la exploración sobre las dinámicas de las relaciones de pareja, y que recoge nuestro ir y venir entre uno mismo y...

Valladolid Plural

<https://valladolidplural.com/el-lava-desplegara-una-gran-carpa-de-circo-con-tres-shows-y-muchas-sorpresas/>

Vie, 14 de oct de 2022 09:00

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El LAVA desplegará una gran carpa de circo con tres shows y muchas sorpresas

Viernes, 14 de octubre de 2022



El circuito 'Circo a Escena', promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de...

Audiencia diaria: 1.000**Tipología:** online**Audiencia mensual:** 46.433**Ranking:** 2**Valor económico diario:** 30,00**Página:** 1

Ilusiones, deseos y sueños olvidados con Circo a Escena en Fuenlabrada

Lunes, 17 de octubre de 2022

Circo a Escena llega a Fuenlabrada con la obra "El desván", una invitación a entrar a descubrir un espacio detenido en el tiempo. Un espacio repleto de objetos inhabitados que nos susurran una...

Audiencia diaria: 98.943

Tipología: online

Audiencia mensual: 136.476

Ranking: 6

Valor económico diario: 742,07

Página: 1

CIRCO A ESCENA 2023. Deialdia

Martes, 18 de octubre de 2022

CIRCO A ESCENA 2023. Deialdia

Audiencia diaria: 98.943	Tipología: online
Audiencia mensual: 136.476	Ranking: 6
Valor económico diario: 742,07	Página: 1

CIRCO A ESCENA 2023. Concocatoria

Martes, 18 de octubre de 2022

CIRCO A ESCENA 2023. Concocatoria

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

CIRCO A ESCENA 2023. Concocatoria

Martes, 18 de octubre de 2022

Requisitos de participación: 1. Pueden participar compañías profesionales de circo residentes en España con espectáculos que no hayan girado en el circuito 2022. 2. Cada compañía puede presentar...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 14.391

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Circo a Escena 2023: abierta la convocatoria para compañías que deseen participar en el circuito

Martes, 18 de octubre de 2022



La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música-INAEM convocan la tercera edición del Circuito...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

Los Teatros de Coslada y Torrejón entran en Redescena

Martes, 18 de octubre de 2022

La Red de Teatros públicos está formada por más de 171 asociados El Teatro Municipal José María Rodero entra en la Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública y lo...

Miércoles, 19 de oct de 2022 16:50

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Abierta convocatoria de Circuito Circo a Escena

Miércoles, 19 de octubre de 2022



La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) han abierto el plazo para la...

Lun, 24 de oct de 2022 14:12

Audiencia diaria: 5.966

Tipología: online

Audiencia mensual: 63.109

Ranking: 5

Valor económico diario: 35,79

Página: 1

La música de Cécile McLorin Salvant visita este jueves el Teatro Circo de Murcia

Lunes, 24 de octubre de 2022



MURCIA. Música, circo y humor estarán presentes la propuesta de esta semana del Teatro Circo Murcia. El jueves, 27 de octubre, a las 20.00 horas, la cantante de jazz estadounidense Cécile McLorin...

Audiencia diaria: 9.891	Tipología: online
Audiencia mensual: 50.979	Ranking: 5
Valor económico diario: 32,64	Página: 1

El Teatro Circo de Murcia recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz ganadora de tres Grammy Cécile McLorin Salvant

Lunes, 24 de octubre de 2022

Música, circo y humor es la propuesta de esta semana del Teatro Circo Murcia. El jueves, 27 de octubre (20h), la cantante de jazz estadounidense Cécile McLorin Salvant (Miami, 1989), ganadora de...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Teatro Circo de Murcia recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz ganadora de tres Grammy Cécile McLorin Salvant

Lunes, 24 de octubre de 2022



El espectáculo 'Save the Temazo Indoor' propone este viernes hablar de algo tan importante como es el sonido y la música a través de la ficción y la realidad, de circo de alto nivel, proyecciones...

Audiencia diaria: 259.915	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.297.080	Ranking: 6
Valor económico diario: 1.169,61	Página: 1

El TCM recibe esta semana a la cantante estadounidense de jazz Cécile McLorin Salvant

Lunes, 24 de octubre de 2022



El espectáculo Save the Temazo Indoor propone este viernes hablar de algo tan importante como es el sonido y la música a través de la ficción y la realidad Música, circo y humor es la propuesta de...

Audiencia diaria: 225.022	Tipología: online
Audiencia mensual: 1.338.768	Ranking: 6
Valor económico diario: 2.227,72	Página: 1

Som Noise trae a La Granja una obra íntima y sensible que reflexiona sobre la violencia contra la mujer

Miércoles, 2 de noviembre de 2022



‘Breach’ está recomendada por el circuito Circo a Escena 2022 y se podrá ver este sábado 5 de noviembre, a las 20.00 horas ¿Cuándo una mano que toca es una mano que abusa?, “¿por qué después de...

Audiencia diaria: 88.088	Tipología: online
Audiencia mensual: 1.761.053	Ranking: 7
Valor económico diario: 528,53	Página: 1

Som Noise reflexiona en el Espacio La Granja acerca de la violencia ejercida contra las mujeres

Sábado, 5 de noviembre de 2022

El término anglosajón breach significa violación o infracción de una norma o ley. Y es precisamente esa palabra la que da título al montaje que se ofrece este sábado (20.00) en el Espacio La...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Cristal de Bohemia se vuelve circo en Rivas

Sábado, 5 de noviembre de 2022

Esta tarde en el Pilar Bardem Acrobacia sobre cuerda (Vivian Friedrich), una chelista (Sasha Agranov), una cantante de ópera (Maidier Lasa Santamaría) y una sopladora de vidrio en directo (Sara...

Audiencia diaria: 225.022

Tipología: online

Audiencia mensual: 1.338.768

Ranking: 6

Valor económico diario: 2.227,72

Página: 1

Llega a Tenerife 'Save The Temazo', circo y humor para preservar la buena música

Martes, 15 de noviembre de 2022



El divertido espectáculo recala este sábado 19 en el Espacio La Granja, con un despliegue de iluminación, circo de alto nivel y proyecciones en directo Incluye trapecio volante, salto al vacío...

Diario de Avisos

<https://diariodeavisos.lespanol.com/2022/11/el-espacio-la-granja-programa-save-the-temazo-circo-y-humor-para-preservar-la-buena-musica>

Sáb, 19 de nov de 2022 02:09

Audiencia diaria: 88.088

Tipología: online

Audiencia mensual: 1.761.053

Ranking: 7

Valor económico diario: 528,53

Página: 1

El Espacio La Granja programa 'Save The Temazo', circo y humor para preservar la buena música

Sábado, 19 de noviembre de 2022

Save the temazo, una ONG hecha por personas que aman el sonido y lo dan todo por la música, trae hoy sábado a Tenerife un singular espectáculo con proyecciones en directo, trapecio volante, salto...

Audiencia diaria: 844.315	Tipología: online
Audiencia mensual: 156.647	Ranking: 7
Valor económico diario: 5.243,19	Página: 1

Sidecars y Zahara visitan Galicia y fotografía y arte contemporánea ganan terreno en los museos

Viernes, 25 de noviembre de 2022



A Coruña vivirá una semana con multitud de conciertos y los Soul Jacket actuarán en Vigo Termina un noviembre cultural en el que los conciertos y propuestas cinematográficas han sido los grandes...

Audiencia diaria: 877.341	Tipología: online
Audiencia mensual: 9.361.664	Ranking: 7
Valor económico diario: 5.527,25	Página: 1

Sidecars y Zahara visitan Galicia y fotografía y arte contemporánea ganan terreno en los museos

Viernes, 25 de noviembre de 2022



A Coruña vivirá una semana con multitud de conciertos y los Soul Jacket actuarán en Vigo Termina un noviembre cultural en el que los conciertos y propuestas cinematográficas han sido los grandes...

Lun, 5 de dic de 2022 20:30

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 85.994	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

‘Circo a Escena’ se despide del Auditorio de Cuenca con el espectáculo ‘Paüra’

Lunes, 5 de diciembre de 2022



El circuito estatal ‘Circo a Escena’, promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y...

Lun, 5 de dic de 2022 19:39

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 35.457

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y 'Karpaty' Sevilla

Lunes, 5 de diciembre de 2022



El jueves 8 de diciembre a las 12 la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla acercará a los niños el cuento musical 'Los tres cerditos' Espectáculo circense 'Karpaty'. AYUNTAMIENTO DE SEVILLA...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 35.457

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y 'Karpaty'

Lunes, 5 de diciembre de 2022



El jueves 8 de diciembre a las 12 la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla acercará a los niños el cuento musical 'Los tres cerditos' Espectáculo circense 'Karpaty'. AYUNTAMIENTO DE SEVILLA...

Audiencia diaria: 3.834

Tipología: online

Audiencia mensual: 79.512

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

‘Los tres cerditos’ de la ROSS y circo en el Teatro Alameda durante el puente de diciembre

Lunes, 5 de diciembre de 2022



El Ballet de Kiev actuará en Sevilla el 7 de diciembre para recaudar fondos Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio perteneciente al...

Audiencia diaria: 1.461.081

Tipología: online

Audiencia mensual: 17.335.008

Ranking: 7

Valor económico diario: 7.407,68

Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

Lunes, 5 de diciembre de 2022



Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para celebrar este puente compartiendo...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 31.236	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

Lunes, 5 de diciembre de 2022



SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS) Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para celebrar...



Audiencia diaria: 279.797	Tipología: online
Audiencia mensual: 7.181.375	Ranking: 6
Valor económico diario: 1.175,14	Página: 1

El Alameda celebra el puente en Sevilla con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

Lunes, 5 de diciembre de 2022

SEVILLA, 5 Dic. (EUROPA PRESS) - Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 22.376	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

Lunes, 5 de diciembre de 2022

SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS) Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para celebrar...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

El Alameda celebra el puente con el musical 'Los tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo 'Karpaty'

Martes, 6 de diciembre de 2022

SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS) Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para celebrar...

Audiencia diaria: 35.559

Tipología: online

Audiencia mensual: 937.241

Ranking: 5

Valor económico diario: 160,01

Página: 1

'Katiuska', 'Torquemada' con Pedro Casablanc y 'Los tres cerditos' con la Sinfónica, ofertas para este puente en Sevilla

Miércoles, 7 de diciembre de 2022



Las propuestas culturales y de ocio mantienen su pulso en Sevilla en la segunda parte del puente de diciembre con una variada oferta dirigida a públicos de todas las edades, especialmente el...

Audiencia diaria: 174.892

Tipología: online

Audiencia mensual: 6.879.266

Ranking: 7

Valor económico diario: 996,89

Página: 1

'Katiuska', 'Torquemada' con Pedro Casablanc y 'Los tres cerditos' con la Sinfónica, ofertas para este puente en Sevilla

Miércoles, 7 de diciembre de 2022



Copiar enlace Facebook Twitter Whatsapp Email Esta funcionalidad es sólo para registrados Inicio Mi perfil Mis suscripciones Mis intereses Newsletters y alertas Ofertas y descuentos Noticias...

Audiencia diaria: 3.834

Tipología: online

Audiencia mensual: 79.512

Ranking: 4

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Dibujo, teatro familiar y luces en la agenda cultural del puente de diciembre

Miércoles, 7 de diciembre de 2022



Talleres, exposiciones y música estas Navidades en la provincia de Sevilla Alcalá del Río volverá a transformarse en un belén viviente Música y cuentacuentos en el Mercado Navideño de Artesanía a...

De Noticias

<https://www.denoticias.es/notas-prensa/institucional/el-teatro-alameda-celebra-el-puente-de-diciembre-con-el-cuento-musical-los-tres-cerditos-de-la-ross-y-el-espectaculo-comico-circense-karpaty.html>

Jue, 8 de dic de 2022 03:31

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Teatro Alameda celebra el puente de diciembre con el cuento musical 'Los Tres cerditos' de la ROSS y el espectáculo cómico circense 'Karpaty'

Jueves, 8 de diciembre de 2022



Música, magia, diversión, sorpresa, ilusión y humor es lo que propone el Teatro Alameda, espacio perteneciente al Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), para celebrar este puente...

De Noticias

<https://www.denoticias.es/notas-prensa/institucional/musica-y-teatro-para-toda-la-familia-exposiciones-literatura-y-dibujo-protagonizan-un-final-de-puente-enmarcado-por-la-inauguracion-de-la-iluminacion-en-la-plaza-de-san-francisco.html>

Vie, 9 de dic de 2022 13:35

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

Música y teatro para toda la familia, exposiciones, literatura y dibujo protagonizan un final de puente enmarcado por la inauguración de la iluminación en...

Viernes, 9 de diciembre de 2022



Las propuestas culturales y de ocio mantienen su pulso en Sevilla en la segunda parte del puente de diciembre con una variada oferta dirigida a públicos de todas las edades, especialmente el...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

Martes, 13 de diciembre de 2022

MADRID, 13 (EUROPA PRESS) El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha hecho este martes balance del 2022 en el que ha movilizado más de 134 millones de euros en ayudas...

Audiencia diaria: 38.983	Tipología: online
Audiencia mensual: 412.366	Ranking: 5
Valor económico diario: 586,31	Página: 1

El INAEM ha movilizado más de 134 millones de euros en ayudas para el sector de las artes escénicas y la música en 2022

Martes, 13 de diciembre de 2022

El director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), Joan Francesc Marco, ha presidido este martes el pleno del Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la...

Audiencia diaria: 279.797

Tipología: online

Audiencia mensual: 7.181.375

Ranking: 6

Valor económico diario: 1.175,14

Página: 1

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

Martes, 13 de diciembre de 2022



MADRID, 13 Dic. (EUROPA PRESS) - El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha hecho este martes balance del 2022 en el que ha movilizado más de 134 millones de...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

INAEM moviliza más de 134 millones de euros en ayudas dirigidas a las artes escénicas y la música en 2022

Martes, 13 de diciembre de 2022



Facebook Twitter WhatsApp MADRID, 13 (EUROPA PRESS) El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha hecho este martes balance del 2022 en el que ha movilizado más de 134...

Audiencia diaria: 202.859	Tipología: online
Audiencia mensual: 1.542.856	Ranking: 6
Valor económico diario: 1.764,88	Página: 1

'La Litera', circo, poesía y mucho humor para toda la familia en el Espacio La Granja

Martes, 13 de diciembre de 2022



Se presentará una doble sesión del espectáculo, a las 12.00 y a las 17.00 horas, el próximo sábado 17 de diciembre El Espacio la Granja acoge una divertida presentación de circo con música, poesía...

Audiencia diaria: 1.000
Audiencia mensual: 39.138
Valor económico diario: 30,00

Tipología: online
Ranking: 2
Página: 1

El INAEM movilizó 134 millones de euros en ayudas en 2022

Miércoles, 14 de diciembre de 2022



El director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), Joan Francesc Marco, ha presidido el pleno del Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la Música, el...

Audiencia diaria: 80.812

Tipología: online

Audiencia mensual: 1.527.532

Ranking: 7

Valor económico diario: 412,13

Página: 1

El Espacio La Granja brinda circo, poesía y humor con 'La Litera'

Jueves, 15 de diciembre de 2022

El Espacio La Granja, en Santa Cruz de Tenerife, programa este sábado una divertida presentación de circo con música, poesía y mucho humor para toda la familia. La Litera es un espectáculo de la...

Audiencia diaria: 1.000	Tipología: online
Audiencia mensual: 10.578	Ranking: 2
Valor económico diario: 30,00	Página: 1

‘La Litera’, circo, poesía y mucho humor para toda la familia en el Espacio La Granja

Viernes, 16 de diciembre de 2022



El Espacio la Granja acoge una divertida presentación de circo con música, poesía y mucho humor para toda la familia. ‘La Litera’ es un espectáculo de la compañía Circobaya, que trae a Late y...

Audiencia diaria: 16.617

Tipología: online

Audiencia mensual: 88.339

Ranking: 5

Valor económico diario: 64,80

Página: 1

Casas Ibáñez se une a la Red Española de Teatros

Miércoles, 21 de diciembre de 2022



La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública aprobó durante la mañana del pasado viernes, 15 de diciembre, en el transcurso de la tercera asamblea general...

Audiencia diaria: 1.000

Tipología: online

Audiencia mensual: 10.578

Ranking: 2

Valor económico diario: 30,00

Página: 1

El Teatro Casas Ibáñez de Albacete se incorpora a La Red Española de Teatros

Miércoles, 21 de diciembre de 2022



Teatro Casas Ibáñez. Foto: cultura. castillalamancha La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública aprobó durante la mañana del pasado viernes, 15 de...

La Red Española de Teatros,
Auditorios, Circuitos y Festivales
de titularidad pública

C/ Carretas, 14 - 8º F
28012 Madrid - España
Tel.: 915 489 560

<https://circoaescena.es>