

2023



INFORME DE PRENSA

La Red Española de Teatros,
Auditorios, Circuitos y Festivales
de titularidad pública

C/ Carretas, 14 - 8º F
28012 Madrid - España
Tel.: 915 489 560

<https://circoescena.es>



1. El circuito

Circo a Escena tiene como objetivos incrementar la presencia y la visibilidad de todos los formatos de circo en las programaciones de los espacios públicos, potenciando el sector del circo y dando a conocer los múltiples formatos en proyectos que favorezcan la circulación del espectáculo y también la creación de públicos y las actividades vinculadas al circo con la comunidad.

Las propuestas artísticas de 21 compañías han conformado esta tercera edición de un programa promovido por el INAEM y coordinado por La Red.





2. Cobertura **informativa**

El circuito -cuyo calendario de actuaciones arrancó el 15 de abril y se extendió hasta el 9 de diciembre- tuvo un importante impacto en los medios de comunicación, que recogieron la presencia y la visibilidad de todos los formatos de circo -visibilizados en las 21 compañías que participaron en esta tercera edición- en las programaciones de los espacios públicos. Tuvo como escenario teatros, auditorios y espacios de calle repartidos en 15 municipios y ciudades de ocho comunidades autónomas: Galicia, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana e Islas Baleares.

La promoción de las representaciones programadas por el circuito 'Circo a Escena' entre abril y diciembre de 2023 ha protagonizado un espacio central del plan de medios.

COBERTURA INFORMATIVA

RESUMEN

Cobertura en medios nacionales

A nivel estatal, destacan las informaciones ofrecidas por soportes como las publicaciones especializadas Zirkolika-Revista de las Artes Circenses, Revista Godot, Más Escena, Revista de Arte o Artezblai, en otras generalistas como Siglo XXI, Europa Press, MSN Spain, Sticknoticias.com, Notimérica.com, COPE, La Vanguardia, NoticiasDe.es y en la página web de Danza.es. Gran parte de estas noticias, publicadas en octubre -con la apertura de la convocatoria- o en abril -coincidiendo con la presentación general del programa del circuito- integraban en sus titulares la referencia expresa a 'Circo a Escena'.

Tras el lanzamiento del circuito y de las primeras comunicaciones a medios de ámbito nacional, el gabinete de prensa desarrolló una campaña segmentada y adaptada a cada ámbito territorial con la edición de notas relativas a la participación de algunos nuevos proyectos y espacios en el circuito. De forma complementaria y durante la celebración del circuito, se confeccionaron comunicados informando de las funciones que cada espacio tenía en cartel.

Cobertura territorial

A nivel autonómico o provincial, destaca la cobertura informativa en medios de Castilla y León, Murcia, Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana. La difusión también fue satisfactoria en los medios de Galicia y Menorca, frente a los valores más bajos de visibilidad del circuito en el País Vasco o Madrid. Alrededor de 60 soportes diferentes (diarios, publicaciones atemporales, emisoras de radio o cadenas de televisión) se hicieron eco del circuito.

El impacto mediático en medios de Castilla y León registró valores muy positivos. Especial intensidad alcanzó la cobertura en medios de León donde el circuito mostraba distintos trabajos en las calles y el

Teatro Bergidum de Ponferrada. Destacan las noticias ofrecidas por NoticiasDe.es, El Diario.es-El Bierzo, Diario de León, La Nueva Crónica, El Bierzo Digital, Enredando, Infobierzo.com, COPE, Tribuna de Valladolid, El Día de Valladolid, ICAL agencia de noticias, Bierzo TV o El Norte de Castilla.

Las representaciones que el circuito acercó al Teatro Circo de Murcia y al Teatro Villa de Molina de Molina de Segura lograron una presencia muy importante en los medios con buena cobertura en Murcia.com, La Opinión de Murcia, Onda Cero Murcia, Murcia Plaza, Noticiasde.es, Gente Digital, Europa Press, La Vanguardia, Cadena SER Murcia, COPE Murcia, Infomolina.es, Enclavecultura.com, Murcia Actualidad, Rommurcia.es o laverdad.es.

La ciudad de Cuenca fue escenario de las diferentes representaciones que se celebraron en 2023 dentro del circuito estatal 'Circo a Escena' en el Teatro Auditorio de Cuenca 'José Luis Perales' y los medios provinciales se volcaron en su cobertura. Diario de Castilla-La Mancha, CLM24.es, La Cerca, Cuenca News, Ocio Cuenca o La Tribuna de Albacete se hicieron eco de los comunicados de prensa facilitados para dar visibilidad a las compañías y sus espectáculos.

Las representaciones que tuvieron como escenario el Teatro Arniches de Alicante; en el Teatro Serrano, en la plaza Prado y el paseo de las Germanías, de Gandía; varios espectáculos de calle en Vinaròs y en la Casa de Cultura y en la plaza Pere Cornell, de Almassora tuvieron una aceptable presencia en medios de comunicación de la Comunidad Autónoma. De esta manera, se hicieron eco en Elperiodic.com, www.castellondiario.com, www.laplanaaldia.com, Cadena 100, El Mundo (Castellón al día), Onda Cero Alicante, www.castellon5sentidos.com o El Periódico Mediterráneo.

COBERTURA INFORMATIVA

RESUMEN

Las representaciones que programaron el Teatro Principal y el Auditorio de Galicia de Santiago de Compostela y la Sala Ágora de A Coruña, espacios gallegos adheridos a la presente convocatoria del circuito ocuparon algunos espacios en El Correo Gallego, El Ideal Gallego, Revista Erregueté o el Diario de Bergantiños; mientras las celebradas en el Teatre des Born de Ciutadella de Menorca ocuparon espacio en Menorca.es o Menorca.info.

Respecto a la cobertura de los medios locales de la Comunidad de Madrid referida a las funciones

que tuvieron término en el Teatro Tomás y Valiente y el Parque de la Paz de Fuenlabrada, las plazas Amistad entre los Pueblos y la de la Alegría de Arganda del Rey y el Teatro Francisco Rabal de Pinto destacan las informaciones difundidas por ElTelescopioDigital, Europa Press, La Voz de Pinto o Cadena SER.

Las representaciones que programaron los espacios vascos adheridos a la presente convocatoria del circuito ocuparon algunos espacios, en su mayor parte breves, en Noticias de Guipuzkoa.

3. Los titulares

Esta sección reúne los titulares de las noticias publicadas entre septiembre y diciembre de 2022 en distintos soportes escritos (ediciones en papel y medios digitales) y cuyos textos recogen alguna referencia al circuito de circo. Algunas de las reseñas a 'Circo a Escena' forman parte de los titulares o subtítulos, aunque en su mayor parte las menciones ocupan el interior de las noticias.



Clipping de prensa en papel

FECHA, MEDIO Y TITULAR

14/04/2023 **El Correo Gallego** (Pág. 16)

DCLICK: "EN 'LATAS' USAMOS LA SIMBOLOGÍA DEL HUMOR FÍSICO, NO ES SOLO ESQUELETO DE CIRCO"

21/04/2023 **La Tribuna de Albacete** (Pág. 15)

"CIRCO A ESCENA EN ALBACETE"

01/09/2023 **La Nueva Crónica** (Pág. 44)

PROGRAMA DE FIESTAS: DANZA

02/09/2023 **El Mundo - Castellón al Día** (Pág. 16)

'CIRCO A ESCENA' LLEGA A VINARÒS Y A ALMASSORA

02/09/2023 **El Periódico Mediterráneo** (Pág. 43)

VINARÒS RECIBE EL TERCER CICLO CIRCO A ESCENA

05/09/2023 **Diario de León -Suplemento** (Pág. 12)

TODO UN 'CIRCO SIN RED' Y UN MUSICAL SOBRE DUMBO A ESCENA

05/09/2023 **Noticias de Gipuzkoa** (Pág. 13)

DOBLE FUNCIÓN DE CIRCO PARA LOS DÍAS 7 Y 17 DE ESTE MES

07/09/2023 **La Nueva Crónica** (Pág. 17)

El circo se sube al escenario con diez representaciones

Clipping de prensa en papel

FECHA, MEDIO Y TITULAR

09/09/2023 **El Mundo - Castellón al Día** (Pág. 15)

Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones con entrada gratuita hasta finales de año

12/09/2023 **El Periódico Mediterráneo** (Pág. 44)

La fantasía del circo llegará a Almassora con cinco funciones

19/09/2023 **La Opinión de Murcia** (Pág. 33)

La industria del circo se hace fuerte en Molina con siete obras en nueve días

26/09/2023 **La Verdad** (Pág. 43)

El ciclo nacional 'Circo a Escena' programa tres funciones en Murcia

28/09/2023 **Diario de León** (Pág. 17)

El Festival Sin Red llenará Ponferrada de circo actual

02/10/2023 **La Nueva Crónica** (Pág. 13)

Ponferrada será escenario de lo mejor de la creación de circo contemporáneo

07/10/2023 **Diario de Menorca** (Pág. 18)

'Circo a Escena' torna a Ciutadella

09/10/2023 **Diario de Menorca** (Pág. 17)

El circo sale a escena

Clipping de prensa en papel

FECHA, MEDIO Y TITULAR

03/11/2023 **La Tribuna de Albacete** (Pág. 15)

'Culturalba' nace como un recurso pionero en el país para municipios y compañías

21/11/2023 **Diario de Bergantiños** (Pág. 16)

PROGRAMACIÓN La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Ágora con dos nuevas funciones

21/11/2023 **El Ideal Gallego** (Pág. 12)

La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Ágora con dos nuevas funciones

29/11/2023 **El Correo Gallego** (Pág. 17)

O circo máis contemporáneo volve aos escenarios de Santiago na VIII edición do festival D10!

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

03/03/2023 **Murcia.com**

Un convenio con la Red de Teatros trae a Murcia siete espectáculos de circo y danza

08/03/2023 **Ocio Cuenca**

Llega al Teatro Auditorio de Cuenca 'Sopla' un espectáculo de circo contemporáneo

14/03/2023 **El Correo Gallego**

DClick: "En 'Latas' usamos la simbología del humor físico, no es solo esqueleto de circo". La premiada compañía aragonesa debuta este sábado en Santiago con 'Latas', en el Principal

14/04/2023 **Candás365**

El 15 de abril 2023 comienza la tercera edición de «Circo a Escena»

14/04/2023 **Diario de Castilla la Mancha**

'Circo a Escena' celebra su III edición

14/04/2023 **CLM24.es**

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 espectáculos en ocho comunidades

14/04/2023 **Stick Noticias**

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

14/04/2023 **La Cerca**

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 representaciones en 8 comunidades, entre ellas C-LM

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

14/04/2023 **SIGLO XXI**

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

14/04/2023 **MSN Spain**

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

14/04/2023 **Europa Press**

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

15/04/2023 **SIGLO XXI**

'Circo a Escena' celebra su tercera edición con 64 representaciones en ocho comunidades autónomas

18/04/2023 **Revista Zirkolika**

'Circo a Escena' inicia su tercera edición

20/04/2023 **Cadena SER - Madrid Sur**

La CND, las Benedetterías y 'La Finitud' llevan la danza a Fuenlabrada, Getafe y Pinto

08/05/2023 **El Mundo - Castellón al Día**

Los teatros de Almassora, los únicos de la provincia en el 'top' del Ministerio

15/05/2023 **Onda Cero Alicante**

El Teatro Arniches de Alicante se suma al circuito nacional 'Circo a Escena' con dos espectáculos

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

30/06/2023 **InfoMolina**

La 54 edición del Festival de Teatro de Molina de Segura ofrece 22 espectáculos

31/08/2023 **Castellón Plaza**

Vinaròs y Almassora se llenan de circo contemporáneo

04/09/2023 **Europa Press**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa dos funciones en San Sebastián los próximos días 7 y 17

04/09/2023 **La Nueva Crónica**

El circo sube al escenario con diez representaciones en Ponferrada

04/09/2023 **El Bierzo Digital**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

04/09/2023 **Bierzo Diario**

La tercera edición del circuito 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

04/09/2023 **Bierzo TV**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

05/09/2023 **Noticias de Gipuzkoa**

Doble función de circo para los días 7 y 17 de este mes

05/09/2023 **Diario de León**

Todo un 'Circo Sin Red' y un musical sobre Dumbo a escena

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

05/09/2023 **Enredando.info**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

06/09/2023 **ElTelescopioDigital**

Arganda organiza un ciclo de circo durante sus Fiestas

07/09/2023 **Elperiodic.com**

Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones de grandes compañías

07/09/2023 **Almassora.es**

Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones de grandes compañías

18/09/2023 **Castellón Diario**

'Circuito Circo a Escena 2023' en Almassora

18/09/2023 **La Plana Al Dia**

Éxito de la función de circo en la Casa de la Cultura de Almassora

18/09/2023 **Murcia.com**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa siete funciones en Molina de Segura

19/09/2023 **La Opinión de Murcia**

El Villa se prepara con música y teatro para el último trimestre

22/09/2023 **Onda Cero**

Región de Murcia en la Onda 22/09/23

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

25/09/2023 **Murcia Plaza**

Tres espectáculos circenses aterrizan en Murcia de la mano de 'Circo a Escena'

25/09/2023 **La Opinion de Murcia**

'Circo a Escena' lleva a Murcia tres montajes circenses hasta noviembre

25/09/2023 **Murcia.com**

La tercera edición de "Circo a Escena" programa tres funciones en el Teatro Circo de Murcia

25/09/2023 **ROM Murcia**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa tres funciones en el Teatro Circo de Murcia

26/09/2023 **NoticiasDe.es**

La temporada de artes escénicas en Murcia empieza con la presentación de Kiné Circus, un espectáculo que combina el circo y la danza, en la plaza Julián Romea

26/09/2023 **Gente Digital**

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la ...

26/09/2023 **NoticiasDe.es**

La temporada de artes escénicas en Murcia empieza con la presentación de Kiné Circus, un espectáculo de circo y danza que tendrá lugar en la plaza Julián Romea

26/09/2023 **Europa Press**

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

26/09/2023 **La Vanguardia**

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

26/09/2023 **Murcia.com**

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

26/09/2023 **laverdad.es**

El ciclo nacional 'Circo a Escena' programa tres funciones en Murcia

27/09/2023 **Infobierzo.com**

Ponferrada acoge el festival Sin red, dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo

27/09/2023 **La Nueva Crónica**

Ponferrada será escenario de lo mejor de la creación de circo contemporáneo

27/09/2023 **El Bierzo Digital**

El festival Sin Red trae a Ponferrada lo mejor del circo contemporáneo

27/09/2023 **Cope Murcia**

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus

28/09/2023 **Cope León**

Ponferrada acoge del 4 al 8 de octubre el festival Sin red

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

28/09/2023 **Diario de León**

El Festival Sin Red llenará Ponferrada de circo actual

29/09/2023 **Enredando.info**

Ponferrada acoge el festival Sin red, dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo

02/10/2023 **Ponferrada Hoy**

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa esta semana seis funciones en Ponferrada

04/10/2023 **Zirkolika**

Ponferrada vibrará con el circo

07/10/2023 **Diario de Menorca**

'Circo a Escena' torna al Teatre des Born. La companyia aragonesa Cia D'Click porta el seu espectacle «Latas» aquest diumenge

17/10/2023 **Elperiodic.com**

Almassora revivirá este sábado la magia del circo con un original espectáculo

19/10/2023 **Cadena 100**

Almassora revivirá este sábado la magia del circo con un original espectáculo

06/11/2023 **Cuenca News**

'Circo a Escena' programa este mes dos funciones en el Teatro Auditorio

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

06/11/2023 **Tribuna de Valladolid**

El LAVA acoge la Asamblea General de la Red Española de Teatros

06/11/2023 **El Día de Valladolid Digital**

Valladolid acoge la asamblea de la Red Española de Teatros

07/11/2023 **elnortedecastilla.es**

La Red Española de Teatros celebra su asamblea anual en Valladolid

13/11/2023 **Cadena SER**

La danza clásica regresa al Teatro Romea con el Ballet de Kiev, 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

13/11/2023 **Cope Murcia**

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea

13/11/2023 **Murcia.com**

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea con el Ballet de Kiev y los espectáculos 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

13/11/2023 **Murcia Actualidad**

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea con el Ballet de Kiev y los espectáculos 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

13/11/2023 **Murcia.com**

La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Teatro Circo de Murcia

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

15/11/2023 **La Voz de Pinto**

La Fam Teatre presenta 'Ambulant', un homenaje al circo, en el Teatro Francisco Rabal de Pinto

17/11/2023 **La Opinion de Murcia**

El Avaro + El Abrazo del Tiempo: el Villa celebra doblemente los cuarenta años de Atalaya

23/11/2023 **Cuenca News**

'Circo a Escena' se despide del Teatro Auditorio con 'DESproVISTO'

25/11/2023 **La Opinión A Coruña**

¿Qué hacer este sábado en A Coruña? Agenda del 25 de noviembre

28/11/2023 **Erregueté**

Chega a Compostela a VIII Edición do D10! Encontro de Formación e Innovación en Circo

29/11/2023 **El Correo Gallego**

O circo máis contemporáneo volve aos escenarios de Santiago na VIII edición do festival D10!

14/12/2023 **Revista de Arte**

El INAEM pendiente de su reforma como prioridad para 2024

14/12/2023 **Notimérica.com**

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

Clipping de prensa online

FECHA, MEDIO Y TITULAR

14/12/2023 **Europa Press**

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

14/12/2023 **Cope**

El Inaem ejecuta el 99,3 % de los Fondos Europeos 2023

14/12/2023 **La Vanguardia**

El Inaem ejecuta el 99,3 % de los Fondos Europeos 2023

14/12/2023 **Moncloa.com**

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma «urgente» y reivindica los derechos laborales de los profesionales

14/12/2023 **SIGLO XXI**

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

15/12/2023 **NoticiasDe.es**

Urtasun afirma que el INAEM requiere una reforma «urgente» y defiende los derechos laborales de los profesionales

4. Cobertura territorial

En las páginas siguientes se desglosa la cobertura informativa en los medios de comunicación de los diversos territorios (comunidades autónomas) que acogieron las representaciones programadas en la segunda edición del circuito 'Circo a Escena': Galicia, Castilla-La Mancha, Islas Canarias, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Región de Murcia, País Vasco, Comunidad Valenciana y Andalucía.



COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE CASTILLA-LA MANCHA



Prensa y agencias

- Europa Press
- La Tribuna de Albacete

Radio y televisión

- SER Cuenca
- Cope Cuenca

Diarios y medios digitales

- CLM24.es
- Gente Digital
- NoticiasDe.es
- La Cerca
- Cuenca News
- Ocio Cuenca
- Diario de Castilla-La Mancha
- El Digital de Castilla-La Mancha
- www.vocesdecuenca.com

COBERTURA INFORMATIVA **TERRITORIAL**

MAPAS

MEDIOS DE **CASTILLA Y LEÓN**



Prensa escrita y agencias

- Diario de León
- La Nueva Crónica
- Tribuna de Valladolid
- El Día de Valladolid
- El Norte de Castilla
- ICAL agencia de noticias

Radio y televisión

- Radio León - Cadena SER
- COPE León
- Onda Cero Valladolid
- La 8 León (RTVCYL)
- Bierzo TV

Diaros y medios digitales

- www.elnortedecastilla.es
- www.diariodevalladolid.elmundo.es
- El Diario.es-El Bierzo
- El Bierzo Digital
- Enredando
- Infobierzo.com

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE COMUNIDAD VALENCIANA



Prensa

- El Periódico de Castelló
- El Mundo (Castellón al día)
- El Periódico Mediterráneo

Radio y televisión

- Cadena 100
- Onda Cero Alicante

Diarios y medios digitales

- Elperiodic.com
- www.castellondiario.com
- www.laplanaaldia.com
- www.castellon5sentidos.com

MEDIOS DE GALICIA



Prensa

- El Correo Gallego
- Diario de Bergantiños
- El Ideal Gallego
- Revista Erregueté

Diarios y medios digitales

- www.elespanol.com

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE MADRID



Prensa y agencias

- Europa Press
- La Voz de Pinto

Radio y televisión

- SER Madrid - SUR

Diarios y medios digitales

- Madrid 365
- ElTelescopioDigital
- Soy-De.com

COBERTURA INFORMATIVA TERRITORIAL

MAPAS

MEDIOS DE MURCIA



Prensa

- La Opinión de Murcia
- La Verdad de Murcia

Radio y televisión

- Onda Cero Murcia
- Cadena SER Murcia
- COPE Murcia

Diarios y medios digitales

- Murcia.com
- Murcia Plaza
- Noticiasde.es
- Gente Digital
- Europa Press
- La Vanguardia
- Laverdad.es
- Murcia Actualidad
- Infomolina.es
- Enclavecultura.com
- Rommurcia.es

MEDIOS DE PAÍS VASCO



Prensa

- Berria
- Noticias de Gipuzkoa

Diarios y medios digitales

- Euskadi.net

5. Clipping

5.1 Clipping de medios impresos



DClick: “En ‘Latas’ usamos la simbología del humor físico, no es solo esqueleto de circo”

La premiada compañía aragonesa debuta este sábado en Santiago con la obra en el Principal

XABIER SANMARTÍN
Santiago

El escenario del Teatro Principal recibe este sábado a las 18.30 h. a Ana Castrillo, Hugues Gauthier y Javier Gracia, eje de DClick, premiada compañía aragonesa. “La cita en Compostela será nuestra primera vez en Galicia y, a pesar de las ocho horas de viaje en coche, nos hace mucha ilusión, y queremos disfrutar viendo que el público goza”, explica a EL CORREO la citada Ana en charla telefónica.

DClick traen *Latas*, un llamativo espectáculo para público familiar en gira como parte del programa *Circo a escena*, que promueve el Inaem (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música), del Ministerio de Cultura y Deporte.

Tras doce años en el mundo del circo, DClick valoran así los progresos y demoras en un área escénica con público al alza.

“En nuestro caso, este viaje de doce años ha sido muy favorable al ver como en REDCirco se han unido asociaciones de circo profesionales de varias comunidades autónomas, entre ellas la de Galicia, tierra donde compañías como Circonove o Pistacatro hacen un gran trabajo, y donde además el mundo de la danza es muy importante”.

“A veces la palabra circo confunde porque a nivel tradicional lo

asociamos a un circo clásico pero nuestro esqueleto no es solo el circo, es sobre todo un esfuerzo por llegar al público con una propuesta muy corporal. En DClick contamos las cosas sin palabra, sin texto, pero trabajamos mucho para tocar la sensibilidad del público con humor y con nuestro cuerpo”, especifica Ana Castrillo.

Mañana, el escenario del Principal albergará 300 latas, algunas de cinco litros, escenografía de corte minimalista a la que esta compañía suma un mástil y talento.

“En nuestra propuesta de *Latas* el público se ve atravesado por muchas simbologías, por cosas cercanas, pero sin llegar a aleccionar, usando la simbología del humor de un modo muy físico, con un circo muy teatral”.

Baro d'Evel y Florent Bergal son citados como referentes por este grupo maño que pide respeto institucional para su sector.

“A nivel formativo, estamos reclamando una convalidación para quienes hayan estudiado circo, y la nueva Ley no lo tiene en cuenta. La Federación de Escuelas de Circo Socio Educativo Española (Feece) está reivindicando mucho ese avance aún pendiente en España. Francia sí tiene formación profesional, en Suecia hay universitaria, y en Londres también se avanzó en ello”, explica Ana, parte de un mundo, el circo, muy masculino.

“Hay muchas mujeres en el circo social, en el pedagógico y en talleres pero conforme la responsabilidad va subiendo, aparecen cada vez menos mujeres, ejemplo de lo que nos queda por mejorar”.



Plano de 'Latas', espectáculo de la compañía DClick / CIA. D'CLICK



21
de abril
de 2023
Faltan 139 días para que comience la Feria

MÚSICA

Versos de agosto

El miércoles, 10 de mayo, el Casino Primitivo acoge un nuevo concierto de SOCA, *Versos de agosto*, dentro del 23 Fimca (XXIII Festival Internacional de Música de Cámara de Albacete). Intervendrán en esta cita: Ashan Pillai (viola) y Juan Carlos Cornelles (piano), que interpretarán obras de Franz Schubert, Joaquín Turina y David del Puerto (estreno en Castilla La Mancha).

CASINO PRIMITIVO <Albacete>

Recital flamenco

La Sala Pepe Isbert del Teatro Circo albergará hoy, día 21, a las 22,30 horas, un recital flamenco a cargo de la cantaora Loreto De Diego y el guitarrista Alejandro Moreno. Loreto de Diego es natural de Burgos, un dato que viene a confirmar que este genuino arte, principalmente andaluz, también se puede dar en otras demarcaciones geográficas. La entrada cuesta 15 euros.

SALA PEPE ISBERT <Albacete>

TEATRO Cómico

El Brujo presenta en el Teatro de la Paz, el miércoles, 26 de abril, a las 20 horas, *Cómico*. El Brujo, con el desparpajo lúcido con el que ha trabajado siempre a los clásicos hace que logre la fascinación con la palabra sola. Autor, versión y dirección, Rafael Álvarez. Entrada general, 20 euros.

TEATRO DE LA PAZ <Albacete>

LITERATURA

Con cabeza clara y el casco de Minerva

El ciclo *Los Martes en el Museo*, que se desarrolla en el salón de actos a las 19,30 horas, continúa con De Hispania: Políticos, escritores, deportista y viajera en la Hispania romana, que coordina Juan Manuel Abascal. El 25 de abril intervendrá Martín Almagro Gorbea, de la Real Academia de la Historia, que hablará sobre *Cornelio Boco, literato y político olvidado*. Entrada libre.

TEATRO CIRCO <Albacete>

CONFERENCIAS

Fran Colomer Pellicer

La Asociación Cultural y Social Alborea continúa con su habitual programa de conferencias, a las 18,30 horas, en el Casino Primitivo de Albacete. El 26 de abril intervendrá Fran Colomer Pellicer, doctora y profesora de Historia, con la conferencia *Luz en la oscura Edad Media*. La entrada es libre.

CASINO PRIMITIVO <Albacete>

Sari Arponen

La Casa de Cultura José Saramago, dentro del ciclo *Abriendo mentes*, acogerá el 25 de abril, a las 19 horas, la conferencia de Sari Arponen, *Microbiota: El sistema inmunitario sale del armario*. Sari Arponen es doctora en Ciencias Biomédicas por la Universidad Complutense de Madrid.

La entrada es libre.

JOSÉ SARAMAGO <Albacete>

CINE

Dr. Jack

La Filmoteca de Albacete, cine Capitol, proyecta hoy viernes, a las 18 horas, *Dr. Jack* (1922). Dirección: Newmeyer y Taylor. Intérpretes: Harold Lloyd. El doctor que atiende a la joven hija de un ricachón es un farsante, por ello alguien recomienda una segunda opinión. Entradas, tres euros.

CINE CAPITOL <Albacete>

DANZA

Compañía Nacional de Danza

El día 28 de abril, a las 20 horas, y el día 29, a las 19 horas, la Compañía Nacional de Danza, bajo la dirección de Joaquín de Luz, actuará en el Teatro Circo, uniéndose así a las celebraciones con motivo del 40 aniversario de Cultural Albacete. El programa incluye cuatro coreografías. Entradas, 30, 25 euros.

TEATRO CIRCO <Albacete>

MONTAJE

EL TEATRO CIRCO ACOGE HOY, A PARTIR DE LAS 19 HORAS, EL ESPECTÁCULO CIRCENSE 'SOPLA!'

Es una actuación coral que sitúa a los personajes la mayor parte del tiempo en escena, con novedosas combinaciones



El espectáculo ofrece un concepto novedoso de las artes circenses. / LUIS MONTERO

El Teatro Circo acoge hoy, a las 19 horas, el espectáculo circense *Sopla!*

Ha pasado tiempo, pero están de nuevo juntos, celebrando. Dejando atrás los miedos y las limitaciones, desplegando cada cual sus encantos, que son muchos, auténticas proezas. Cinco diablos bailongos, un bosque de cuerdas, un duelo de bicis, un helicóptero con pies y manos, unas pelotas con mucho ritmo. Hay quien vuela alto y hay quien se echa al suelo para esquivar unos malabares despiadados. Una buena fiesta con música y un ilustre y misterioso homenajeado. Un reencuentro con momentos inquietantes, divertidos, aburridos y desconcertantes. *Sopla!* es un estado, es una atmósfera, es un líquido rosa, es confeti.

Sopla! participa en los circuitos Platea, Circo a Escena, Audaces, Red Andaluza de Teatro, Circuito de Castilla-La Mancha y ha sido programado en feria Umore Azoka, Tárrega y MadFeria y en los festivales Kalealdía, Cirkorama, Kaldearte, CircArt, Circaire, Nosolocirco o Buey de Cabeza.

Sopla! cabalga sobre un ritmo trepidante en el que una gran variedad de técnicas de circo se mezclan con la música en directo y el humor sin palabras más fresco. Es un espectáculo coral que sitúa a los personajes la mayor parte del tiempo en escena, dando pie a novedosas combinaciones entre técnicas y artistas. Un montaje que también cuenta con un impresionante despliegue de recursos escénicos y técnicas circenses y que hoy llega al Teatro Circo. Entradas, 15 o 12 euros.

CONVOCATORIAS

CONCURSO

Molino de la Bella Quiteria

Los propietarios del Molino de La Bella Quiteria y el Ayuntamiento de Munera convocan las bases del Concurso Literario del Molino de la Bella Quiteria, en recuerdo de Enrique García Solana, fundador de este concurso y de sus hijos Quique y Lola. Podrán tomar parte todas las personas que lo deseen, con la condición de que los trabajos estén escritos en Lengua Castellana, en las modalidades de prosa y verso, con tema libre. Los poemas tendrán como máximo 70 versos, siendo el metro y la rima a gusto del autor. Los trabajos en prosa serán narraciones para cualquier edad, con una extensión comprendida entre dos y tres folios. Los trabajos se presentarán por cuadruplicado, mecanografiados a doble espacio, por una sola cara y firmados con un lema. Se enviarán por correo postal acompañados de plica o sobre cerrado en cuyo interior conste la dirección completa del autor y por fuera se pondrá el título del trabajo enviado y el lema con el que se ha firmado. El plazo de admisión finaliza el 31 de mayo a las 12 de la noche, debiéndose dirigir a: Concurso Molino de la Bella Quiteria. Calle Octavio Cuartero, 22, 2-A, 02003 Albacete. Se otorgarán tres premios en cada modalidad. Los premios serán sendas piezas de cerámica, especialmente hechas por el artista conguense Rubén Adrián Navarro Valverde. Asimismo, recibirán una pieza artesana de cuchillería típica de Albacete. Será condición indispensable que los ganadores del concurso se personen a leer sus trabajos y a recibir los trofeos que otorgará el jurado el sábado, 1 de julio, a las 19 horas, en una fiesta en a la sombra del molino. El fallo del jurado será inapelable y los trabajos no premiados se podrán retirar durante los tres meses siguientes, previa petición.

CONCURSO MOLINO DE LA BELLA QUITERIA <Munera>

EXPOSICIONES

'Historias de la ruralidad'

El Museo de Albacete, Parque Abelardo Sánchez, presenta hasta el 24 de septiembre, en su sala de exposiciones temporales, Proyecto para un Monumento a José Luis Cuerda. *Historias de la ruralidad*, de José Luis Serzo. Miguel Lucas explica en el catálogo que «gracias a un afortunado encargo de la Concejalía de Cultura de Ayuntamiento de Albacete al artista José Luis Serzo, de una escultura en honor al cineasta José Luis Cuerda, la ciudad ha podido rendir un merecido reconocimiento al director, guionista y productor de cine que tanto amó estas tierras albaceteñas. Aprovechando este hecho, el Museo de Albacete acoge una exposición en la que los visitantes podrán observar tanto el trabajo final de la escultura de Cuerda como todo el proceso creativo que el artista ha ido forjando hasta concluir su obra. A partir de la idea original, se muestran los soportes, los bocetos y toda la trama creativa utilizada en la génesis de esta obra de arte».

MUSEO DE ALBACETE <Albacete>

Colección de Arte Popular

El Museo Municipal acoge la Colección Permanente de Arte Popular, una de las más interesantes del mundo, cedida por Juan Ramírez de Lucas, que puede visitarse, con entrada libre y con el horario del centro. Constituye un innegable atractivo, con una gran riqueza y un catálogo de 9.326 (de las más de 20.000 piezas) que proceden de la mayor parte de los países del mundo, muchas de ellas de un gran valor artístico. La colección recoge objetos realizados en todos los materiales imaginables por manos en su mayoría anónimas, que las crearon para plasmar sus inquietudes y su arte.

MUSEO MUNICIPAL <Albacete>

ESTOS DÍAS

Conferencia

CORNELIO BOCO, LITERATO Y POLÍTICO OLVIDADO

Martín Almagro Gorbea

El ciclo *Los Martes en el Museo*, que se desarrolla en el salón de actos a las 19,30 horas, continúa con De Hispania: Políticos, escritores, deportista y viajera en la Hispania romana, que coordina Juan Manuel Abascal. El 25 de abril intervendrá Martín Almagro Gorbea, de la Real Academia de la Historia, que hablará sobre *Cornelio Boco, literato y político olvidado*. Entrada libre.

MUSEO DE ALBACETE <Albacete>

Música

CONCIERTO A FAVOR DE ACAIM

Ellos estudian, todos ganamos

El Casino Primitivo de Albacete acoge el sábado, a las 12 horas un concierto a favor de Acaim, con motivo de la celebración de la Semana de Acción Mundial por la Educación. Dicho evento titulado *Ellos estudian, todos ganamos*, contará con la intervención de violines, guitarras y bailaoras. Donativo, seis euros.

CASINO PRIMITIVO <Albacete>



Programa de fiestas

5 SEPTIEMBRE

10:00h.- XXII Campeonato tiro arma corta. Organiza: Policía Municipal y Concejalía de deportes. Galería tiro Club Montecarlo (Polígono industrial Cabañas Raras).

11:00 a 14:00h.- Ciudad Mágica 2023. '36 Edición'. Apertura de los talleres. Parque del Temple.

12:15 a 13:35h.- Programa de radio en directo. 'esRadio Bierzo 98.7 FM'. Contará con un espacio infantil, para talleres con monitor y sorpresas para los más pequeños. Plató exterior Plaza de la Encina.

17:00 a 20:00h.- Ciudad Mágica 2023. '36 Edición'. Apertura de los talleres. Parque del Temple.

17:00h.- Gran Mercado Medieval. El mercado abre sus puertas. Artesanos y tabernas llegados de todo el Reino despliegan sus puestos para deleitarlos con sus productos. Apertura del rincón de juegos (atracciones para los niños). Apertura del taller de escribanía y letra gótica para todos los públicos.

18:00h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo del grupo 'Nómadas Animación'.

18:00h.- Inauguración del Recinto Ferial.

19:00h.- Torneo pádel. Pádel Indoor. (Polígono de la Llanada).

19:15h.- Gigantes y Cabezudos. Recorrido: Auditorio; M^a Eugenia Millaret, C/La Asunción; Avenida Portugal; Ciudad Mágica; Plaza Fernando Miranda, acompañados del grupo de danzas El Castro.

19:30h.- Apertura casa de Andalucía. Junto a la estación de autobuses.

20:00h.- Gran Mercado Medieval. Espectáculo de magia en directo, a cargo del mago Jimmie.

20:15h.- Salida de Gigantes y Cabezudos. Desde la Plaza Fernando Miranda, hasta la Plaza del Ayuntamiento.

to, para asistir al pregón, acompañados de la Asociación de Peñas y de la charanga Con Xeito.

21:30 a 23:00h.- Programa de TV en directo. 'La 8 Bierzo'. Plató exterior Plaza de la Encina.

21:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles de música y danza, a cargo del grupo 'Nómadas Animación', acompañado de las bailarinas del Centro de Danza Oriental de Aned el Kamar de Ponferrada.

21:30h.- Casa de Andalucía. Actuación Grupos: Salameras; Alegría; Lunares; Azuquita y Meneito, Danza Infantil. Junto a la estación de autobuses.

21:30h.- PREGÓN OFICIAL DE INICIO DE LAS FIESTAS. A cargo de D^a Yolanda Ordás, locutora radiofónica ponferradina. Plaza del Ayuntamiento. Al finalizar el acto de inicio de las Fiestas de la Encina, Actuación musical de LOS PAMPLINAS. (Verbera popular). Plaza del Ayuntamiento.

23:00h.- Gran Mercado Medieval. Espectáculo nocturno de fuego, a cargo del grupo Nómadas Animación.

23:00h.- Actuación El COMBO DOMINICANO. Explanada antiguo centro comercial. 10:30h.

10:30h.- Gran Mercado Medieval. El

6 SEPTIEMBRE

mercado abre sus puertas y cobra vida. Artesanos y tabernas llegados de todo el Reino despliegan sus puestos. Apertura del rincón de juegos con atracciones para los niños visitantes. Exposición de cetrería y exhibición de halcón con señuelo. Apertura del taller de escribanía y letra gótica, para todos los públicos.

11:00h.- Dianas y alboradas.

11:00h.- Gigantes y Cabezudos. Recorrido: Plaza Ayuntamiento; C/ Jardines; C/ Cruz de Miranda, Avda. Castillo, C/ Guido de Garda, Trav. Camino Jacobo, C/Hospital, C/ Buenavista, C/ la Estafeta, Avda. Del Castillo, C/ Gil y Carrasco, plaza de la Encina, C/ del Reloj y Plaza del Ayuntamiento, acompañados por el tamboritero, Rafael Bustos.

11:00 a 13:00h.- Ciudad Mágica 2023. '36 Edición'. Apertura de los talleres. Parque del Temple.

12:00h.- Pregón inaugural del mercado medieval. A cargo de la corporación municipal. Pasacalles; Música y danza, a cargo del grupo Nómadas y Animación, y las bailarinas del Centro de Danza Oriental de Aned El Kamar, y el Cetreo con sus aves rapaces.

12:15 a 13:35h.- Programa de radio en directo. 'EsRadio Bierzo 98.7 FM'. Contará con un espacio infantil, para talleres con monitor y sorpresas para los más pequeños. Plató exterior Plaza de la Encina.

12:45h.- Gran Mercado Medieval.

Cantajuegos para los más pequeños, a cargo del mago Jimmie.

13:00h.- Ciudad Mágica 2023. '36 Edición'. Cierre de todos los talleres y clausura de la Ciudad Mágica 2023. Parque del Temple.

13:00h.- V EDICIÓN HOT SPOT SOUL WEEKENDER. Baile vermouth en Turco de Manila. C/ Gil y Carrasco. 13:15h.- Gran Mercado Medieval. Exhibición de vuelo rasante, con interacción de las aves rapaces y el público visitante que así lo desee.

13:45h.- Gran Mercado Medieval. Música y danza, a cargo del grupo Nómadas Animación, acompañados de las bailarinas del Centro de Danza Oriental de Aned el Kamar.

14:30h.- Gran Mercado Medieval. Descanso para el buen yantar en las tabernas venidas de los alrededores del lugar.

17:00h.- Gran Mercado Medieval. El mercado abre sus puertas y cobra vida. Apertura del rincón de juegos con atracciones para los niños visitantes. Apertura del taller de escribanía y letra gótica, para todos los públicos. Exposición de cetrería y exhibición de halcón con señuelo.

18:00h.- Apertura del Recinto Ferial

18:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles para despertar de la siesta, a cargo del grupo Nómadas Animación.

19:00h.- Torneo pádel. Pádel Indoor. (Polígono Industrial de la Llanada). 19:00h.- Pasacalles a cargo de la Banda de Gaitas del Centro de Galicia en Ponferrada. C/ la Paz, C/El Cristo, Av. Pérez Colino, Plaza. Navaliegos, C/ Sierra Pambley y Plaza. Fernando Miranda.

19:00h.- Pasacalles, a cargo de Banda de Gaitas Castro Bergidum. Avenida de la Martina (Flores del Sil).

19:00 a 21:00h.- Juegos del Ayer. Tradición y diversión (Rana, anillas, zancos, bolos...). Parque de Cuatrovientos.

19:30h.- Gran Mercado Medieval. Exhibición de vuelo rasante, con interacción de las aves rapaces y el público visitante que así lo desee. 19:30h.- Apertura casa de Andalucía. Junto a la estación de autobuses. 20:00h.- CIRCO SIN RED. 'VOLOV' Col. Lectiu TQ' Espectáculo para todos los públicos. Jardines del Sil.



CIMA es uno de los proyectos más interesantes para los niños en la ciudad.



20:30h.- Gran Circo Acrobático de China. Venta entrada: 25 + GG. www.giglon.com. Auditorio Municipal.

20:30h.- Gran Mercado Medieval. Gran espectáculo de magia en directo, a cargo del Mago Jimmie.

21:00h.- Actuación Orquesta PANAMÁ. Explanada antiguo centro comercial.

21:00h.- V EDICIÓN HOT SPOT SOUL WEEKENDER. Actuación de Alexix Evans. Entrada gratuita. Plaza de San Lorenzo.

21:30h.- Casa de Andalucía. Actuación Grupos: Jazmín y Peinetas del Naraya. Dúo Flamenco Salvador y David. Junto a la estación de autobuses.

21:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles de música y danza, a cargo del grupo Nómadas Animación, acompañados de las bailarinas del Centro de Danza Oriental de Aned el Kamar de Ponferrada.

21:30 a 23:00h.- Programa de TV en directo. 'La 8 Bierzo'. Plató exterior Plaza de la Encina.

23:00h.- Actuación LA GUARDIA. Entrada gratuita. Plaza del Ayuntamiento.

23:00h.- Gran Mercado Medieval. Espectáculo nocturno de fuego, a cargo del grupo Nómadas Animación.

00:30h.- Actuación Orquesta PANAMÁ. Explanada antiguo centro comercial.

7 SEPTIEMBRE

10:30h.- Gran Mercado Medieval. El mercado abre sus puertas y cobra vida. Artesanos y tabernas llegados de todo el Reino despliegan sus puestos. Apertura del rincón de juegos con atracciones para los niños visitantes. Exposición de cetrería y exhibición de halcón con señuelo. Apertura del taller de escribanía y letra gótica, para todos los públicos.

11:00h.- Dianas y alboradas.

11:00 a 14:30h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking C/ Obispo Osmundo.

11:00 a 13:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Taller homenaje a la cerámica de Picasso, con la participación de Paco Pascual (Zamora) y César Rodríguez (Cáceres). Parking Calle Obispo Osmundo.

12:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Inauguración en el Campus de la ULE de Ponferrada de la última intervención escultórica (Germinación), utilizando una de las Verrugas del castaño recuperadas en Embarrarte 2008, por el artista leonés Amancio en el Parque Escultórico del Campus de Ponferrada.

12:00 a 14:00h.- Juegos del Ayer. Tradición y diversión (Rana, anillas, zancos, bolos...). Entrada gratuita. Bulevar Juan Carlos I (La Rosaleda).

12:15h.- Gran Mercado Medieval. Cantajuegos para los más pequeños, a cargo del Mago Jimmie.

12:15 a 13:35h.- Programa de radio en directo. "esRadio Bierzo 98.7 FM".



La Feria de la Cerámica se instalará en el parking de Obispo Osmundo. JAVI FERNÁNDEZ

Contará con un espacio infantil, para talleres con monitor y sorpresas para los más pequeños. Plató exterior Plaza de la Encina.

13:00h.- Pasacalles a cargo del Grupo Folklórico - Cultura Alegria Berciana. Calle Gil y Carrasco, Plaza de la Encina; Plaza del Ayuntamiento e inauguración de la Feria de la Cerámica (Obispo Osmundo).

13:00h.- V EDICIÓN HOT SPOT SOUL WEEKENDER. Actuación de Zulumen. Entrada gratuita. Plaza de San Lorenzo.

13:15h.- Gran Mercado Medieval. Exhibición de vuelo rasante, con interacción entre las aves rapaces y el público visitante que así lo desee.
13:45h.- Pasacalles de música y danza, a cargo del grupo Nómadas Animación, acompañado de las bailarinas del Centro de Danza Oriental el Aned el Kamar.

13:30h.- Inauguración de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte, por el alcalde, D. Marco Antonio Morala; Concejales y demás autoridades. Parking Calle Obispo Osmundo.

14:30h.- Gran Mercado Medieval. Descanso para el buen yantar en las tabernas venidas de los alrededores en las tabernas del lugar.

15:00h.- V EDICIÓN HOT SPOT SOUL WEEKENDER. Baile Vermouth en Turco de Manila. Calle Gil y Carrasco.

17:00h.- Gran Mercado Medieval. El mercado abre sus puertas y cobra vida. Apertura del rincón de juegos con atracciones para los niños visitantes. Apertura del taller de escribanía y letra gótica, para todos los públicos. Exposición de cetrería y exhibición de halcón con señuelo.

17:00 a 22:00h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking Calle Obispo Osmundo.
18:00h.- Apertura del Recinto Ferial.
18:00 a 20:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Taller homenaje a la cerámica de Picasso, con la participación de Paco Pascual (Zamora) y César Rodríguez (Cáceres). Parking Calle Obispo Osmundo.
18:30h.- Gran Mercado Medieval.

Pasacalles para despertar de la siesta, a cargo del grupo Nómadas Animación.
19:00 a 21:00h.- Juegos del Ayer. Tradición y diversión (Rana, anillas, zancos, bolos...). Entrada gratuita. Parque del Consejo Comarcal.

19:00h.- Pasacalles, a cargo de la Banda de Gaitas del Centro Galicia en Ponferrada. Glorieta Asunción, Avda. Portugal, Barrio del Temple y Avda. Ferrocarril.

19:00h.- Pasacalles, a cargo de la Banda de Gaitas Castro Bergidum. Plaza John Lennon; Avenida América; Plaza Ángel Cacharon; Avenida Huertas del Sacramento.

19:00h.- Torneo pádel. Pádel Indoor. (Polígono Industrial de La Llanada).
19:30h.- Apertura casa de Andalucía. Junto a la estación de autobuses.

20:00h.- CIRCO SIN RED. 'Mentir lo Mínimo' - Alta Gama - Circo a Escena. Espectáculo recomendado a partir de los 7 años. Entrada gratuita. Jardines del Sil.

20:30h.- MUESTRA DE LA CANCIÓN BERCIANA. RONDA AMIGOS DEL BIERZO Presentador: Daniel. Plaza del Ayuntamiento.

20:30h.- Gran Mercado Medieval. Gran espectáculo de magia en directo, a cargo del Mago Jimmie.

21:00h.- Actuación BLUE YEYES. El mejor tributo a la música española de los 60's. Entrada gratuita. Plaza Fernando Miranda.

21:00h.- V EDICIÓN HOT SPOT SOUL WEEKENDER. Actuación Dani Nello+ Organ Trio. Entrada gratuita. Plaza de San Lorenzo.

21:00h.- Actuación Orquesta COSTA DORADA. Explanada antiguo centro comercial.

21:00h.- ENCINAFEST. En cartel los Djs: Carmen de la Fuente; Albert Novo y Trinky. Entrada: Gratuita. Explanada del Campus de la Universidad.



21:30h.- Casa de Andalucía. Actuación Puro Corte Flamenco. Junto a la estación de autobuses.

21:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles de música y danza, a cargo del grupo Nómadas Animación, acompañado de las bailarinas del Centro de Danza Oriental el Aned el Kamar.

23:00h.- Gran Mercado Medieval. Espectáculo nocturno de fuego a cargo del grupo Nómadas Animación.

23:55h.- Gran sesión de FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo de Pirotecnia Pibierzo. Entorno puente del centenario.

00:30h.- Ronda a la virgen. Organiza: Parroquia de la Encina. Ofrenda por parte de las asociaciones de la ciudad. Todas las ofrendas se serán donadas al hogar del transeúnte.

00:30h.- Actuación Orquesta COSTA DORADA y Actuación Orquesta COSTA DORADA y MACRODISCOTECA EXENCIA. Explanada antiguo centro comercial.

8 SEPTIEMBRE

10:00h.- Kings League Campos de Ramón Martínez.

10:30h.- Gran Mercado Medieval.

11:00h.- Dianas y alboradas.

11:00h.- Recepción de autoridades. Acto institucional del Día del Bierzo. Salón de plenos del Ayuntamiento de Ponferrada.

11:00 a 14:30h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking Calle Obispo Osmundo.

11:00 a 13:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Taller homenaje a la cerámica de Picasso, con la participación de Paco Pascual (Zamora) y César Rodríguez (Cáceres). Parking Calle Obispo Osmundo.

11:00h.- Desfile de grupos de folklore locales vestidos con TRAJES REGIONALES. Se dirigirán hasta la Basílica de la Encina, donde se realizará la OFRENDA FLORAL, con inicio en el Paseo de San Antonio y la participación de: Templarios del Oza (Encargado de realizar la ofrenda); Centro Galica; casa de Andalucía; El Castro de Columbianos; Castro Bergidum; Abe-

ladeira; Indumentaria Tradicional Bellas Artes Arpil; Alegría Berciana; Castañuelas.

11:30h.- La corporación de Ponferrada, y demás autoridades, bajo mazas, se dirigen desde el Ayuntamiento a la Plaza de la Encina, por la Calle del Reloj, para incorporarse a la PROCESIÓN SOLEMNE DE LA VIRGEN DE LA ENCINA.

12:00h.- PROCESIÓN SOLEMNE, CON LA VENERADA IMAGEN DE LA VIRGEN DE LA ENCINA. Recorrido de la procesión será: Plaza de la Encina, C/ Paraisin, C/ Jardines, Plaza del Ayuntamiento.

12:30h.- SOLEMNE EUCARISTÍA DEL BIERZO ENTORNO A SU PATRONA, en la Plaza del Ayuntamiento, presidida por Mond. D. Jesús Fernández González, Obispo de la Diócesis de Astorga. Al finalizar, el Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Arganza, D. Francisco Javier Ovalle Villar, presentará la tradicional OFRENDA A LA VIRGEN.

12:00h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo de la Asociación Cultural Turdiñón Medieval y después Grupo de Animación Dark Fantasy Fx.

14:30h.- XXIII Torneo de la Encina de Golf. Instalaciones Club de Golf



Músicos y juglares en el Mercado Medieval de Ponferrada. D.M.

Bierzo.

14:45h.- Gran Mercado Medieval. Descanso para el buen yantar, en las tabernas venidas de los aldeanos en las tabernas del lugar.

17:00 a 22:00h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking C/ Obispo Osmundo.

17:00h.- Gran Mercado Medieval. El mercado abre sus puertas y cobra vida. Apertura del rincón de juegos con atracciones para los niños visitantes. Apertura del taller de escribanía y letra gótica, para todos los públicos. Exposición de cetería y exhibición de halcón con señuelo.

18:00 a 20:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Taller homenaje a la cerámica de Picasso, con la participación de Paco Pascual (Zamora) y César Rodríguez (Cáceres). Parking Calle Obispo Osmundo.

18:00h.- Apertura del Recinto Ferial.

18:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles para despertar de la siesta, a cargo de la Asociación Cultural Turdiñón Medieval.

19:00h.- TRADICIONAL DESFILE DE CARROZAS, GIGANTES Y CABEZUDOS. Recorrido: Avda. Por-

tugal, Glorieta Templario, Puente Nuevo del Ferrocarril, Avda. Valdés, camino Santiago, Plaza Lazurtegui, Avda. La Puebla, General Vives, Glorieta de la Carrasca y Calle Ancha hacia el Ayuntamiento. Organiza: Ayuntamiento de Ponferrada. Colabora: Asociación de Peñas de Ponferrada y Tractores Coberman.

19:00h.- Torneo pádel. Pádel Indoor. (Polígono Industrial de La Llanada).

20:00h.- Actuación escuela Ángela de Córdoba. Plaza Fernando Miranda.

20:00h.- CIRCO SIN RED. 'Punto y Coma' - El Cruce. Recomendado: A partir de los 7 años. Entrada gratuita. Jardines del Sil.

21:00h.- Actuación Orquesta CUARTA CALLE y Orquesta EUREKA. Explanada antiguo centro comercial.

21:30h.- Casa de Andalucía. Dj Flamenco. Junto a la estación de autobuses.

22:00h.- CONCIERTO BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE PONFERRADA. Plaza del Ayuntamiento.

22:00h. Concierto de SOZIEDAD ALCOHÓLICA. Venta de entradas: Enterticket y Tipo Ponferrada Precio: 20 +GG. Apertura de puertas: 20:30h. Auditorio Municipal.

23:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo del grupo de animación Dark Fantasy FX, acompañados de la actuación musical de la asociación cultural Turdiñón Medieval.

00:00h.- Actuación Orquesta CUARTA CALLE y Orquesta EUREKA. Explanada antiguo centro comercial.

09:00h.- XXIII Torneo de la Encina de Golf. Instalaciones Club de Golf Bierzo y distintas actividades deportivas.

9 SEPTIEMBRE

10:30h.- Gran Mercado Medieval.

11:00h.- Dianas y alboradas.

11:00h.- Gigantes y Cabezudos. Recorrido: C/ Gil y Carrasco, Plaza Luis del Olmo, Avda. Pérez Colino, Plaza Lazurtegui, C/ Real, General Vives, Calle Ancha, Plaza Ayto. Acompañados por el tamboritero Daniel Jáñez.



11:00 a 14:30h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking C/ Obispo Osmundo.

11:00 a 13:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023. Taller homenaje a la cerámica de Picasso, con la participación de Paco Pascual (Zamora) y César Rodríguez (Cáceres). Parking Calle Obispo Osmundo.

12:00h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo de la Asociación Cultural Turdiñón Medieval y a las 12:00 pasacalles a cargo de la Asociación cultural Abelladeira. C/ Gil y Carrasco; Plaza de la Encina; Plaza del Ayuntamiento y Plaza Tierno Galván.

12:00h.- Misa de acción de gracias. Ofrenda a la Virgen de la Encina de flores y frutos de la tierra, de las pedanías y pueblos del Ayuntamiento de Ponferrada, acompañados por la Corporación Municipal. Basílica de la Encina.

12:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles de seres fantásticos, a cargo del Grupo de Animación Dark Fantasy FX.

13:00h.- Pasacalles a cargo del Grupo Folklórico-Cultural Templarios del Oza. Avda. La Lealtad, C/ Matilde Conesa, C/ Clara Campoamor, Avda Lealtad, Bulevar Juan Carlos I.

13:45h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo del Grupo de Animación Dark Fantasy FX, Acompañados de la actuación musical de la

Asociación Cultural Turdiñón Medieval. 14:45h.- Gran Mercado Medieval. Descanso para el buen yantar en las tabernas venidas de los aledaños en las tabernas del lugar.

15:00h.- XXIII Torneo de la Encina de Golf. Instalaciones Club de Golf Bierzo.

16:30h.- Torneo Tiro con Arco. Estadio Colomán Trabado. 17:00 a 22:00h.- Apertura de la XLII Feria de la Cerámica y Embarrarte 2023. Parking C/ Obispo Osmundo.

17:00h.- Torneo Interprovincial de Tenis. Pistas de tenis Complejo Lidia Valentín.

17:00h.- Gran Mercado Medieval.

18:00h.- DUMBO. El Musical. Centro Comercial El Rosal.

18:00h.- XXXIV Milla de la Encina. Carreras infantiles y Carrera Élite. Avenida Pérez Colino.

18:00 a 20:00h.- XLII FERIA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2023.

19:00h.- Partido de Baloncesto. CDP Ponferrada Vs Ourense. Pabellón Lidia Valentín.

19:00 a 21:00h.- Juegos del Ayer. Tradición y diversión (Rana, anillas, zancos, bolos...). Entrada gratuita. Avenida de la Martina (Flores del Sil).

19:00h.- Actuación a cargo de la Banda de Gaitas de Fuentesnuevas. Plaza de

los Cantos y Av. Galicia.

19:00h.- Pasacalles a cargo del Grupo Folklórico-Cultural Alegría Berciana. C/ Dr. Fleming, C/ La Paz, Plaza. Julio Lazurtegui, Avda. De España, Plaza Fernando Miranda, Avda. Valdés, Parque Provincia del Bierzo.

19:00h.- Pasacalles a cargo del Grupo de Danzas y Gaitas El Castro. Plaza John Lennon; Avda. América; Plaza Ángel Cacharron; Av. Huertas del Sacramento.

19:30h.- Partido de fútbol. SD Ponferradina - C.E. Sabadell. Estadio Municipal del Toralín.

19:30h.- Apertura Casa de Andalucía. Junto a la estación de autobuses.

19:45h.- DUMBO. El Musical. Centro Comercial El Rosal.

19:45h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles de seres fantásticos, a cargo del Grupo de Animación Dark Fantasy FX.

20:00h.- CIRCO SIN RED.'Saika' - Siroco. Entrada gratuita. Para todos los públicos. Jardines del Sil.

20:30h.- Actuación Mariachis Estampas de México. Entrada gratuita. Plaza Fernando Miranda.

21:00h.- Pasacalles a cargo de los grupos participantes en el Festival Folklórico. Desde la Iglesia vieja de San Antonio, hacia la Plaza del Ayuntamiento.

21:00h.- Actuación Orquesta HORIZON. Explanada antiguo centro comercial.

21:15h.- Gran Mercado Medieval. Personajes itinerantes recorrerán el mercado, a cargo del Grupo de Animación Dark Fantasy FX.

21:30h.- Casa de Andalucía. Actuación grupos: Pasión Flamenca; Triana; Cabaletas y Aire que respiro. Junto a la estación de autobuses.

21:30h.- FESTIVAL FOLKLÓRICO. Actuación de las bandas de gaitas y baile tradicional: Grupo de Danzas y Gaitas El Castro; Banda de Gaitas del Centro Galicia en Ponferrada; Asociación Cultural Abelladeira; Banda de Gaitas CastroBergidum; Grupo Folklórico - Cultural Alegría Berciana y Grupo Folklórico Cultural Templarios de Oza. Plaza del Ayuntamiento.

22:00h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo de la Asociación Cultural Turdiñón Medieval.

22:00h. Concierto FANGORIA. Venta de entradas: Enterticket y Tipo Ponferrada. Precio: 23 +GG. Apertura de puertas: 20:30h. Auditorio Municipal.

23:30h.- Gran Mercado Medieval. Pasacalles a cargo del Grupo de Animación Dark Fantasy FX, acompañados de la actuación musical de la Asociación Cultural Turdiñón Medieval. 00:30h- Actuación Orquesta HORIZON y DJ JUANJO GARCÍA. Explanada antiguo centro comercial.



CULTURA

'Circo a Escena' llega a Vinaròs y a Almassora

POR C. A. D.

'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, regresa en su tercera edición a la provincia de Castellón con siete funciones. Del 1 de septiembre al 9 de diciembre varios espacios de calle de Vinaròs y la Casa de la Cultura y la plaza Pere Cornell de Almassora recibirán las propuestas escénicas que firman las compañías La Fam Teatre,

Cia D'Click, Cia. Manolo Alcántara, Planeta Trampolí, Cirk About It y Cia Toti Toronell. La primera cita –ayer en Vinaròs– corrió a cargo de La Fam Teatre, que puso en escena su espectáculo *Ambulant*, un homenaje a los últimos circos clásicos de principios del siglo XX. Hoy será el turno (a las 22.30 horas en la pérgola del paseo de Colom) de la compañía aragonesa Cia D'Click, que pondrá en escena su espectáculo *Latas*, que aborda de manera sutil cuestiones como el cambio climático, la sostenibilidad y las relaciones humanas.



Uno de los espectáculos circenses enmarcados en el ciclo.



DESARROLLADO POR LA RED ESPAÑOLA DE TEATROS

Vinaròs recibe el tercer ciclo Circo a Escena

► D'Click y Manolo Alcántara presentarán sus espectáculos

|| R. D. M.
CASTELLÓN

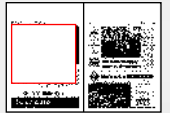
El ciclo de espectáculos Circo a Escena regresa en su tercera edición a la provincia de Castellón con siete funciones. Del 1 de septiembre al 9 de diciembre, varios espacios de calle de Vinaròs recibirán las propuestas escénicas que firman las compañías La Fam Teatre, Cia D'Click, Cia. Manolo Alcántara, Planeta Trampolí, CirkAboutIt y Cia Toti Toronell.

Este circuito tiene como objetivo apoyar las artes circenses y desarrollar este sector profesional. Además, está promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, y desarrollado por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública.

A lo largo de este fin de semana, las actuaciones se desarrollarán en la localidad de Vinaròs, donde el sábado, la com-

pañía aragonesa Cia D'Click, presentará su espectáculo *Latas*, a las 22.30 horas. En esta propuesta se abordan de manera sutil cuestiones como el cambio climático, la sostenibilidad y las relaciones humanas, todo ello enmarcado en un mundo en el que solo hay metal, arena y muy poca agua. Al día siguiente, los catalanes Cia. Manolo Alcántara llevarán hasta la pérgola del Paseo de Colom su obra *Maña*, donde se muestra el proceso de construcción de un arco gigante de cajas utilizando como premisa la economía del esfuerzo.

TAMBIÉN EN ALMASSORA // A partir del 16 de septiembre, la Casa de la Cultura y la plaza Pere Cornell de Almassora también acogerán cuatro espectáculos circenses. El primero será la visita de La Fam Teatre, mientras que el 21 de octubre, llegará desde Cataluña la compañía Planeta Trampolí con *Back 2 Classics*, una actuación con cama elástica. No será hasta el 18 de noviembre, cuando el circo regrese a la localidad, esta vez con *Latas*, para finalizar este circuito, el 9 de diciembre será el turno de la obra *Libèl·lula* de Cia Toti Tororell. ≡



Ponferrada vuelve a apostar por el arte del circo. Y lo hace con nueve espectáculos al aire libre, aprovechando los últimos coletazos del verano en los Jardines del Sil, y bajo cubierto en el Teatro Bergidum con una segunda parte para el otoño



Espectáculo del ciclo Circo Sin Red '361 grados', con Proyecto Tránsito, uno de las nueve actuaciones previstas. DL

Todo un 'Circo Sin Red' y un musical sobre Dumbo a escena

C. FIDALGO | PONFERRADA

■ Nueve espectáculos circenses, los cuatro primeros durante las fiestas en el Jardín del Sil, componen la programación de la séptima edición del ciclo Circo Sin Red. En busca de «la comunión más directa con el público», según se anuncia el programa, dos dúos y dos colectivos desplegarán todas sus habilidades y su talento del 6 al 9 de septiembre. Después, en el Teatro Bergidum habrá cuatro espectáculos en el arranque del otoño, donde el circo se unirá a la tecnología y a la danza, antes de terminar como colofón con una formato más íntimo de circo poético en la Sala Río Selmo, entre el 4 y el 8 de octubre. Siempre a las 20.0 horas, los Jardines del Sil acogen el día

Circo Sin Red empieza en las fiestas en los Jardines del Sil y seguirá en otoño

El centro comercial El Rosal acoge el día 9 el espectáculo inclusivo 'Dumbo, el musical'

6 de septiembre el espectáculo 'Volov' de Col.lectiu TQM, el día 7 'Mentir lo mínimo, de Alta Gama Circo a Escena, el día 8 'Punto y Coma', de El Cruce, y el día 9, 'Saika', de Siroco.

Para octubre en el Bergidum quedarán Kulu Orrr con 'Control Freak' (día 4), '361 grados' de Proyecto Tránsito (5 de octubre), La pequeña victoria con 'Disculpa si te presento como si no te conozco (día 6) y Col. lectiu F.R.E.N.E.T.I.C con 'Save The Temazo' (día 7). En Río Slemo cerrará Escarlata Circus con 'La Grutesca' (7 y 8, varias sesiones).

También el centro comercial El Rosal ha programado el sábado 9 'Dumbo, el musical', un espectáculo inclusivo que busca concienciar contra el bullying.



Doble función de circo para los días 7 y 17 de este mes

Las compañías Cia. Manolo Alcántara y Kiné Circus actuarán en la Plaza Blas de Otero y Gazteszena

DONOSTIA – La tercera edición de Circo a Escena, el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, ha programado dos funciones en Donostia los próximos días 7 y 17 con las compañías Cia. Manolo Alcántara y Kiné Circus.

La primera cita, programada para este jueves en la Plaza Blas de Otero, correrá a cargo de la compañía catalana Cia. Manolo Alcántara, que presentará *Maña*.

El día 17 será el turno en la sala Gazteszena para la compañía etíope Kiné Circus y su espectáculo *Greed*, que cuenta con acrobacias, fantasía, danza y vitalidad como sus principales elementos. – *E.P.*



Espectáculo que podrá verse dentro del nuevo programa.

El circo se sube al escenario con diez representaciones

La tercera edición de 'Circo a Escena' comenzó como aperitivo de las fiestas de Ponferrada en la zona del río con Col.lectiu TQM

■ M.I.

PONFERRADA. La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, ha programado diez funciones en Ponferrada que ya han comenzado el 6 de septiembre y que llegarán al 8 de octubre - dentro VII Ciclo de Circo de Ponferrada 'Sin red' - el Jardín del Sil, el Teatro Bergidum y la Sala Río Selmo recibirán a las compañías Col.lectiu TQM, Cia. Alta Gama, Kulu Orr, Proyecto Tránsito, La Pequeña Victoria Cen y Escarlata.

Tras las actuaciones del 6 y 7 de septiembre, como parte de La Encina seguirán, el 4 de octubre, desde las tablas del Teatro Bergidum (en dos funciones programadas a las 10.00 y 12.00 horas) el israelí Kulu Orr con 'Control Freak', que combina humor inteligente y tecnología

puntera: el artista lo controla prácticamente todo dentro y fuera del escenario, a través de accesorios digitales y ordenadores en el traje del actor. Los instrumentos utilizados en el show son únicos y han sido desarrollados a lo largo de los últimos 19 años.

Al día siguiente será el turno (a las 20.00 horas) para Proyecto Tránsito con su montaje '361º Grados'. La compañía sevillana, desde la aceptación de que el caos es el estado natural de la vida y, por tanto, la entropía el tránsito de un estado universal cambiante, plantea en el espectáculo cómo nuestro cerebro intenta ordenar el entorno. Y el día 6 llegará (a las 20.00 horas) La Pequeña Victoria Cen con su 'Disculpa si te presento como que no te conozco'. La compañía extremeña en su montaje habla del otro, del nosotros, del yo en el espejo; y es que la identidad es el tema principal de la obra. En escena los cuerpos juegan a encontrarse, a descubrir cómo nos vemos desde fuera, cómo nos describe nuestro reflejo y lo que nos rodea.

El circuito estatal se despedirá de Ponferrada el 7 y 8 de octubre, días en los que la Sala Río Selmo recibirá (el sábado a las 12.30 y 17.30 horas y el domingo a las 10.30 y 12.30 horas) a la compañía catalana Escarlata y 'La grUtesca', en el que un dispositivo sonoro repleto de vivencias.



Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones con entrada gratuita hasta finales de año

La compañía La Fam Teatre será la primera en actuar con 'Ambulant' el próximo sábado 16

CASTELLÓN

Almassora será centro neurálgico del mejor circo hasta finales de este año. El Ayuntamiento está adherido al Circuito Circo a Escena 2023 organizado por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública, que financia el 50% de los espectáculos.

La primera compañía en saltar a la pista será La Fam Teatre con su obra Ambulant el próximo 16 de septiembre en la Casa de la Cultura, a

las 18.00 horas. La entrada es gratuita, pero se requiere reserva previa de la misma en la página web del Ayuntamiento de Almassora, en el apartado de Cultura del sitio web. El concejal de Cultura, Vicente Blay, destacaba que «la localidad contará con una completa y variada programación cultural hasta final de año para todos los públicos».

'Ambulant' es un homenaje a los últimos circos clásicos de principios del siglo XX. Una propuesta poética

e intimista que versa alrededor de la idea del viaje a ninguna parte.

La siguiente actividad vendrá de la mano de Planeta Trampolí con su espectáculo 'Back 2 classic', que se celebrará el 21 de octubre en la plaza Pere Cornell, a las 18.00 horas.

En el mes de noviembre, el día 18, el turno es de Planeta Trampolí con su propuesta 'Loop' en la plaza Pere Cornell, a las 18.00 horas. En diciembre, la compañía Cia Toti Toronell traerá el espectáculo 'Li-

bel-lula' el día 9 con dos funciones, una a las 17:30 horas y la otra a las 19.00 horas.

El concejal de Cultura, Vicente Blay Casino, ha destacado que Almassora contará con una programación en la que el circo también será protagonista. «Esta primera función, Ambulant, de La Fam Teatre, es un espectáculo circense de sala de gran formato, que combina la música en directo con una elaborada puesta en escena», ha señalado el edil.



MEDITERRÁNEO

PROGRAMACIÓN DE LOS PRÓXIMOS MESES

La fantasía del circo llegará a Almassora con cinco funciones

La Fam Teatre, Planeta Trampolí y Cia Toti Toronell presentarán funciones

R. D. M.
CASTELLÓN

Almassora será centro neurálgico del mejor circo hasta finales de este año. El Ayuntamiento está adherido al Circuito Circo a Escena 2023, organizado por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública, que financia el 50% de los espectáculos programados.

La primera compañía en saltar a la pista de Almassora será La Fam Teatre con su obra *Ambulant*, el próximo sábado en la Casa de la Cultura (18.00 horas). La entrada es gratuita, pero es necesario hacer una reserva previa en la página web del Ayuntamiento. *Ambulant* es un homenaje a los últimos circos clásicos de principios del siglo XX. Una propuesta poética e intimista que versa alrededor de la idea del viaje a ninguna parte.

La siguiente actividad llegará de la mano de Planeta Trampolí con su espectáculo *Back 2 classic*,

que se celebrará el 21 de octubre en la plaza Pere Cornell (18.00 h).

MÁS AGENDA // El 18 de noviembre será el turno de Planeta Trampolí con su propuesta *Loop* en la plaza Pere Cornell (18.00). El 9 de diciembre, la compañía Cia Toti Toronell pondrá en escena el espectáculo *LibeHula* con dos funciones, una a las 17.30 y otra a las 19.00.

El concejal de Cultura, Vicente Blay Casino, destaca que Almassora contará con una programación para todos los públicos, con mucho protagonismo para el circo. ≡



Una imagen de archivo de la actuación de una de las compañías circenses.



La industria del circo se hace fuerte en Molina con siete obras en nueve días

L.O.

■ La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem), ha programado siete funciones en Molina de Segura. En concreto, del 23 de septiembre al 1 de octubre los escenarios de la localidad reci-

birán a las compañías Cia UpArte, Kiné Circus, David Cebrián, La Fam Teatre, Cia D'Click, Col.lectiu TQM y Planeta Trampolí.

La primera cita -programada para este sábado- correrá a cargo de la murciana Cia UpArte, que presentará en el Auditorio Municipal Tomás Fernández Gil (20.00 horas) su tercer trabajo, *DESpro-*

VISTO, una obra que destaca por un alto nivel técnico acrobático, pero en la que el riesgo está en equilibrio con el ritmo, lo estético y el humor. Al día siguiente será el turno de la etíope Kiné Circus, que llevará su espectáculo *Greed*, sobre la tenue línea que separa la ambición de la codicia, al Parque de la Compañía (19.30 horas), y la

compañía andaluza David Cebrián, con *WC*, una obra en el que un hombre de 48 años consigue el sueño de su vida: comprarse una vivienda e independizarse (Teatro Villa, 12.00 horas).

La programación continuará el día 28 con La Fam Teatre y su obra *Ambulant*; el 29 con la aragonesa Cia D'Click, que nos visitará con su obra ecologistas *Latas*; el 30 con Col.lectiu TQM y su *Volo V*, y el 1 de octubre con Planeta Trampolí, que cierra este ciclo con *Back 2 Classics*, un espectáculo de cama elástica y turntablism.



El ciclo nacional 'Circo a Escena' programa tres funciones en Murcia

Desde este miércoles hasta el 17 de noviembre pasarán por la ciudad las compañías Kiné Circus, La Fam Teatre y Col.lectiu TQM

LA VERDAD

MURCIA. La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, programa tres funciones en el Teatro Circo de Murcia. Desde este miércoles, 27 de septiembre, al 17 de noviembre el espacio escénico murciano recibirá a las compañías Kiné Circus, La Fam Teatre y Col.lectiu TQM.

La primera cita será este miércoles, 27 de septiembre, a las 19.00 horas en la plaza de Rómea a cargo de la compañía etíope Kiné Circus y su espectáculo 'Greed', en el que se pregunta sobre la tenue línea que separa la ambición de la codicia y el deseo de conseguir el éxito frente al afán de acaparar riqueza y poder. Los intérpretes investigan esta compleja realidad a través de imposibles equilibrios, saltos y malabares. Así descubrirán al público que el auténtico poder reside en lo colectivo.

El día 20 de octubre a las 20.00 horas en el Teatro Circo Murcia –entradas: 10 euros– la compañía castellanense La Fam Teatre pondrá en escena su espectáculo 'Ambulant', un home-



El espectáculo 'Greed'. KINÉ CIRCUS

naje a los últimos circos clásicos de principios del siglo XX. Una propuesta poética e intimista que versa alrededor de la idea del viaje a ninguna parte.

El circuito estatal se despedirá de Murcia el 17 de noviembre a las 20.00 horas de la mano de la compañía catalana Col.lectiu TQM y su 'VoloV', un espectáculo que se inspira y sustenta en la comedia griega 'Las Aves de Aristófanes'. Como en 'Las Aves', un grupo de atenienses emprenderá un viaje, físico y emocional, en la búsqueda de un lugar mejor. Más allá de la consecución del objetivo, el montaje representa un tránsito lleno de sensaciones y descubrimientos sin rumbo fijo, pero muy representativo del propio camino que supone la vida y de nuestra permanente exploración en nosotros mismos.

El circuito nace en 2021 con el objetivo de potenciar el desarrollo del sector profesional del circo y reforzar su visibilidad.



El Festival Sin Red llenará Ponferrada de circo actual

◆ Nueve funciones del 4 al 8 de octubre en el Bergidum y la Sala Río

DL | PONFERRADA
■ Después del 'apertivo' durante las recientes Fiestas de la Encina, Ponferrada se convertirá en la capital del circo contemporáneo entre los días 4 y 8 de octubre de la mano del Festival Sin Red, organizado en colaboración con el grupo Maintomano y el programa del Ministerio de Cultura Circo a Escena, que ofrecerá nueve representaciones tanto en el Teatro Bergidum como en la Sala Río Selmo.

El Teatro Bergidum acogerá tres de las funciones del ciclo, además de dos pases del espec-

táculo 'Control freak' ofertados en campaña escolar para alumnado de Bachillerato y segundo ciclo de Educación Secundaria Obligatoria. Así, el jueves 5 de octubre, Proyecto Tránsito presentará '361 Grados', una pieza/poema existencialista que parece circo, pero no lo es del todo, que parece danza, pero no lo es del todo y que parece una instalación, aunque no lo sea del todo.

El viernes 6, la compañía leonesa La Pequeña Victoria Cen utilizará en 'Disculpa si te presento como que no te conozco' vocabulario de circo y danza para gene-

rar una propuesta íntima que conecta con las emociones de cada espectador en el que dos cuerpos juegan con la simetría, la duplicidad y la ambigüedad para componer imágenes sorprendentes, diálogos acrobáticos y escenas oníricas, informa Ical.

El sábado 7, la delegación española del movimiento Save the Temazo, creado en 1971 por activistas musicales canadienses y en el que colaboraron nombres como David Bowie, Gloria Gaynor, Chuck Berry o Tina Turner, presentará 'Indoor', un trabajo que usa proyecciones en direc-



La pieza '361 grados' está programada para el jueves 5. DL

to y un espectacular diseño de iluminación, ofreciendo una experiencia visual única que cambiará la percepción de la realidad, presentando disciplinas artísticas circenses muy variadas.

La Sala Río Selmo acogerá 'La grutesca', un trabajo singular que

entremezcla las categorías clásicas de circo o teatro. La acción se desarrolla en una pequeña carpa con capacidad para 32 espectadores por pase, hasta hacer un total de cuatro pases los días 7 octubre, a las 12.30 y 17.30 horas, y 8 de octubre, a las 10.30 y 12.30.



Ponferrada será escenario de lo mejor de la creación de circo contemporáneo

El Teatro Bergidum y la Sala Río Selmo acogen del 4 al 8 de octubre el ciclo 'Sin red' con un total de nueve representaciones

:: JAVIER FERNÁNDEZ

PONFERRADA. Del 4 al 8 de octubre, el festival Sin red en su versión de sala acoge una muestra de lo mejor de la creación del circo contemporáneo. Organizado en colaboración con el grupo Maintomano y el programa del Ministerio de Cultura Circo a escena, el ciclo ofrece nueve representaciones tanto en el Teatro Bergidum como en la Sala Río Selmo. Las localidades y el abono para todo el ciclo, con un 10% de descuento, están a la venta en los canales habituales.

Tras llevarse a cabo en las fiestas de la Encina la versión de calle del festival, el Teatro Bergidum acogerá tres de las funciones del ciclo, además de dos pases del espectáculo 'Control freak' ofertados en campaña escolar para alumnado de Bachillerato y segundo ciclo de la ESO. Así, el jueves, 5 de octubre, Proyecto Tránsito presenta '361° Grados', una pieza/poema existencialista que parece circo, pero no lo es del todo; parece danza, pero no lo es del todo y que parece una instalación, aunque no lo sea del todo.

El viernes, 6, la compañía leonesa La Pequeña Victoria Cen utiliza en 'Disculpa si te presento como que no te conozco' vocabulario de circo y danza para generar una propuesta íntima que conecta con las emociones de cada espectador

en el que dos cuerpos juegan con la simetría, la duplicidad y la ambigüedad para componer imágenes sorprendentes, diálogos acrobáticos y escenas oníricas. El trabajo está recomendado por la Red Española de Teatros.

El sábado, 7, la delegación española del movimiento Save the Temazo, creado en 1971 por activistas musicales canadienses y en el que colaboraron nombres como David Bowie, Gloria Gaynor, Chuck Berry o Tina Turner, presenta 'Indoor', un trabajo que usa proyecciones en directo y un espectacular diseño de iluminación, ofreciendo una experiencia visual única que cambiará la percepción de la realidad, presentando disciplinas artísticas circenses muy variadas. La función está incluida también en el Abono Ancha 15.

La Sala Río Selmo, por su parte, acoge

'La grutesca', un trabajo singular que no es fácilmente clasificable dentro de las categorías clásicas de circo o teatro, sino que es un híbrido de las dos. La acción se desarrolla en una pequeña carpa con capacidad para 32 espectadores mayores de 12 años por pase. A partir de aquí las escenas se suceden en una minúscula pista central y un pasillo por el que desfilan una serie de actos poéticos mientras la banda sonora nos acompaña a viajar por el universo de la risa. Se llevarán a cabo cuatro pases los días 7 octubre (a las 12,30 y 17,30 horas) y 8 de octubre (pases a las 10,30 y 12,30 horas).

Las localidades para cada función tienen un precio de 5 euros y se oferta un precio especial con descuento para las cuatro funciones del ciclo por 20 euros, sólo en taquilla.



'La grutesca' es un trabajo singular que mezcla circo y teatro.



‘Circo a Escena’ torna a Ciutadella

Redacció

El circuit estatal ‘Circo a Escena’, promogut per l’Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), té programades dues funcions per als pròxims diumenge 8 d’octubre i dissabte 4 de novembre al Teatre des Born de Ciutadella.

La cita de dia 8 a les 18.30 hores anirà a càrrec de la companyia aragonesa Cia D’Click i el seu espectacle «Latas», el qual aborda d’una manera subtil temàtiques

com el canvi climàtic, la sostenibilitat i les relacions humanes.

Per una altra banda, la de dia 4 de novembre se celebrarà a les 19.30 hores de la mà de la companyia castellonenca La Fam Teatre, la qual presentarà «Ambulant», un homenatge als darrers circs clàssics de principis del segle XX a través d’una proposta poètica i intimista.

Tercera edició

Coordinat per La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, el circuit de ‘Circo a Escena’ va néixer l’any 2021 amb l’objectiu de potenciar el desenvolupament del sector professional del circ, reforçar la seva visibilitat i estimular la creació de nous públics.

D’aquesta manera, el circuit tornarà a visitar Ciutadella un any més.



Una edició anterior.



Imagen de la representación del espectáculo «Latas» en 'Es Born'. Foto: JOSEP BAGUR GOMILA

El circo sale a escena

La III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, desarrollado por

La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, ha desembarcado en el Teatre des Born. Ayer acogió el espectáculo «La-

tas», un montaje sobre cambio climático y relaciones humanas de la compañía D'Click, y el 4 de noviembre hará lo propio con el montaje «Ambulant».



'Culturalba' nace como un recurso pionero en el país para municipios y compañías

La plataforma, impulsada por el Consorcio Cultural Albacete, será un punto de encuentro para la gestión



Un momento de la presentación del nuevo recurso cultural para localidades y compañías profesionales. / DIPUTACION

A. DÍAZ / ALBACETE

El presidente de la Diputación y del Consorcio Cultural Albacete, Santiago Cabañero, presentó *Culturalba*, una innovadora plataforma impulsada por el Consorcio que llega para ser punto de encuentro entre quienes gestionan cultura en los municipios de la provincia y las compañías todo el país que pueden aportarles su capacidad.

Santiago Cabañero estuvo acompañado en la presentación por el gerente de Cultural Albacete, Ricardo Beléndez; Francisco Arias,

del equipo de la empresa Tecon, que ha desarrollado el proyecto; y de María Ángeles García Cabello, del Servicio de Cultura de la Diputación y responsable de Programas.

Culturalba, valoró Santiago Cabañero, es una nueva plataforma de gestión «impulsada por el Consorcio Cultural Albacete que va a ser el punto de encuentro para quienes gestionan la cultura en los distintos municipios de la provincia y las compañías de todo el país. Una herramienta pionera que va a cambiar por completo la metodología de trabajo entre los responsa-

bles de la programación cultural de los Ayuntamientos y los profesionales del sector».

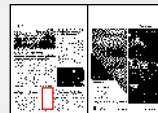
«Una plataforma -subrayó- que va a permitir contactos directos entre las partes implicadas en la contratación cultural, democratizar el conocimiento, poniendo al alcance de cualquier Ayuntamiento toda la oferta que tiene a su disposición para contratar y va a poner en valor la pertenencia a programas de ayuda, como Platea, Redescena, Circo a Escena, y va a aglutinar todas las comunicaciones culturales en un único espacio».

PRESUPUESTO

La inversión es de 105.000 euros

Esta plataforma plenamente operativa a partir del 1 de enero, dijo Santiago Cabañero, «va a constituir un catálogo de espacios y espectáculos de artes escénicas, con un potente motor de búsqueda y permitirá acceder a la programación de los municipios y que las compañías puedan proponerles espectáculos y será una herramienta

de comunicación interna potente que recopila la información cultural. Tras esta plataforma hay más de dos años de trabajo, con aportaciones que hemos querido recibir de grandes focos culturales y de los pueblos más pequeños, con una inversión de 105.000 euros, de los cuales, el Ministerio de Cultura asume el 52 por ciento a través de los fondos Nex Generation». Cultural Albacete, de nuevo, valoró, se convierte en punta de lanza, con una *web* para todo el mundo.



► PROGRAMACIÓN

La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Ágora con dos nuevas funciones

La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito que apoya a las artes circenses, promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem) se despedirá del Ágora con dos funciones. La primera será este sábado 25 (20.00 horas), con Proyecto Tránsito, que presentará '361º grados', un espectáculo unipersonal de circo y movimiento en el que el movimiento del hula-hop se fusiona con la danza. El día 2 (20.00 horas), Colective Palmirez dispondrá 'Laisse moi'.



» PROGRAMACIÓN

La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Ágora con dos nuevas funciones

La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito que apoya a las artes circenses, promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Inaem) se despedirá del Ágora con dos funciones. La primera será este sábado 25 (20.00 horas), con Proyecto Tránsito, que presentará '361º grados', un espectáculo unipersonal de circo y movimiento en el que el movimiento del hula-hop se fusiona con la danza. El día 2 (20.00 horas), Colective Palmirez dispondrá 'Laisse moi'.



Imaxe da peza 'Rollercoaster' do malabarista estadounidense Wes Peden / FAHIMEH HEKMATANDISH

O circo máis contemporáneo volve aos escenarios de Santiago na VIII edición do festival D10!

Promovido polo colectivo Pista Catro o evento desenvólvese até o 7 de decembro entre o Salón Teatro, o Principal e o Auditorio

ANA TRIÑANS
Santiago

Santiago xa está inmersa nunha nova edición do festival circense D10!, un evento que se iniciou o pasado día 22 de novembro (aínda que a presentación oficial tivo lugar onte) e que se vai desenvolver até o día 7 de decembro pivotando un ano máis -e xa van 8- sobre tres eixos fundamentais: a divulgación, a innovación e a formación no circo. Sen esquecer, por suposto, traer á cidade os espectáculos circenses máis contemporáneos e cun selo que vaia “máis alá do entretemento” e dirixido a público infantil pero tamén adulto. Os escenarios: o Salón Teatro, o Teatro Principal e Auditorio de Galicia.

Na mañá deste martes, o ambigü do Salón Teatro compostelán, acolleu a presentación deste evento, promovido por Pista Catro, e que conta co apoio do Centro Dramático Galego (CDG), da Axencia Galega de Industrias Culturais (Agadic), do Concello de Santiago e da Asociación de Profesionais do Circo de Galicia (APCG). En representación de cada

unha destas entidades faláron José Expósito (Pista Catro); os directores de Agadic, Jacobo Sutil, e do CDG, Fran Núñez; o xerente do Auditorio de Galicia, Xaquín López; e Inma Ricoy, membro da directiva da APCG.

“Dende a orixe, D10! busca achegarlle ao público as propostas máis contemporáneas, así como levar o circo aos teatros”, explicaba José Expósito na presentación, que sobre este último punto afirmaba tamén que o teatro era unha forma “de desestacionalizar” os espectáculos circenses, que non só estean nas rúas ou nas prazas. Nos tres escenarios dis-

D10! busca achegar propostas contemporáneas e leva a disciplina aos teatros para desestacionalizala

Inma Ricoy: “traballamos nun sector que está a medrar pero ao que aínda lle queda moito por facer”

postos para D10! representaranse os espectáculos: *Runa*, de Ammer Kabbani, hoxe ás 20.30 horas no Salón Teatro; *Rollercoaster*, de Wes Peden, no mesmo escenario e á mesma hora o día 30; *Nús*, de Cèlia Marcé, o día 1 de decembro, tamén á mesma hora e no mesmo lugar que os anteriores. *Veus que no veus*, da compañía Pepa Plana, o día 2 ás 20.30 h., pero desta volta no Teatro Principal, un espectáculo sobre o que Xaquín López destacou a “figura referencial de Pepa Plana, pallsa de idade que reflexiona sobre a feminidade no papel de pallsa”. E a despedida será o día 3, no Auditorio de Galicia con *Ambulants* de La Fam Produccions.

A divulgación e o debate están presentes no apartado ‘Circo cafés’, que celebra mesas redondas arredor da igualdade, a sostibilidade e tamén o ‘edadismo’ ou a importancia da idade dos pallasos e pallasas. Esta última, a “mesa xeracional” debaterá sobre os condicionamentos físicos, mentais, emocionais ou sociais que poden afectar ao desenvolvemento da profesión circense. Identificando patróns: xerar dende a igualdade e a disidencia será outro dos colo-

quios, na procura “imprescindible do “cuestionamento do consideramos normativo”; e a procura dun circo máis sostible tamén estará presente nos debates, cuestionándose arredor das xiras os materiais empregados coa idea central do “coidado do planeta”.

Os espazos de reflexión comezaron xa onte, con Nonsense #Cabaret de pensamento, ás 20 horas no Salón Teatro. Un encontro para explorar a relación “entre o circo e a vida”, que desta volta puxo en diálogo ao filósofo Xavier Bassas (un dos impulsores do Instituto do Tempo Suspendido -ITS-), á creadora galega e dramaturga Avelina Pérez e á monxa budista Tenzing Ngyeungdo do mosteiro Chu Sup Tsang de San Amaro (Ourense). Un evento que tamén contou con números circenses da man do colectivo galego Verticalia.

A importancia da formación

Dende o seus inicios, no décimo aniversario de Pista Catro aló por 2015, D10! tomou como eixo fundamental a formación para “fortalecer a profesión”, aseguraba Expósito. Unha cuestión que alabou o director de Agadic, Jacobo Sutil, ao referirse a que o colectivo circense organizador do festival, “loita por todo o sector e en situar Galicia no centro do panorama circense nacional”, un esforzo que lle valeu a Pista Catro o Premio de Cultura e artes escénicas 2023.

Fran Núñez, dende o CDG, puxo especial énfase na formación, xa que dende a primeira edición do festival, a entidade que o actor dirixe está totalmente implicada en afondar e formar sobre a dramaturxia dos espectáculos circueiros. “O circo tamén traballa con temáticas profundas e complexas”, quixo destacar Núñez, que se dixo “moi feliz de apoiar tamén a actividade formativa”.

E como non podía ser doutro xeito, Inma Ricoy, da APCG, fixo tamén referencia ao tema formativo, e destacou que este festival é “un punto de encontro de Galicia co mellor circo internacional” onde a través das actividades formativas os profesionais reciben “impulso” para as súas creacións e no que ademais xorden “sinerxías” entre compañías procedentes de diferentes lugares e ámbitos da escena circense.

D10! trae á cidade “un circo de vangarda alonxado dos circuitos máis convencionais”, explicou Ricoy, “traballamos nun sector que está a medrar pero ao que aínda lle queda moito por facer”, polo que pediu —dirixíndose a Xaquín López— “que o INAEM siga facendo Circo a Escena”.

5.2 Clipping de medios digitales

Audiencia diaria: 7.951

Valor económico diario: 238 €

Vie, 3 de mar de 2023

Audiencia mensual (GFK): 101.972

Valor económico mensual (GFK): 3.048 €

Un convenio con la Red de Teatros trae a Murcia siete espectáculos de circo y danza

Viernes, 3 de marzo de 2023 00:00

El Ayuntamiento de Murcia firma un convenio con la Red Española de Teatros, Auditorios y Festivales para poner en marcha los circuitos 'Danza a Escena' y 'Circo a Escena'

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 6 de mar de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

Llega al Teatro Auditorio de Cuenca 'Sopla' un espectáculo de circo contemporáneo

Lunes, 6 de marzo de 2023 00:00

Sábado 18 de marzo de 2023 a las 18:00 horas

SOPLA!

Sopla! es un espectáculo de circo contemporáneo de gran formato dirigido a todos los públicos, con una destacada variedad de técnicas de...

Audiencia diaria: 7.346

Valor económico diario: 30 €

Mar, 4 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 72.260

Valor económico mensual (GFK): -

La Junta de Gobierno Local inicia la contratación de las obras de redes de saneamiento y agua potable en urbanización El Romeral, con un gasto de 1.968.983,09 euros

Martes, 4 de abril de 2023 13:35



El primer teniente de alcalde y portavoz de la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Molina de Segura, Ángel Navarro García, ha informado de los acuerdos adoptados en las dos últimas...

Audiencia diaria: 42.449

Valor económico diario: 137 €

Mar, 4 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 418.177

Valor económico mensual (GFK): -

Resolución de 28 de marzo de 2023, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, por la que se publica la Adenda al Convenio con la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad

Martes, 4 de abril de 2023 10:13

a 24 de marzo de 2023. REUNIDOS De una parte, don Joan Francesc Marco Conchillo, Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (en adelante, INAEM), en nombre y...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): -

El 15 de abril 2023 comienza la tercera edición de «Circo a Escena»

Viernes, 14 de abril de 2023 16:59



Audiencia diaria: 1.677

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 33.701

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra su III edición

Viernes, 14 de abril de 2023 19:06



Se han programado 64 representaciones en ochocomunidades, entre ellas Castilla-La Mancha. Pepa Plana Participa En La III Edición De Circo A Escena. Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías...

Audiencia diaria: 3.479

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 101.559

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 espectáculos en ocho comunidades

Viernes, 14 de abril de 2023 19:52



Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

Viernes, 14 de abril de 2023 15:29



Facebook Twitter WhatsApp MADRID, 14 (EUROPA PRESS) Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de...

Audiencia diaria: 5.121

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 76.270

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 representaciones en 8 comunidades, entre ellas C-LM

Viernes, 14 de abril de 2023 15:21

Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto...

Audiencia diaria: 3.823

Valor económico diario: 30 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.913

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

Viernes, 14 de abril de 2023 15:27

MADRID, 14 (EUROPA PRESS) Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses...

Audiencia diaria: 621.598

Valor económico diario: 4.660 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 6.321.280

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra desde mañana su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

Viernes, 14 de abril de 2023 14:11

Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto...

Audiencia diaria: 315.208

Valor económico diario: 1.324 €

Vie, 14 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 6.679.136

Valor económico mensual (GFK): -

'Circo a Escena' celebra su III edición con 64 representaciones de 21 compañías en 8 comunidades autónomas

Viernes, 14 de abril de 2023 13:58



MADRID, 14 Abr. (EUROPA PRESS) - Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la III edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las...

Audiencia diaria: 56.651

Valor económico diario: 276 €

Dom, 14 de may de 2023

Audiencia mensual (GFK): 1.181.549

Valor económico mensual (GFK): 12.442 €

DClick: “En ‘Latas’ usamos la simbología del humor físico, no es solo esqueleto de circo”

Domingo, 14 de mayo de 2023 00:00

La premiada compañía aragonesa debuta este sábado en Santiago con ‘Latas’, en el Principal

Audiencia diaria: 3.823

Valor económico diario: 30 €

Sáb, 15 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.913

Valor económico mensual (GFK): -

‘Circo a Escena’ celebra su tercera edición con 64 representaciones en ocho comunidades autónomas

Sábado, 15 de abril de 2023 13:24



Un total de 64 funciones a cargo de 21 compañías protagonizan este año la programación de la tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 18 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): -

‘Circo a Escena’ inicia su tercera edición

Martes, 18 de abril de 2023 09:23



La tercera edición del circuito estatal ‘Circo a Escena’ programa 64 funciones de 21 compañías hasta el 9 de diciembre en 16 municipios y ciudades de Galicia, Castilla-La Mancha, Castilla y León...

Audiencia diaria: 716.633

Valor económico diario: 2.644 €

Jue, 20 de abr de 2023

Audiencia mensual (GFK): 7.739.790

Valor económico mensual (GFK): -

La CND, las Benedetterías y 'La Finitud' llevan la danza a Fuenlabrada, Getafe y Pinto

Jueves, 20 de abril de 2023 15:05



La agenda cultural está protagonizada por el montaje de la Compañía Nacional de Danza en el teatro Tomás y Valiente de Fuenlabrada. En Fuenlabrada el sábado el centro para la Igualdad 8...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 8 de may de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

Los teatros de Almassora, los únicos de la provincia en el 'top' del Ministerio

Lunes, 8 de mayo de 2023 00:00

El Ayuntamiento logra adherirse al programa Platea de la Red Española de Teatros, en la que tan solo han conseguido sumarse cinco localidades de todo el país este año. Lo que le permitirá...

Audiencia diaria: 247.520

Valor económico diario: 998 €

Lun, 15 de may de 2023

Audiencia mensual (GFK): 3.269.111

Valor económico mensual (GFK): 24.095 €

El Teatro Arniches de Alicante se suma al circuito nacional 'Circo a Escena' con dos espectáculos

Lunes, 15 de mayo de 2023 00:00

'Circo a Escena' está organiza por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Vie, 30 de jun de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

La 54 edición del Festival de Teatro de Molina de Segura ofrece 22 espectáculos

Viernes, 30 de junio de 2023 00:00

La 54 edición del Festival de Teatro de Molina de Segura ofrece 22 espectáculos del 14 de septiembre al 1 de octubre

La 54 edición del Festival de Teatro de Molina de Segura, organizada por la...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 11 de jul de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

NUEVA PROGRAMACIÓN EN AUDITORIOS MUNICIPALES Y TEATRO BERNAL

Martes, 11 de julio de 2023 00:00

TeatrosyAuditoriosMunicipales

De septiembre a enero, los ocho espacios escénicos acogerán más de 130 espectáculos, siendo el cincuenta por ciento producciones de la Región de Murcia

Más de...

Audiencia diaria: 7.600

Valor económico diario: 228 €

Jue, 31 de ago de 2023

Audiencia mensual (GFK): 105.235

Valor económico mensual (GFK): 3.161 €

Vinaròs y Almassora se llenan de circo contemporáneo

Jueves, 31 de agosto de 2023 00:00

'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y desarrollado por La Red Española de Teatros...

Audiencia diaria: 639.231

Valor económico diario: 2.589 €

Lun, 4 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 6.686.480

Valor económico mensual (GFK): 37.919 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa dos funciones en San Sebastián los próximos días 7 y 17

Lunes, 4 de septiembre de 2023 16:27

Código: 5418177 Fecha: 09/04/2022 Dimensiones: 563 x 467 (0.11MB) Fotos del Tema: 1

Código: 5418177

Fecha: 09/04/2022

Dimensiones: 563 x 467 (0.11MB)

Fotos del Tema: 1

La tercera edición de...

Audiencia diaria: 15.673

Valor económico diario: 470 €

Lun, 4 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 93.593

Valor económico mensual (GFK): 2.812 €

El circo sube al escenario con diez representaciones en Ponferrada

Lunes, 4 de septiembre de 2023 13:51



La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red...

Audiencia diaria: 7.081

Valor económico diario: 212 €

Lun, 4 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 52.432

Valor económico mensual (GFK): 1.573 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

Lunes, 4 de septiembre de 2023 13:22



Vendrán las compañías Cia. Alta Gama, Col.lectiu TQM, Kulu Orr, Proyecto Tránsito, La Pequeña Victoria Cen y Escarlata La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 4 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

La tercera edición del circuito 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

Lunes, 4 de septiembre de 2023 00:00

Del 6 de septiembre al 8 de octubre, el Teatro Bergidum y la Sala Río Selmo recibirán a las compañías Cia. Alta Gama, Col.lectiu TQM, Kulu Orr, Proyecto Tránsito, La Pequeña Victoria Cen y...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 4 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

Lunes, 4 de septiembre de 2023 00:00

Del 6 de septiembre al 8 de octubre -dentro VII Ciclo de Circo de Ponferrada 'Sin red'- el Jardín del Sil, el Teatro Bergidum y la Sala Río Selmo recibirán a las compañías Cia. Alta Gama...

Audiencia diaria: 76.621

Valor económico diario: 554 €

Mar, 5 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 857.381

Valor económico mensual (GFK): 2.947 €

Doble función de circo para los días 7 y 17 de este mes

Martes, 5 de septiembre de 2023 07:51

La tercera edición de Circo a Escena, el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red Española...

Audiencia diaria: 61.245

Valor económico diario: 291 €

Mar, 5 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 538.045

Valor económico mensual (GFK): 4.734 €

Todo un 'Circo Sin Red' y un musical sobre Dumbo a escena

Martes, 5 de septiembre de 2023 05:07



Nueve espectáculos circenses, los cuatro primeros durante las fiestas en el Jardín del Sil, componen la programación de la séptima edición del ciclo Circo Sin Red. En busca de « la comunión más...

Audiencia diaria: 1.415

Valor económico diario: 42 €

Mar, 5 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.968

Valor económico mensual (GFK): -

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa diez funciones en Ponferrada

Martes, 5 de septiembre de 2023 02:57



Gracias al circuito estatal promovido por el INAEM y coordinado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, del 6 de septiembre al 8 de octubre...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mié, 6 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): -

Arganda organiza un ciclo de circo durante sus Fiestas

Miércoles, 6 de septiembre de 2023 03:47

En la Plaza Amistad entre los Pueblos La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música...

Audiencia diaria: 19.078

Valor económico diario: 572 €

Jue, 7 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 393.116

Valor económico mensual (GFK): 2.230 €

Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones de grandes compañías

Jueves, 7 de septiembre de 2023 16:35



Almassora será centro neurálgico del mejor circo hasta finales de este año. El Ayuntamiento está adherido al Circuito Circo a Escena 2023 organizado por la Red Española de Teatros, Auditorios...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Jue, 7 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

Almassora se rinde al mejor circo con cinco funciones de grandes compañías

Jueves, 7 de septiembre de 2023 00:00

- La primera compañía en saltar a la pista será La Fam Teatre con su obra *Ambulant* el próximo 16 de septiembre en la Casa de la Cultura con entrada gratuita previa reserva en la página web...

Audiencia diaria: 1.127

Valor económico diario: 33 €

Lun, 18 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 11.922

Valor económico mensual (GFK): 30 €

‘Circuito Circo a Escena 2023’ en Almassora

Lunes, 18 de septiembre de 2023 13:51



La compañía 'Planeta Trampolí' presentará su espectáculo "Back 2 classic" el 21 de octubre en la plaza Pere Cornell de Almassora. El Ayuntamiento de Almassora (Castellón), en colaboración con la...

Audiencia diaria: 1.047

Valor económico diario: 31 €

Lun, 18 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 11.075

Valor económico mensual (GFK): 30 €

Éxito de la función de circo en la Casa de la Cultura de Almassora

Lunes, 18 de septiembre de 2023 12:48



El Ayuntamiento de Almassora y la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública han llevado a la Casa de la Cultura el Circuito Circo a Escena 2023. La...

Audiencia diaria: 8.028

Valor económico diario: 240 €

Lun, 18 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 113.055

Valor económico mensual (GFK): 3.388 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa siete funciones en Molina de Segura

Lunes, 18 de septiembre de 2023 10:41



Gracias al circuito estatal promovido por el INAEM y coordinado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, el Teatro Villa de Molina de...

Audiencia diaria: 210.735

Valor económico diario: 854 €

Mar, 19 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 1.276.866

Valor económico mensual (GFK): 8.158 €

El Villa se prepara con música y teatro para el último trimestre

Martes, 19 de septiembre de 2023 06:08



El pasado jueves arrancó la quincuagésimo cuarta edición del Festival Internacional de Teatro de Molina; una cita que monopolizará el escenario del Villa durante lo que queda de mes. Sin embargo...

Audiencia diaria: 233.621

Valor económico diario: 782 €

Vie, 22 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 3.446.880

Valor económico mensual (GFK): 19.150 €

Región de Murcia en la Onda 22/09/23

Viernes, 22 de septiembre de 2023 15:12



En el programa de hoy han participado: José Antonio Meca presidente de la Federación de Tropas y Legiones de Carthagineses y Romanos . Día festivo en la ciudad de Cartagena, donde esta tarde se...

Murcia Plaza

<https://murciaplaza.com/tres-espectaculos-circenses-aterrizan-en-murcia>

Audiencia diaria: 11.962

Valor económico diario: 358 €

Lun, 25 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 293.169

Valor económico mensual (GFK): 1.088 €

Tres espectáculos circenses aterrizan en Murcia de la mano de 'Circo a Escena'

Lunes, 25 de septiembre de 2023 12:29



MURCIA (EFE).- El Teatro Circo de Murcia ha programado para los próximos meses tres espectáculos de circo gracias a la iniciativa 'Circo a Escena', que permitirá subir a las tablas del espacio...

Audiencia diaria: 217.460

Valor económico diario: 768 €

Lun, 25 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 2.341.390

Valor económico mensual (GFK): 13.942 €

'Circo a Escena' lleva a Murcia tres montajes circenses hasta noviembre

Lunes, 25 de septiembre de 2023 10:53



El Teatro Circo de Murcia ha programado para los próximos meses tres espectáculos de circo gracias a la iniciativa "Circo a Escena", que permitirá subir a las tablas del espacio escénico de la...

Audiencia diaria: 5.418

Valor económico diario: 162 €

Lun, 25 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 89.369

Valor económico mensual (GFK): 2.689 €

La tercera edición de "Circo a Escena" programa tres funciones en el Teatro Circo de Murcia

Lunes, 25 de septiembre de 2023 09:52



Gracias al circuito estatal promovido por el INAEM y coordinado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública el espacio escénico murciano recibirá a...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 25 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

MAGAZINE La tercera edición de 'Circo a Escena' programa tres funciones en el Teatro Circo de Murcia

Lunes, 25 de septiembre de 2023 00:00

La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red...

Audiencia diaria: 1.325

Valor económico diario: 39 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.016

Valor económico mensual (GFK): 30 €

La temporada de artes escénicas en Murcia empieza con la presentación de Kiné Circus, un espectáculo que combina el circo y la danza, en la plaza Julián Romea

Martes, 26 de septiembre de 2023 22:05

MURCIA, 26 (EUROPA PRESS) El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los públicos...

Audiencia diaria: 1.122

Valor económico diario: 33 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 11.869

Valor económico mensual (GFK): 30 €

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la ...

Martes, 26 de septiembre de 2023 20:12

MURCIA, 26 (EUROPA PRESS) El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los públicos...

Audiencia diaria: 1.325

Valor económico diario: 39 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.016

Valor económico mensual (GFK): 30 €

La temporada de artes escénicas en Murcia empieza con la presentación de Kiné Circus, un espectáculo de circo y danza que tendrá lugar en la plaza Julián Romea

Martes, 26 de septiembre de 2023 19:53

MURCIA, 26 (EUROPA PRESS) El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los públicos...

Audiencia diaria: 662.268

Valor económico diario: 2.646 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 6.888.581

Valor económico mensual (GFK): 37.632 €

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

Martes, 26 de septiembre de 2023 19:40



MURCIA, 26 Sep. (EUROPA PRESS) - El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los...

Audiencia diaria: 1.788.455

Valor económico diario: 14.234 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 13.072.468

Valor económico mensual (GFK): 124.431 €

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

Martes, 26 de septiembre de 2023 19:38



El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los públicos que tendrá lugar este...

Audiencia diaria: 5.418

Valor económico diario: 162 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 89.369

Valor económico mensual (GFK): 2.689 €

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus en la plaza Julián Romea

Martes, 26 de septiembre de 2023 19:07

El inicio oficial de la temporada de los Teatros y Auditorios de Murcia se celebrará un año más con circo en la calle, con un espectáculo gratuito para todos los públicos que tendrá lugar este...

Audiencia diaria: 252.470

Valor económico diario: 927 €

Mar, 26 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 3.005.925

Valor económico mensual (GFK): 16.763 €

El ciclo nacional 'Circo a Escena' programa tres funciones en Murcia

Martes, 26 de septiembre de 2023 00:05

Desde este miércoles hasta el 17 de noviembre pasarán por la ciudad las compañías Kiné Circus, La Fam Teatre y Col.lectiu TQM El espectáculo 'Greed'.

La tercera edición de 'Circo a Escena', el...

Audiencia diaria: 10.842

Valor económico diario: 325 €

Mié, 27 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 67.615

Valor económico mensual (GFK): 2.030 €

Ponferrada acoge el festival Sin red, dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo

Miércoles, 27 de septiembre de 2023 11:09

La ciudad de Ponferrada se convertirá en la capital del circo contemporáneo entre los días 4 y 8 de octubre de la mano del Festival Sin Red, organizado en colaboración con el grupo Maintomano y el...

Audiencia diaria: 13.924

Valor económico diario: 417 €

Mié, 27 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 135.970

Valor económico mensual (GFK): 4.083 €

Ponferrada será escenario de lo mejor de la creación de circo contemporáneo

Miércoles, 27 de septiembre de 2023 10:58



Del 4 al 8 de octubre, el festival Sin red en su versión de sala acoge una muestra de lo mejor de la creación del circo contemporáneo. Organizado en colaboración con el grupo Maintomano y el...

Audiencia diaria: 5.476

Valor económico diario: 164 €

Miércoles, 27 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 93.861

Valor económico mensual (GFK): 2.818 €

El festival Sin Red trae a Ponferrada lo mejor del circo contemporáneo

Miércoles, 27 de septiembre de 2023 10:22



Del 4 al 8 de octubre, el ciclo ofrece nueve representaciones tanto en el teatro Bergidum como en la Sala Río Selmo El festival Sin Red, organizado por el teatro Bergidum en colaboración con el...

Audiencia diaria: 439.132

Valor económico diario: 2.028 €

Miércoles, 27 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 3.382.524

Valor económico mensual (GFK): 24.550 €

La temporada de artes escénicas en Murcia comienza con el circo y la danza de Kiné Circus

Miércoles, 27 de septiembre de 2023 08:25



Protagonizará Greed, espectáculo al que seguirán esta semana en el Romea el concierto lírico Callas by Pilar Jurado y la comedia musical dirigida por Tricycle 'Forever Young' El inicio oficial de...

Ayuntamiento de Ponferrada

<https://www.ponferrada.org/es/ponferrada-hoy/ponferrada-acoge-festival-red-2023-dedicado-mostrar-mejor-c>

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mié, 27 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

Ponferrada acoge el festival Sin red 2023, dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo

Miércoles, 27 de septiembre de 2023 00:00

Ponferrada, 27 de septiembre de 2023

10 Sin red Save The TemazobrDel 4 al 8 de octubre, el festival Sin red en su versión de sala acoge una muestra de lo mejor de la creación del circo...

Audiencia diaria: 439.132

Valor económico diario: 2.028 €

Jue, 28 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 3.382.524

Valor económico mensual (GFK): 24.550 €

Ponferrada acoge del 4 al 8 de octubre el festival Sin red

Jueves, 28 de septiembre de 2023 09:35



Está dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo El ciclo ofrece 9 representaciones tanto en el Bergidum como en la Sala Río Selmo Del 4 al 8 de octubre, el festival Sin red...

Audiencia diaria: 60.598

Valor económico diario: 314 €

Jue, 28 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 442.238

Valor económico mensual (GFK): 3.532 €

El Festival Sin Red llenará Ponferrada de circo actual

Jueves, 28 de septiembre de 2023 05:08



Después del 'apertivo' durante las recientes Fiestas de la Encina, Ponferrada se convertirá en la capital del circo contemporáneo entre los días 4 y 8 de octubre de la mano del Festival Sin Red...

Audiencia diaria: 1.495

Valor económico diario: 44 €

Vie, 29 de sep de 2023

Audiencia mensual (GFK): 15.814

Valor económico mensual (GFK): 30 €

Ponferrada acoge el festival Sin red, dedicado a mostrar lo mejor de la creación de circo contemporáneo

Viernes, 29 de septiembre de 2023 07:57



Del 4 al 8 de octubre, el festival Sin red en su versión de sala acoge una muestra de lo mejor de la creación del circo contemporáneo. Organizado en colaboración con el grupo Maintomano y el...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 2 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' programa esta semana seis funciones en Ponferrada

Lunes, 2 de octubre de 2023 00:00

La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mié, 4 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

Ponferrada vibrará con el circo

Miércoles, 4 de octubre de 2023 09:23



Ponferrada acogerá del 4 al 7 de octubre una nueva edición del Festival Sin Red, organizado por el teatro Bergidum en colaboración con el grupo Maintomano y el programa del Ministerio de Cultura...

Audiencia diaria: 64.046

Valor económico diario: 350 €

Sáb, 7 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 461.244

Valor económico mensual (GFK): 3.043 €

‘Circo a Escena’ torna al Teatre des Born

Sábado, 7 de octubre de 2023 00:00

La companyia aragonesa Cia D'Click porta el seu espectacle «Latas» aquest diumenge

Audiencia diaria: 38.349

Valor económico diario: 114 €

Mar, 17 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 1.044.377

Valor económico mensual (GFK): 6.472 €

Almassora revivirá este sábado la magia del circo con un original espectáculo

Martes, 17 de octubre de 2023 09:55



Almassora volverá este sábado a vivir la magia del circo de la mano de la compañía Planeta Trampolí con su propuesta Back 2 classic, que tendrá lugar en la plaza Pere Cornell, a las 18.00 horas....

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 17 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 317 €

Almassora revivirá este sábado la magia del circo con un original espectáculo

Martes, 17 de octubre de 2023 00:00

- La compañía Planeta Trampolí traerá su propuesta Back 2 classic, en la plaza Pere Cornell, a las 18.00 horas, para divertir a un público familiar con humor, ritmo y poesía. • El ciclo circense...

Audiencia diaria: 40.102

Valor económico diario: 270 €

Jue, 19 de oct de 2023

Audiencia mensual (GFK): 490.347

Valor económico mensual (GFK): 3.877 €

Almassora revivirá este sábado la magia del circo con un original espectáculo

Jueves, 19 de octubre de 2023 10:44



Almassora volverá este sábado a vivir la magia del circo de la mano de la compañía Planeta Trampolí con su propuesta Back 2 classic, que tendrá lugar en la plaza Pere Cornell, a las 18.00 horas....

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 6 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

‘Circo a Escena’ programa este mes dos funciones en el Teatro Auditorio

Lunes, 6 de noviembre de 2023 23:52



La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red...

Audiencia diaria: 17.211

Valor económico diario: 516 €

Lun, 6 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 174.220

Valor económico mensual (GFK): 5.232 €

El LAVA acoge la Asamblea General de la Red Española de Teatros

Lunes, 6 de noviembre de 2023 10:32

El encuentro contará con la presencia de más de cien profesionales españoles de programación y la gestión escénica Valladolid acoge la tercera asamblea general de 2023 de La Red Española de...

El Día de Valladolid Digital

<https://www.eldiadevalladolid.com/noticia/z67770b84-a486-6f3f-cf234901f2d3f02b/202311/valladolid-acoge-la-asamblea-de-la-red-espanola-de-teatros>

Audiencia diaria: 40.459

Valor económico diario: 137 €

Lun, 6 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 275.794

Valor económico mensual (GFK): 774 €

Valladolid acoge la asamblea de la Red Española de Teatros

Lunes, 6 de noviembre de 2023 10:37



La Sala Concha Velasco del Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) acoge mañana martes, 7 de noviembre, partir de las 19.00 horas, la tercera asamblea general de 2023 de La Red Española de...

Audiencia diaria: 15.780

Valor económico diario: 473 €

Mar, 7 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 114.120

Valor económico mensual (GFK): 3.419 €

Valladolid: Azar Teatro abre una sala a la escena, la música y la danza en La Victoria

Martes, 7 de noviembre de 2023 10:11

Al Norte a la Izquierda se suma a la decena de teatros y salas de la capital con una programación semanal y una escuela de interpretación con 180 alumnos

Hay vida para el mundo de la escena más...

Audiencia diaria: 896.706

Valor económico diario: 3.421 €

Lun, 13 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 9.471.243

Valor económico mensual (GFK): 99.470 €

La danza clásica regresa al Teatro Romea con el Ballet de Kiev, 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

Lunes, 13 de noviembre de 2023 18:00



La actriz Pepa Aniorte rendirá homenaje a '10 mujeres de cine' también en el Romea Murcia. La programación de los Teatros y Auditorios de Murcia para esta semana ofrecerá espectáculos de ballet...

Audiencia diaria: 474.844

Valor económico diario: 2.282 €

Lun, 13 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 4.413.716

Valor económico mensual (GFK): 54.531 €

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea

Lunes, 13 de noviembre de 2023 17:11



Con el Ballet de Kiev y los espectáculos El lago de los cisnes y El corsario La programación de los Teatros y Auditorios de Murcia para esta semana ofrecerá espectáculos de ballet, circo, música...

Audiencia diaria: 5.229

Valor económico diario: 156 €

Lun, 13 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 90.921

Valor económico mensual (GFK): 2.739 €

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea con el Ballet de Kirov y los espectáculos 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

Lunes, 13 de noviembre de 2023 15:05

La programación de los Teatros y Auditorios de Murcia para esta semana ofrecerá espectáculos de ballet, circo, música, teatro y humor para todo tipo de públicos.

En el Teatro Romea, la danza...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Lun, 13 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

La danza clásica regresa esta semana al Teatro Romea con el Ballet de Kiev y los espectáculos 'El lago de los cisnes' y 'El corsario'

Lunes, 13 de noviembre de 2023 14:59



La actriz Pepa Aniorte rendirá homenaje a '10 mujeres de cine' también en el Romea, mientras que el teatro musical y el circo serán protagonistas en el TCM con 'Maricas todas' y 'VoloV' La...

Audiencia diaria: 5.229

Valor económico diario: 156 €

Lun, 13 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 90.921

Valor económico mensual (GFK): 2.728 €

La tercera edición de 'Circo a Escena' se despide del Teatro Circo de Murcia

Lunes, 13 de noviembre de 2023 13:18

Gracias al circuito estatal promovido por el INAEM y coordinado por La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, este viernes, 17 de noviembre, el espacio...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Miércoles, 15 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

La Fam Teatre presenta 'Ambulant', un homenaje al circo, en el Teatro Francisco Rabal de Pinto

Miércoles, 15 de noviembre de 2023 11:30



El Teatro Francisco Rabal acogerá este domingo, 19 de noviembre, (17.00 horas) la puesta en escena de un espectáculo que homenajea a los circos clásicos de principios del siglo XX La tercera...

Audiencia diaria: 249.428

Valor económico diario: 956 €

Vie, 17 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 2.643.281

Valor económico mensual (GFK): 13.522 €

El Avaro + El Abrazo del Tiempo: el Villa celebra doblemente los cuarenta años de Atalaya

Viernes, 17 de noviembre de 2023 06:03



Atalaya es una de las compañías teatrales más respetadas de las artes escénicas nacionales. No en vano, llevan cuarenta años –los han cumplido este 2023– recorriendo los escenarios de todo el país....

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Jue, 23 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

‘Circo a Escena’ se despide del Teatro Auditorio con ‘DESproVISTO’

Jueves, 23 de noviembre de 2023 12:52



La tercera edición de 'Circo a Escena', el circuito de apoyo a las artes circenses promovido por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), desarrollado por La Red...

Audiencia diaria: 43.974

Valor económico diario: 136 €

Sáb, 25 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 1.916.977

Valor económico mensual (GFK): 8.459 €

¿Qué hacer este sábado en A Coruña? Agenda del 25 de noviembre

Sábado, 25 de noviembre de 2023 12:23



20.30 horas. El Festival Valacar culmina su edición de 2023 con una última función de El Gran Teatro Natural de Oklahoma, escrita por Sanchís Sinisterra y dirigida por Pedro Rubín. Sede de la ONCE...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 28 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

Chega a Compostela a VIII Edición do D10! Encontro de Formación e Innovación en Circo

Martes, 28 de noviembre de 2023 11:30

Chega a Compostela e a Galicia a VIII Edicio'n do D10! Encontro de Formacio'n e Innovacio'n en Circo que a compan~i'a Pistacatro vén organizando dende que cumpriu unha de'cada.

Pistacatro...

Audiencia diaria: 56.651

Valor económico diario: 276 €

Mié, 29 de nov de 2023

Audiencia mensual (GFK): 1.181.549

Valor económico mensual (GFK): 12.442 €

O circo máis contemporáneo volve aos escenarios de Santiago na VIII edición do festival D10!

Miércoles, 29 de noviembre de 2023 06:07



Promovido polo colectivo Pista Catro o evento desenvólvese até o 7 de decembro entre o Salón Teatro, o Principal e o Auditorio O evento busca achegar propostas contemporáneas e leva a disciplina...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

El INAEM pendiente de su reforma como prioridad para 2024

Jueves, 14 de diciembre de 2023 21:50



El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha saludado telemáticamente a los representantes del sector y ha dado la bienvenida "al órgano público más importante de participación que tiene el sector y...

Audiencia diaria: 43.977

Valor económico diario: 613 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 2.223.687

Valor económico mensual (GFK): 44.162 €

El INAEM finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% y con la reforma del INAEM como prioridad para 2024

Jueves, 14 de diciembre de 2023 19:55

El organismo ha puesto en valor su colaboración con las administraciones autonómicas y el esfuerzo de los trabajadores públicos en la tramitación de los Fondos Europeos El fomento de la movilidad...

Audiencia diaria: 2.198

Valor económico diario: 65 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 63.765

Valor económico mensual (GFK): 1.906 €

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

Jueves, 14 de diciembre de 2023 17:15



El ministro participa en el pleno del INAEM, que finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% MADRID, 14 Dic. (EUROPA PRESS) - El ministro de Cultura, Ernest...

Audiencia diaria: 539.629

Valor económico diario: 2.161 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 6.071.566

Valor económico mensual (GFK): 33.231 €

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

Jueves, 14 de diciembre de 2023 17:07



El ministro participa en el pleno del INAEM, que finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% MADRID, 14 Dic. (EUROPA PRESS) - El ministro de Cultura, Ernest...

Audiencia diaria: 505.302

Valor económico diario: 2.125 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 4.542.678

Valor económico mensual (GFK): 42.538 €

El Inaem ejecuta el 99,3 % de los Fondos Europeos 2023

Jueves, 14 de diciembre de 2023 16:50



El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música ha ejecutado 99,3 % de los Fondos Europeos 2023, según ha explicado este jueves en el pleno del Consejo Estatal, al que ha asistido el...

Audiencia diaria: 1.899.869

Valor económico diario: 15.822 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 14.295.336

Valor económico mensual (GFK): 128.597 €

El Inaem ejecuta el 99,3 % de los Fondos Europeos 2023

Jueves, 14 de diciembre de 2023 16:49



Madrid, 14 dic (EFE).- El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música ha ejecutado 99,3 % de los Fondos Europeos 2023, según ha explicado este jueves en el pleno del Consejo Estatal...

Audiencia diaria: 17.500

Valor económico diario: 525 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 957.062

Valor económico mensual (GFK): 3.539 €

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma «urgente» y reivindica los derechos laborales de los profesionales

Jueves, 14 de diciembre de 2023 16:46

El ministro participa en el pleno del INAEM, que finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3%. El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha asegurado que la reforma del...

Audiencia diaria: 5.530

Valor económico diario: 165 €

Jue, 14 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 60.205

Valor económico mensual (GFK): 1.798 €

Urtasun asegura que el INAEM necesita una reforma "urgente" y reivindica los derechos laborales de los profesionales

Jueves, 14 de diciembre de 2023 16:28

El ministro participa en el pleno del INAEM, que finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% MADRID, 14 (EUROPA PRESS) El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Vie, 15 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

Urtasun afirma que el INAEM requiere una reforma «urgente» y defiende los derechos laborales de los profesionales

Viernes, 15 de diciembre de 2023 01:19

El ministro participa en el pleno del INAEM, que finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% MADRID, 14 (EUROPA PRESS) El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ha...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 19 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

El INAEM finaliza 2023 con un grado de ejecución de los fondos europeos del 99,3 por ciento

Martes, 19 de diciembre de 2023 16:00

Pleno del Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la Música 2023 © INAEM 0,000265 El director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) de España, Joan...

Audiencia diaria: 1.000

Valor económico diario: 30 €

Mar, 19 de dic de 2023

Audiencia mensual (GFK): 10.578

Valor económico mensual (GFK): 30 €

El INAEM finaliza 2023 con un grado de ejecución de los Fondos Europeos del 99,3% y con la reforma del INAEM como prioridad para 2024

Martes, 19 de diciembre de 2023 10:27



El director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), Joan Francesc Marco, ha presidido el pleno del Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la Música El...

La Red Española de Teatros,
Auditorios, Circuitos y Festivales
de titularidad pública

C/ Carretas, 14 - 8º F
28012 Madrid - España
Tel.: 915 480 560

<https://circoaescena.es>